

SPARTIZIONI

Guarda un po' che sorpresa, anche da noi c'è il partito unico

Editoriale di

Paolo Francia

Paolo Pillitteri, fresco sindaco di Milano a capo di una giunta di sinistra subito dopo esserlo stato a capo di una giunta pentapartito, fa scandalo per la cronaca ma non lo farà per la storia. Il politologo che fra trenta o quarant'anni dovesse infatti disporci a esaminare le vicende italiane non ravviserà significative incoerenze nell'operato del cognato di Craxi, del resto già assessore socialdemocratico prima di convertirsi al Psi. Perché? Prendiamo a prestito un'acuta intuizione di Gianfranco Miglio, studioso della politica. Per Miglio, chiunque si ritroverà ad analizzare fra qualche decennio il periodo che va dalla Costituente a oggi non rileverà significative differenze fra i partiti, attivi e operanti all'interno di un medesimo sistema di potere da essi stessi creato, sostenuto, alimentato. Al punto che il politologo del Duemila avrà l'impressione di trovarsi di fronte, nella sua ricognizione storica, a una sorta di partito unico, con una ramificazione in sotto-partiti fra loro conflittuali ma non portatori di progetti effettivamente alternativi.

Un altro «caso» tutto italiano, beninteso. Ma non c'è dubbio che lo scenario è questo, con una forte accentuazione nell'ultimo decennio delle spinte consociative della Costituente per il progressivo venir meno, nella spartizione del potere locale, della discriminante anticommunistica in partiti come il Psdi e il Pri e perfino, sia pure in pochi casi, il Pli. Che importa allora se Pillitteri è, anzi «fa» il socialdemocratico, poi il socialista che guarda a destra, poi ancora il socialista che guarda a sinistra? La storia lo rappresenterà per quello che è, un astuto utilizzatore delle opportunità, nulla di più. In un tale contesto tanto vale che si portino alle estreme conseguenze le regole del gioco e che anche la Dc — come peraltro molti sollecitano all'interno di questo partito — scenda sul biliardo e a mo' di palla non governata vada a incocciare nelle alleanze che più le convengono. Come a Palermo, per ora, e come in altre situazioni che si vanno prefigurando.

Fin qui abbiamo ragionato, evidentemente, per paradossi. Invero non c'è serietà è la schizofrenia del sistema politico dà l'impressione di essere ormai ben al di sopra del livello di guardia. Craxi ha condotto o sta conducendo una serie di incontri bilaterali e ci auguriamo che dica presto qualcosa e faccia capire come la pensa. De Mita l'ha già fatto nei giorni scorsi, con paludamenti e reticenze ma anche su molti punti con una trasparenza e una sincerità inusuali. Se nel 1988 i partiti non riusciranno a convincere gli elettori di essere veramente decisi a cambiare, potremmo davvero trovarci alle prese con una crisi istituzionale di rilevante gravità.

Oggi la Costituzione compie 40 anni, se vogliamo correttamente considerarla nata in quel 27 dicembre 1947 in cui l'allora capo provvisorio del

lo Stato Enrico De Nicola appose la firma al documento promulgativo. Si suole dire che un vestito è buono quando è tagliato su misura. Forse fu un vestito, la Costituzione, già tagliato male allora. Di sicuro oggi non regge a una società che è profondamente cambiata, invoca regole più moderne, ha bisogno di essere governata con marcate certezze.

Ha ragione quindi De Mita quando insiste sul diritto degli elettori di scegliere chi li amministri e di non farsi beffare. I milanesi che nel 1985 diedero il consenso al Psi nella scia della giunta-Tognoli (a sua volta sindaco trasformista, alla rovescia) e sulla base di un progetto di pentapartito non possono evidentemente riprendersi indietro il voto. Ma ha ragione anche Craxi quando pone il problema più generale di un rafforzamento degli esecutivi e di una semplificazione degli schemi riducendo il numero dei partiti con la clausola di sbarramento nelle consultazioni elettorali.

Noi però siamo convinti che il problema di fondo è ancora un altro, la generalizzata diffusione del proporzionalismo come metodo di regolamentazione dei rapporti di potere a qualunque livello, dall'elezione di un capoclasse nelle scuole medie al varo delle giunte locali e dei governi. Il proporzionalismo si è fatto «cultura», per colpa di tutti i partiti e soprattutto dei tre maggiori. Esso ha risolto brillantemente una questione centrale, l'idiosincrasia al rischio. De Mita ha ricordato che oggi chi vince vince inutilmente e chi perde può pensare di rifarsi subito. Così ci si accontenta delle mezze vittorie, gli rassegnati alle successive e inevitabili mezzesconfitte. Ogni forza politica, anche la più piccola, ha un sistematico potere di ricatto; ogni possessore di dieci tessere ha un sistematico potere di ricatto all'interno del partito; ogni uomo politico, piccolo o grande che sia, ha questo potere di ricatto e nello stesso tempo lo subisce.

Come sostituire la «cultura» opposta, del presidenzialismo, a questa del proporzionalismo? Qui sta il difficile. Il sistema può essere cambiato soltanto dai suoi fruitori. E non lo faranno mai. Non esiste un solo caso, in tutto l'Occidente, di una Costituzione cambiata significativamente senza un evento comunque traumatico, come nella Francia di De Gaulle o nella Spagna post-franchista. Il nostro Paese, così capace di fare eccezione sempre, potrebbe fare eccezione anche in questo caso? Mah. Occorrerebbe uno sconvolgimento istituzionale, che tuttavia non c'è da augurarsi. O un patto a tre fra Dc, Pci e Psi? Impossibile.

Una strada ci sarebbe. Una presa di coscienza dell'opinione pubblica e una sua maggiore disponibilità a occuparsi di queste problematiche non facili relative alla revisione della Costituzione e alla modifica dei meccanismi elettorali. Occorre insomma più «voglia» di tutti noi di essere governati con autorevolezza. Ciò indurrebbe i leader a scoprirsi di più,

L'«AUTO-REGALO» DEL GOVERNO

Per 2750 miliardi

Li pagheremo (in più) nell'88 (ma non è tutto)

Sindacati morbidi - Dura la reazione dei costruttori

LA GIUNTA ROSSO-VERDE
Gli assessori intrusi

Pillitteri a muso duro contro la Dc

MILANO — Paolo Pillitteri, sindaco di Milano, ha convocato martedì a palazzo Marino la prima riunione della nuova giunta, per decidere la data del prossimo consiglio comunale (dovrebbe tenersi il 5 gennaio). Potrebbe anche essere attribuita qualche delega agli assessori regolarmente eletti. Resta invece da risolvere il grosso problema degli «intrusi». Sono 4: un socialista (che però si è già dimesso), un repubblicano e tre democristiani. Domani si riunisce il direttivo regionale della Dc, che potrebbe prendere la decisione di chiedere a Maffei, Morazzoni e Radice Fossati (tre assessori che hanno rifiutato le dimissioni) di lasciare la giunta.

Alla vigilia di Natale, Pillitteri aveva stigmatizzato in modo molto pesante il comportamento degli assessori democristiani, prendendo spunto dall'ordine del giorno approvato con 42 voti dal consiglio comunale (un voto in più di quanti ne possa contare la maggioranza) che censura i tre non dimissionari e invita il sindaco a prendere tutte le misure necessarie per espellerli dalla giunta.

«Adesso basta con gli scherzi — ha detto Pillitteri, che ha convocato esperti di diritto degli enti locali per studiare una procedura di «impeachment» nei confronti dei tre democristiani (diverso il caso del repubblicano Franco De Angelis, che si era dimesso e poi era stato nuovamente eletto dal consiglio) — vi sono dei punti fermi su cui non transigeremo più: l'esistenza di una nuova maggioranza in consiglio comunale, e il diritto di questa città a essere governata».

Servizio di
Nuccio Natoli

ROMA — Il governo si è fatto il regalo di Natale. A pagare, naturalmente, saranno i contribuenti. L'ultima pioggia di aumenti ai cittadini verrà a costare non meno di 2.750 miliardi di lire. Se a questa cifra si aggiungono i recenti rincari dell'acqua, dei canoni radiotelevisivi, della tassa sulla nettezza urbana, eccetera, si veleggia ben oltre i cinquemila miliardi di lire di maggiori spese per i bilanci familiari durante il 1988.

In contropartita, un migliaio di miliardi torneranno nelle tasche dei contribuenti sotto forma di sgravi Irpef (detrazioni per coniuge a carico e per spese di produzione) e di miglioramenti per il sistema degli assegni familiari.

Malgrado ciò, le reazioni sono state le più disparate. Agrodolce per i sindacati, amarissimo per i costruttori edili, salato per l'Unione consumatori, gradevole per commercianti e artigiani. Così è stato giudicato il «decreto Natalizio».

I sindacati temevano una «strizzata» più violenta. I loro giudizi, quindi, sono stati improntati alla massima prudenza. La Cisl ha salutato con soddisfazione l'intervento a favore degli assegni familiari. Lo stesso ha fatto la Cgil. La più preoccupata si è dimostrata la Uil, la quale ha richiamato la possibilità che i vari aumenti possano riaccendere il processo inflazionistico «vanificando la restituzione dell'Irpef».

Ciò che ai sindacati continua a non andare giù è tutta l'impostazione della legge finanziaria, accusata di «avere dimenticato» l'equità fiscale. Una condanna che i sindacati hanno già sottolineato con uno sciopero generale. Cgil, Cisl e Uil si ripromettono di risolvere tutta la questione il prossimo 7 gennaio, in occasione dell'audizione che faranno in commissione bilancio della Camera.

Ad addolcire i sindacati ha contribuito la decisione del Consiglio dei ministri di varare mercoledì, insieme con

il «decreto Natalizio», un provvedimento con cui i soldi della ex Gescal sono destinati a un fondo per l'occupazione e il Mezzogiorno. A questa mossa si è arrivata per la ferma presa di posizione del ministro del lavoro, Rino Formica, quando il Senato ha cancellato dalla legge finanziaria la norma specifica, restituendo i fondi ex Gescal al sostegno dell'edilizia pubblica.

Proprio questa decisione del Consiglio dei ministri ha provocato l'amarissima reazione dell'Ance (Associazione costruttori edili). Secondo i costruttori, i duemila miliardi di lire dell'ex Gescal dovevano essere il punto di partenza per un nuovo piano di edilizia popolare. In questo modo, invece, dicono i costruttori, l'edilizia va a farsi benedire.

A fianco dei costruttori si è schierata l'Uppl (Unione piccoli proprietari). Il presidente dell'Uppl, Gilberto Baldazzi, ha immediatamente chiesto un incontro urgente con i ministri dei lavori pubblici e del lavoro per definire nell'ambito della legge finanziaria non ancora definitivamente approvata le linee per il rilancio della politica della casa.

L'Unione consumatori ha reagito molto male al «decreto» sostenendo che per una famiglia media la maggiore spesa sarà intorno alle 500 mila lire l'anno, mentre con gli sgravi Irpef il sollievo è di sole 80 mila lire.

Commercianti e artigiani sono le categorie che qualche cosa possono dire di avere ottenuto. Per loro c'è il minicondono nel caso di errore per la scelta del sistema di determinazione del reddito e dell'Iva, con l'entrata in vigore della Visentini Ter. Il decreto Natalizio, infatti, oltre a prorogare fino al 31 dicembre dell'88 la norma sulla determinazione forfettaria di Iva e Irpef, prevede una sanatoria per coloro che all'inizio del triennio avevano optato per il regime forfettario, continuando, invece, a tenere la contabilità ordinaria e a calcolare Iva e Irpef in base al sistema analitico.



Papa, messaggio «religioso»

ROMA — Nessun accenno a tematiche contingenti né a questioni politiche, nel messaggio natalizio del Papa. Con un augurio di pace in 51 lingue a tutti i popoli, diffuso per radio e televisione nel mondo intero, è un messaggio letto davanti a cinquantamila fedeli in piazza San Pietro, Giovanni Paolo II ha concluso poco dopo mezzogiorno i riti di Natale. Il messaggio, centrato sulla condizione dell'uomo di oggi, tentato di credersi autosufficiente nell'era tecnologica, è stato un richiamo al potere del Natale, che dovrebbe portare ogni persona a superare l'opacità greve dei propri egoismi e aprirsi all'infinito e alla fraternità umana, fondamento di una vera pace. A pagina 3 riferiamo su questo e su altri aspetti del Natale, in Italia e all'estero.

DOPO LA PROTESTA IN CISGIORDANIA E A GAZA

Israele, mille arrestati

Catturati tre «fedain» infiltratisi attraverso il confine giordano

GERUSALEMME — Sono proseguiti nei territori occupati di Cisgiordania e Gaza gli arresti di palestinesi che hanno promosso o partecipato alle manifestazioni e ai disordini di questo mese. Il loro numero — secondo varie fonti — supera il migliaio. Radio Israele ha riferito del concentramento di molti arrestati in un carcere presso Haifa e ha dato conferma dell'inizio dei processi somari a opera dei tribunali militari con condanne per i casi meno gravi da un mese a un anno di carcere.

La stessa emittente ha riferito che il coprifuoco è stato imposto in Cisgiordania nei campi profughi palestinesi di Batala e di Ascar, entrambi nei pressi di Nablus.

Anche in Israele è stato arrestato un esponente della minoranza araba, insegnante elementare a Un El Fahem (Galilea): è accusato di aver

promosso manifestazioni in occasione del recente sciopero generale anti-israeliano delle comunità arabe, di prepararle altre per la ricorrenza del 1.º gennaio (anniversario della fondazione dell'organizzazione palestinese «Al Fatah») e di aver auspicato «la distruzione dello Stato di Israele».

Si apprende intanto che più di cento riservisti israeliani hanno dichiarato che non sono disposti a disperdere e reprimere le manifestazioni palestinesi nei territori occupati qualora fossero chiamati a farlo. In un appello diffuso in questi giorni dal movimento «Yesh Gvul» («C'è un limite»), di cui dà notizia il quotidiano «Ha Aretz», i firmatari dichiarano: «Non possiamo più condividere la responsabilità morale e politica della repressione».

Del movimento, fondato nel 1982 da riservisti che si rifiu-

tavano di fare il servizio militare in Libano, fanno parte anche ufficiali. Due mesi fa alcune centinaia di studenti delle scuole superiori, aderenti a movimenti di sinistra o pacifisti, avevano scritto al ministro della difesa che per le stesse ragioni si rifiutavano di fare il servizio di leva nei territori occupati. L'altra sera, per la seconda volta in otto giorni, il movimento israeliano «Pace adesso» ha dimostrato contro la politica del governo in Cisgiordania e a Gaza. La prima manifestazione si era svolta sabato scorso a Tel Aviv, quella dell'altro giorno si era svolta a Gerusalemme. La polizia ha vietato agli aderenti di «Pace adesso» di sfilare davanti alla residenza del primo ministro Yitzhak Shamir ma ha permesso ai loro avversari — gli ultranazionalisti del rabbino-deputato Meir Kahane — di fare una contro-manifestazione.

I guerriglieri erano armati di fucili Kalashnikov sovietici, bombe a mano ed altre armi leggere e pare fossero giunti in Giordania dall'Iraq. Uno di essi è rimasto ferito nel corso della sparatoria iniziata dopo che i palestinesi avevano fatto solo poche centinaia di metri all'interno del confine israeliano.

INTERNI

Uccisi per errore

PAGINA

4 Due tragici episodi dai contorni simili hanno visto coinvolti dei militari. In Sardegna il marinaio Alessandro Tedeschi, 22 anni, di Udine, è rimasto gravemente ferito mentre il suo commilitone Antiocho Ruiu ha perso la vita. Non si sa ancora se i proiettili siano partiti accidentalmente dall'arma di Tedeschi. Questi, secondo una prima ipotesi, avrebbe poi tentato il suicidio. Nel secondo episodio un giovane carabinieri, Stefano Burzi, ha ucciso per errore nell'Aretino Alessandro Peruzzi; poi, sconvolto si è tolto la vita.

TRIESTE

Benzina

PAGINA

1 Il provvedimento governativo che ha esteso alla provincia di Trieste la concessione di contingenti agevolati di benzina ha salvato molte pompe dalla chiusura. Lo ha reso noto l'Associazione distributori di carburante. I gestori hanno anche anticipato dei possibili benefici occupazionali per la categoria e la ripresa economica di un settore che pareva destinato all'estinzione.

SPORT

Evangelisti rinuncia

PAGINA

15 Giovanni Evangelisti ha annunciato la decisione di rinunciare alla medaglia di bronzo conquistata nel salto in lungo ai campionati mondiali di Roma, su cui ultimamente si sono avute numerose polemiche. «Perdura da parte di molti — ha detto l'atleta padovano — una sostanziale mancanza di sensibilità nei confronti della mia persona e del mio nome in merito al salto di 8,38 dei mondiali di Roma. A questo punto ho deciso di privarmi di quella medaglia, che per me non ha più alcun significato».

ESTERI

Attacco russo

PAGINA

6 Aumenta la pressione dell'Armata Rossa su Khost, per liberare dall'assedio della resistenza islamica la guarnigione russo-afghana, asserragliata nella città. A otto anni dall'invasione sovietica dell'Afghanistan, Younis Khalis, il capo dei mujaheddin, ha affermato che Kabul rischia di perdere la provincia di Paktia.

SETTIMANE BIANCHE
a Sesto Pusteriaa prezzi speciali
dal 6.1 - 6.2.88 e dal 12.3 - 26.3.88

Informazioni: AZIENDA DI SOGGIORNO, 39030 SESTO PUSTERIA, ALTO ADIGE - DOLOMITI, TEL. 0474/70310, TX 400196

Prenotazioni e informazioni:
GEO CENTRO VIAGGI, Gorizia, via Contavalle 9
VICTOR TOURIST VIAGGI, Gorizia, corso Italia 67NO STOP VIAGGI, Montebelluna, via Matteotti 2
UNIVERSAL VIAGGI, Montebelluna, piazza Unità d'Italia 2ENNIA VIAGGI, Montebelluna, via Marconi 25
U.T.A.T. VIAGGI, Pordenone, via Dogana 7JULIA VIAGGI, Trieste, piazza Tommaseo 4
TOURSIND ETLI VIAGGI, Trieste, largo Barriera Vecchia 15U.T.A.T. VIAGGI, Trieste, via Imbriani 11 e Galleria Protti 2
E.T.S.I. TOUR, Trieste, via Machiavelli 20

CELTIC TOURS VIAGGI, Udine, via D. Moro 16

OPPURE PRESSO IL SUO UFFICIO VIAGGI

IL POLITOLOGO SARTORI

«Così modificherei la Costituzione»

«Non direi che la nostra Carta sia stata tradita, mi pare un giudizio eccessivo. Ignorata, talvolta, sì. Per esempio nella tutela del paesaggio e nella regolamentazione del diritto di sciopero. Ma prima di buttarla, dobbiamo essere sicuri di averne pronta una migliore di ricambio. E io una nuova non la vedo, e anche se ci fosse, dubito che sarebbe migliore. Teniamoci questa ritoceandola». Parla Giovanni Sartori, docente alla Columbia University, negli Stati Uniti

Intervista di
Giovanni Morandi

FIRENZE — Giacca jeans su camicia bianca e cravatta. Un po' di stile italiano, un po' di quello americano. Giovanni Sartori, autorevole scienziato della politica (di cui è uscito recentemente il libro «Elementi di teoria politica»), è tornato dagli Stati Uniti, dove insegna alla Columbia University, per trascorrere qualche giorno nella sua casa sulle rive dell'Arno. Dalla spalletta del Ponte Vecchio, giudica l'Italia. Quando lei, undici anni fa, scelse di andare negli Stati Uniti disse: «Lascio l'Italia, che è un Paese ingovernabile e non ha speranze». L'Italia è rimasta in piedi. Dunque lei sbagliò?

«Lo dissi davvero? Forse fu un'intervista telefonica, nelle quali succede che l'interlocutore ti fa dire anche il contrario di quel che hai detto. Comunque, che l'Italia sia un Paese ingovernabile — forse dissi malgoverno — resta vero. Che sia senza speranze — ma forse non lo dissi — non è mai uno sbaglio senza appello, perché il verbo sperare si declina al futuro. Dunque, vedremo. Difeso il mio onore, le rispondo sul serio: tanto per cominciare, lascio perché ebbi un'offerta che non si poteva rifiutare».

Regolamentare gli scioperi

Quarant'anni dalla Costituzione. E' stata tradita, ignorata o — se applicata — come?

«Tradita, mi pare giudizio eccessivo. Ignorata, talvolta sì. Per esempio nella tutela del paesaggio e nella regolamentazione del diritto di sciopero. A proposito: negli Stati Uniti lo di sciopero non ne ho visti mai. Quando i controllori dei voli ci provano, vengono licenziati in massa e per sempre. Tornando alla Costituzione, direi che è stata applicata come si compete alla patria del diritto, cavillando e senza genialità innovativa. Ma sarebbe un discorso lungo». Ancora una domanda sulla Costituzione. Vecchia o da buttare?

«Se vecchia, sappiamo di quanto: quarant'anni. Visto che abbiamo governi sempre giovani (età media: anni uno), dovremmo essere lieti di avere una Costituzione quarantenne. Da buttare, no. Intanto, io sono un legalista: una Costituzione ci deve pur essere. Prima di buttarla quella che c'è, dobbiamo essere sicuri di averne pronta una migliore di ricambio. Io, una nuova Costituzione pronta non la vedo davvero. E dubito anche che, se potesse, venisse, sarebbe migliore. No, no. Vecchia o giovane che sia, teniamoci — ritoceandola, se si vuole — la Costituzione che abbiamo. I padri costituenti del 1947 erano, dopotutto, il meglio di quanto l'Italia avesse allora da offrire. Potremmo dire lo stesso dei padri costituenti prossimo-futuro? Temo di no. Il livello della nostra classe politica, quarant'anni dopo, è sceso di parecchio. Il meglio del Paese non è, oggi, in Parlamento».

Tutti i partiti invocano la riforma istituzionale. E la vogliono fatta su misura. Sono

prattutto, vogliono che risulti vantaggiosa per la propria parte. Rimarrà una chimera. A fatica, ma arriveremo alla Grande Riforma o verrà par-torita una riforma?

«Proprio così. Ognuno chiede riforme istituzionali fatte su misura, a vantaggio proprio, e anche — peggio ancora — a breve termine. Dopo di me, si legge tra le righe, venga pure il diluvio. Grazie, ma rifiuto. Non credo, però, che arriveremo alla Grande Riforma. Sia come sia, le riforme che davvero occorrono non sono riforme costituzionali. Sono in gran parte riforme attuabili mediante legge ordinaria».

Partiti: le spese vanno controllate

Il senatore Merzagora ha detto: «I partiti sono sporchi». Vero, falso o eccessivo?

«Bisogna intendersi. Se Merzagora allude al finanziamento occulto dei partiti, allora sì, vivono di denaro «sporco». Ma, all'inizio, la colpa non fu dei partiti: fu della grande finzione, e ancor più grande ipocrisia, che i partiti vivano d'aria, «gratis et amore Dei». No, i partiti costano. Se facciamo finta di credere che debbano vivere di nulla, allora li costringiamo a rubare. Il finanziamento pubblico dei partiti arrivò tardi, troppo tardi, quando la cancrena delle tangenti e dei fondi neri era già radicata e diffusa. Consegnato come fu da partiti già inquinati, non rimediò a nulla, perché rendeva i partiti controllori di se stessi. Invece di essere sostitutivo, quel finanziamento pubblico divenne aggiuntivo. Ma non è vero che il «denaro politico» sia inevitabilmente marcio. Lo è in Italia, ma non lo è, per esempio, negli Stati Uniti e in Inghilterra. Il rimedio sta nel vero controllo, nella trasparenza della spesa dei partiti, e in sanzioni che incutano il necessario timor di galera. Fare gli offesi e limitarsi a rispondere che Merzagora esagera, lascia le ruberie sottobanco come sono».

Come togliere potere ai partiti? E per darlo a chi?

«Se non sappiamo a chi darlo, inutile infognarsi nel difficile quesito di come toglierlo. D'altronde, non è vero che i partiti siano potenti in tutto. Se non hanno regolato il diritto di sciopero, viene il sospetto che siano impotenti di fronte al potere sindacale. Sono anche impotenti, si potrebbe dire, nel frenare la spesa. Sono potentissimi, invece, nella spartizione delle spoglie. E' un discorso molto complicato».

No alla repubblica presidenziale

Lei ha detto: «In Italia la repubblica presidenziale, con elezione diretta, non funzionerebbe». Perché?

«Perché i sistemi presidenziali a elezione diretta funzionano solo in situazioni ottimali, e anche lì non sempre. La situazione italiana è tutt'altro che ottimale. Pertanto lo sono, da sempre, contrarissimo. Abbiamo già motivi sufficienti di repulisti. Trepidare anche su quale «potente» sorpresa possa uscire dal responso delle urne è una trepidazione di troppo».

Due Camere, o una sola?

«Se due Camere non sono meri doppiini l'una dell'altra e se, invece, l'una alleggerisce il lavoro dell'altra, allora due è meglio di una. Dipende, dunque, da come riusciremo a congegnare una sensata divisione del lavoro tra Camera dei deputati e Senato».

Sistema elettorale. Come vede lo sbarramento del 5 per cento?

«Lo vedo come il modo più crudele di eliminare i partiti minori. Io preferisco un modo più graduale, che elimini solo chi si ostina a rifiutare accordamenti».

Ancora sul sistema elettorale: meglio il modello all'italiana (proporzionale), all'inglese (uninomiale secco a turno) o alla parigina (uninomiale a doppio turno)?

«Io sono per il sistema elettorale «alla parigina»: uninomiale a doppio turno».

Natale con gli elzeviri tra Pci e socialisti, e tra Pci e democristiani. Anno nuovo con ammucchiata, triangolo (Pci, Psi, Dc) o alternanza?

«Anno nuovo, vita nuova. Così si suol dire. Ma per ora il nuovo è nel gioco a tutto campo o, come dice lei con immagine più elegante e di più illustre ascendenza storica, nei giri di valzer. Il valzer, si sa, fa anche girare la testa. Con certezza l'anno nuovo promette soltanto, per ora, giramenti di testa. Se cadremo nell'ammucchiata generale, nel triangolo, nell'alternanza, nel pentapartito bis, in un quadripartito, oppure semplicemente per terra, proprio non lo so».

Ma ci crede proprio nell'alternanza col Pci di Occhetto?

«Se per alternanza si intende che Psi e Pci vengano al governo, mentre la Dc passa all'opposizione, questa formula non mi sembra sostenuta dall'aritmica parlamentare della legislatura. Non vedo nemmeno bene quale possa essere l'interesse del Pci di Occhetto di fermare un valzer a tutto campo che gli fa buon gioco e lo rimette in gioco. Dichiararsi disponibili a tutto significa non impegnarsi a nulla. L'ingegno italiano è davvero ingegnoso».

Un leader italiano d'oggi? Craxi

Parole sue: «La democrazia ha bisogno di leader». Ma in Italia ce ne sono?

«Sì. Storicamente parlando, anche in Italia da qualche parte qualche leader (potenziale) ci dovrebbe essere. Ma il nostro sistema politico funziona come una ghioglierina: è sempre pronto a decapitare chiunque minacci di affermarsi come leader. Un vero leader resta in sella e ruba il posto ai cacciatori di poltrone, agli aspiranti in lista di attesa. Nella Dc, dopo De Gasperi non si è più consentito a nessuno di emergere in pianta stabile. Il Pci ha seguito le proprie regole di cooptazione (invece che di decapitazione), ma certo i successori di Togliatti non reggono: in chiave di «leadership», al confronto. Una eccezione di rilievo è Craxi, probabilmente aiutato dal fatto che il Psi è assai più facile da controllare che non, mettiamo, la Dc. La forza di Craxi è anche di essere stato preceduto da un gruppo dirigente che stava portando il partito al suicidio».

SECONDO SPADOLINI E LA IOTTI

Riforme alle istituzioni? Sì, ma non radicali

Servizio di
Giuseppe Sanzotta

ROMA — La Costituzione ha quaranta anni, ma non li dimostra. Qualche ruga traspare, ma non tale da giustificare un totale rimescolamento delle carte. I presidenti dei due rami del Parlamento, Spadolini e Iotti, sono tornati sull'argomento al centro in questo momento del dibattito politico per confermare la validità delle basi del nostro ordinamento costituzionale.

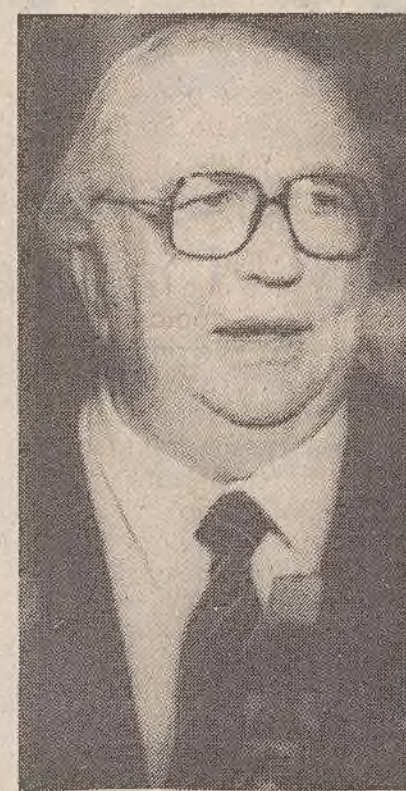
«Non c'è nessuna seconda Repubblica all'orizzonte», afferma Giovanni Spadolini. Per Nilde Iotti «la carta costituzionale ha retto, e anche egregiamente, alla prova della trasformazione del Paese». Qualcosa va cambiato, avverte il presidente dei senatori democristiani Nicola Mancino, «non è facile certamente cambiare meccanismi e regole mentre è in corso nel Paese una competizione spesso vivace per la leadership politica».

In un articolo scritto per il giornale del Pci «L'Unità», il presidente del Senato Spadolini rileva la sostanziale tenuta della nostra Costituzione. «Non siamo chiamati



Nilde Iotti

— avverte il presidente del Senato — ad abitare o cancellare le scelte di 40 anni fa; siamo chiamati a superare un malessere che deriva piuttosto da errori, da insufficienze, da lacune della storia vissuta in questi 40 anni. Il tutto secondo una precisa scala di priorità, con un'opera di risanamento che non deve essere piegata a strumentalizzazioni di parte o a



Giovanni Spadolini

piccoli calcoli di partito. Gli obiettivi delle riforme — avverte Spadolini — dovrebbero portare a un contestuale rafforzamento del governo e del Parlamento. Le assemblee legislative hanno bisogno di un governo capace di realizzare con la tempestività e funzionalità le linee approvate con la mozione motivata di fiducia, che potrebbe sostituire efficace-

mente quella che non appartiene al nostro meccanismo istituzionale ma che viene legittimamente invocata: la sfiducia costruttiva tedesca».

A di là di tanti discorsi, per Spadolini occorre dare una nuova efficienza ai due rami del Parlamento, evitando alcune duplicazioni poco comprensibili. Ma questo non vuol dire l'abolizione di una delle due Camere.

A giudizio del presidente della Camera, Nilde Iotti, la carta costituzionale ha retto ed «è stata anche un baluardo e un motivo di coesione tra le forze politiche democratiche nei momenti più drammatici di questi 40 anni». La Costituzione, secondo il presidente della Camera, ha retto alla prova dei fatti «proprio perché si ispirava ai principi della guerra di liberazione e dell'antifascismo».

Anche Nilde Iotti è convinto che qualcosa si debba fare e a questo proposito rilancia l'idea di aprire in Parlamento una sessione istituzionale, nella convinzione che sul piano parlamentare sia possibile procedere a quelle riforme delle quali il governo ha bisogno.

NEL SETTORE DEI TRASPORTI

Al termine della tregua (7 gennaio) ci attende una raffica di scioperi

ROMA — Mentre sta reggendo la tregua sindacale prevista dal codice di autoregolamentazione, una raffica di scioperi si profila all'orizzonte dopo poche ore dalla cessazione della tregua, che scade alla mezzanotte del 7 gennaio. I più solerti saranno i capistazione e capigestione, gli ultimi arrivati della grande famiglia dei Cobas. Dalle 13 dell'8 gennaio alle 13 del 9 si asterranno dal lavoro nei compartimenti di Torino, Firenze, Verona, Bologna, Bari, Palermo, Cagliari; negli altri compartimenti lo sciopero inizierà alle 13.30 del 9 fino alla stessa ora del 10 gennaio.

Ma anche i Cobas dei capitano e dei macchinisti hanno già annunciato altre agitazioni, che saranno fissate nei prossimi giorni.

Nubi anche nel trasporto marittimo. Federmar, Cgil, Cisl, Uil non hanno fissato ancora scioperi (quello del 12 gennaio è stato smentito), perché il 4 gennaio vi sarà un incontro con la Tirrenia. Applicazione del patto integrativo e organizzazione del lavoro a seguito di una serie di manutenzione dei traghetti sono alla base della protesta. Quanto prima poi cominceranno le trattative

per il rinnovo del contratto di lavoro, che scade il 31 dicembre prossimo. Anche su questo fronte si potranno verificare scioperi da fine gennaio. Ancora aperta, infine, la partita del trasporto aereo, con la «base» di Fiumicino ancora in subbuglio e in polemica con l'Alitalia, ma anche con i propri vertici sindacali: la proposta di mediazione del governo viene giudicata largamente insufficiente. Sono tuttavia in corso contatti a vari livelli per la ripresa del confronto.

Si apprende intanto che saranno 390 i voli Alitalia sull'intera rete garantiti ogni giorno fino al 31 dicembre. Restano confermate 50 cancellazioni quotidiane. La compagnia di bandiera infatti ha 25 aerei fermi, tra cui otto per la manutenzione già programmata.

L'Appl (Associazione professionale piloti di linea) ha intanto confermato, in un comunicato, lo sciopero della categoria dall'8 al 15 gennaio. Per tre ore al giorno (dalle 6.15 alle 9.15) i piloti si asterranno dal lavoro in tutti gli scali italiani con esclusione di Roma Fiumicino. Saranno assicurati alcuni voli per le isole.

Con lo sciopero dell'Appl «intende denunciare all'opinione pubblica l'atteggiamento irresponsabile che l'Alitalia mantiene nei confronti della categoria dei piloti, sia nei confronti degli utenti», dice l'Alitalia — a parere dell'Appl — sembra avere «dimenticato» le vertenze irrisolte.

«Il sistemistico mancato rispetto di accordi sindacali, il rigetto di patteggiamenti consolidati, le lesive interpretazioni sull'impiego dei piloti in addestramento, le trattative scioperi, il penalizzante «concordato turni», le chiusure contrattuali — secondo i piloti — rendono ora inderogabile quest'azione sindacale».

La stessa Appl ha illustrato «l'atteggiamento inedito» con cui intende condurre la prossima vertenza contrattuale. Secondo l'Appl «le aquile selvagge si sono estinte. Una nuova generazione di piloti — è detto in un comunicato — si sta impegnando per garantire un modello sindacale avanzato che affermi le opportune rivendicazioni della categoria dei piloti di linea, mantenendo tuttavia un atteggiamento responsabile e rispettoso nei confronti dell'utenza».

PSI Assessore nei guai

MANTOVA — L'assessore all'urbanistica del Comune di Mantova, il socialista Giorgio Bonaffini, è stato arrestato la notte di Natale su ordine di cattura della Procura della repubblica di Mantova, in relazione a un concorso pubblico in cui sarebbero stati ravvisati estremi di favoritismo nei confronti di un candidato dipendente comunale.

Assieme all'assessore è stato arrestato il capo sezione facente funzioni della ripartizione edilizia urbanistica del Comune, architetto Mauro Ghidoni. Giorgio Bonaffini è assessore all'Urbanistica da dodici anni.

In serata si è appreso che l'ing. Claudio Fazzi è stato messo in libertà provvisoria la vigilia di Natale, giorno in cui sono stati invece arrestati Bonaffini e Ghidoni.

VISITA E Natta va da «Gorby»

ROMA — Il segretario del Pci Alessandro Natta si recherà presto in Unione Sovietica per incontrare il leader del Pcus Mikhail Gorbacev. Un incontro che acquista un particolare significato dopo il vertice Reagan-Gorbacev.

La notizia è stata anticipata dal responsabile delle relazioni internazionali del Pci Antonio Rubbi in un'intervista sul bilancio dell'attività internazionale di Botteghe Oscure nel 1987 e sulle prospettive per il 1988.

Secondo Rubbi «l'ispirazione fondamentale sarà quella di sostenere tutte le iniziative internazionali volte a spingere avanti il processo di disarmo, di soluzione negoziata dei conflitti, di graduale superamento del lacerante squilibrio con i paesi del Terzo mondo».

IN GENNAIO Goria in Asia

ROMA — Il presidente del Consiglio Giovanni Goria e il ministro degli Esteri Giulio Andreotti compiranno un viaggio in Asia dal 2 al 10 gennaio. Toccheranno nell'ordine Malaysia, Singapore, Indonesia e India, dedicando a ciascuno di questi paesi un paio di giorni.

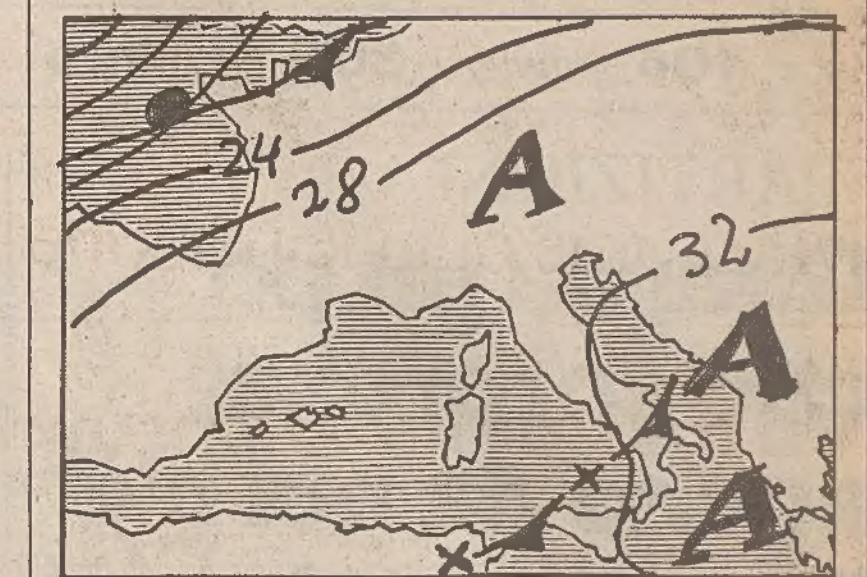
Goria e Andreotti saranno accompagnati da una delegazione di esponenti nel mondo imprenditoriale italiano. La visita nei tre paesi dell'ASEAN (l'Associazione dei Paesi non comunisti del Sud-Est asiatico, di cui fanno parte anche le Filippine) ha anche una forte componente economica. Con Malaysia, Singapore e Indonesia verranno esaminati non solo gli aspetti delle relazioni bilaterali, ma anche quelli delle relazioni tra la Cee e l'ASEAN.

BRINCAT Protesta a Malta

LA VALLETTA — Circa 2.000 persone hanno manifestato davanti all'ambasciata italiana a Floriana, un sobborgo della capitale maltese, protestando contro la carcerazione in Italia del deputato laburista Joseph Brincat, ex ministro della giustizia, avvenuta il 5 dicembre.

Brincat, come si ricorda, è coinvolto in una vicenda per molti versi ancora oscura: era stato arrestato nei giorni scorsi mentre cercava di prelevare preziosi e denaro nascosti nell'auto di un altro cittadino maltese — il gioielliere Colin Shires — sequestrato dopo un incidente stradale in cui lo stesso Shires era rimasto gravemente ferito. Tra il denaro figurava una banconotta facente parte del riscatto pagato per un sequestro di persona.

IL TEMPO



Situazione: una debole perturbazione in movimento verso Levante tende a interessare marginalmente le nostre regioni settentrionali e centrali.

Tempo previsto: sulle regioni Nord-orientali, su quelle centrali e sulla Campania da nuvoloso a molto nuvoloso, con possibilità di qualche sporadica pioggia in prossimità dei rilievi. Sulle altre regioni da poco nuvoloso a localmente nuvoloso con tendenza ad aumento della nuvolosità sulle regioni meridionali del versante adriatico. Nebbia in banchi al Nord, in nuova intensificazione dopo il tramonto.

Temperatura: pressoché stazionaria. Venti: deboli variabili.

Temperatura minima e massima registrate ieri: Trieste 8, 9; Bolzano 5, 8; Verona 4, 8; Venezia 2, 9; Milano 4, 9; Torino 1, 10; Mondovì 2, 8; Cuneo 2, 8; Genova 6, 14; Bologna 5, 8; Imperia 10, 17; Firenze 8, 14; Pisa 8, 15; Falconara 6, 8; Perugia 6, 9; Pescara 4, 12; L'Aquila 1, 9; Roma Urbe 9, 16; Roma Fiumicino 9, 17; Campobasso 2, 9; Bari 1, 12; Napoli 3, 13; Potenza 1, 7; Santa Maria di Leuca 7, 12; Reggio Calabria 6, 15; Messina 9, 14; Palermo 10, 16; Catania 3, 16; Alghero 8, 16; Cagliari 5, 14.

Temperatura minima e massima nel mondo: Amsterdam 4, 8; Atene 4, 11; Belgrado -2, 5; Berlino 3, 6; Bruxelles 3, 10; Budapest -1, 1; Copenhagen 2, 4; Francoforte 2, 2; Ginevra 1, 5; Helsinki 0, 2; Lisbona 9, 15; Londra 7, 12; Los Angeles 5, 14; Madrid 4, 10; Mosca -6, 6; Nuova Delhi 6, 23; New York 9, 12; Parigi 6, 9; Pechino -3, 10; San Francisco 4, 16; Stoccolma 2, 5; Tokio 8, 19; Vienna 0, 5; Varsavia -1, 0.



OROSCOPO DI OGGI

ARIE Se appena potete, evitate di mettervi in viaggio. Una domenica tranquilla è proprio quel che vi ci vuole. Rilassatevi, conservate le energie per essere poi in forma smagliante.

TORO Siete da sempre abituati a dare il meglio di voi per carità. Ma questa volta, fatevi da parte. E forse questo che vi porta a un errore di valutazione: il pretore alla stesura cosa dagli altri.

GEMELLI Giornata favorevole per quegli strani rapporti che non sono basati sulla razionalità, ma su qualcosa che la travalica. Sarete infatti sensibili e magnetici. Percepirete tutte le vibrazioni.

CANCRO Alti e bassi: è questa la formula che caratterizza tutto ciò che vi succede. Non preoccupatevi più di tanto, mantenete la calma, tutto si ristabilirà in breve. Comprate pasticcini.

LEONE Tenete da conto la vostra salute, ora più che mai. Siamo infatti in un periodo di festeggiamenti, sarebbe un vero peccato, non partecipare. Evitate soprattutto i colpi di freddo.

VERGINE Probabili i colpi di fortuna, i momenti favorevoli si succedono velocemente. Gli uni dopo gli altri. State pronti a non farvi sfuggire nulla.

BILANCIA Prima di mettere in pratica le vostre idee, è proprio il caso che le analizzate approfonditamente. In caso contrario potreste fare un buco nell'acqua! Non temete di esporre i vostri dubbi.

SCORPIONE Si annunciano delle piccole complicazioni. Non date la colpa a voi e alla vostra famiglia, ai guai penserete un'altra volta. L'unica precauzione è quella di non iniziare niente di nuovo.

SAGITTARIO Due argomenti saranno essenziali nei vostri pensieri. Uno è l'amore, l'altro il denaro. Fatte le debite somme, scoprirete non essere messi male come tempo fa credevate, anzi.

CAPRICORNO Vi sentirete amati. Ciò vi darà un'emozione straordinaria, con la quale potrete affrontare qualsiasi contrattacco. Il tempo da passare con i vostri cari sembrerà non bastarvi.

PESCE C'è una cosa che bisogna dirvi, prima che sia troppo tardi: arrivate puntuali! Non è possibile che voi facciate altrimenti, potreste essere... puniti severamente!

IL PICCOLO
fondato nel 1981

PAOLO FRANCA direttore responsabile

DIREZIONE, REDAZIONE e AMMINISTRAZIONE
34123 Trieste, via Guido Reni 1
Telefono 77861 (dieci linee in selezione passante)

ABBONAMENTI: CC Postale 254342
ITALIA, con preselazione e consegna decentrata posta: annuo L. 189.000; semestrale L. 102.000; trimestrale L. 54.000; mensile L. 20.800 (con piccolo del lunedì L. 220.000, 117.000, 52.000, 24.000)
ESTERO: tariffa uguale ITALIA più spese postali - Copie arretrate L. 1.600.
Abbonamento postale Gruppo 1/70

PUBBLICITA'
Società Pubblicità Editoriale, piazza Unità d'Italia 7, telefoni 65065/7
Prezzi modulo: Commerciali L. 135.000 (festivi, posizione e data prestabilita L. 162.000) - Redaz. L. 146.000 (festivi L. 175.200) - Pubbl. istituz. L. 190.000 (festivi L. 220.000) - Finanziarie e legali 5000 al mm altezza (festivi L. 6000) - Necrologici L. 3200-6400 per parola (Anniv. Ringraz. L. 3000-6000 - Partecip. L. 4200-8400 per parola)

La tiratura del 24 dicembre 1987 è stata di 66.900 copie

Certificato n. 851 del 12.12.1985

© 1987 O.T.E. S.p.A.

FORSE IMMINENTE IL RIENTRO

Licio Gelli, domani a Ginevra si decide

MILANO — Licio Gelli saprà domani se verrà riconsegnato subito all'Italia, dove i tempi della scarcerazione diventerebbero più ravvicinati, oppure se dovrà aspettare fino a metà febbraio nel carcere ginevrino di Champ Dollon.

Domani mattina, alle ore 10, la Chambre d'accusation di scuterà infatti il ricorso presentato dai difensori del venerabile maestro contro la mancata concessione della libertà provvisoria da parte dei giudici della Corte criminale, che il 23 avevano condannato il capo della P2 a

sedici mesi di reclusione per corruzione ma, concedendogli la condizionale, avevano disposto che restasse in prigione per scontare poco meno dei due mesi inflittigli in precedenza dalla stessa magistratura ginevrina per essere stato sorpreso con un passaporto falso.

I difensori svizzeri di Gelli, il luminare locale Dominique Poncet e il presidente del consiglio dell'ordine degli avvocati Marc Bonnant, sono ricorsi a quest'ultimo appiglio giuridico per consentire al loro assistito di trovarsi quanto prima di fronte ai giu-

dici di Milano che lo attendono per interrogarlo quale imputato di concorso nelle bancarotte del vecchio Banco Ambrosiano di Roberto Calvi.

Se tutto dovesse andare come sperato dal clan del «venerabile», questi potrebbe giungere in Italia già nella notte tra domani e martedì, probabilmente a bordo di un vagonne ferroviario attrezzato per garantire sia la sicurezza dello scomodo personaggio, sia la sua salute malferma dopo un infarto subito nell'85.

Gelli, secondo quanto ha detto il figlio Maurizio, in cella sta scrivendo un libro. Pare si tratti di un'opera pacata, un'autodifesa e un racconto della sua vita, compresa la decisione di costituirsi

Secondo alcune voci raccolte proprio nella Confederazione elvetica, Gelli avrebbe deciso di fare rientro in Europa perché i paesi dell'America latina, in particolare l'Argentina, non sarebbero stati più disposti a dare ospitalità ad un personaggio scomodo proprio mentre si accingeva a o si accingono a chiedere aiuti economici all'Italia.

Sempre secondo queste voci, il capo della P2 avrebbe avuto addirittura seri e motivati timori per la sua vita. Queste voci non vengono né confermate né smentite dai familiari e dai legali.

IL PIÙ RICCO ASSORTIMENTO di CARNEVALE da ORVISI
COSTUMI -10%

COM. EFF.

NATALE / MESSAGGIO DEL PAPA

Tecnologie, uomo e limiti

«Mai come oggi le persone sono tentate di credersi autosufficienti»

NATALE / PRIMO BILANCIO

Un tradizionale consumismo

Boom di turisti. Non dimenticati i meno fortunati

ROMA — Natale all'insegna della tradizione e del consumismo, allietato quasi dovunque da un tempo particolarmente mite che ha favorito chi si trova nelle località di villeggiatura marine e montane e ha favorito pure la seconda ondata di partenze per trascorrere fuori casa le feste di fine d'anno. Il settore turistico ha segnato un autentico «boom». Otto milioni di persone in movimento sulle piccole, medie e lunghe distanze, due milioni di veicoli alla vigilia delle sole autostrade, un milione di turisti nelle zone sciistiche (nonostante lo scarso innevamento di alcune) tra Alpi e Appennini: 300.000 italiani a fare il brindisi a Londra, a Parigi o (per i più fortunati) alle Maldive; decine di migliaia di stranieri giunti in auto o in aereo: queste le «grandi cifre» del Natale turistico.

Molti stranieri si sono riversati nelle «città d'arte», spesso ospiti di parenti e amici. La «febbre vacanziera» ha coinvolto, sull'onda del tempo favorevole, persino le località balneari. Diverse seconde case al mare sono state riaperte. In tono minore, fortunatamente, la cronaca nera. A Frosinone, la guardia di finanza ha denunciato 80 persone per traffico d'oro. Nel sottoscala di un appartamento in via Lombroso è stato rinvenuto il cadavere di un giovane tessicodipendente. Un pilota, Carlo D'Addetta, si è impiccato (così almeno ritengono gli inquirenti) nel proprio studio in largo Olgiate, a Roma. Numerose sono state le rapine; senza però conseguenze fisiche per le vittime.

Nel Friuli Venezia Giulia

Per il Friuli-Venezia Giulia è stato un Natale in gran parte all'insegna della tradizione. Buona parte della gente, infatti, ha preferito trascorrere in famiglia anche se le località turistiche della montagna hanno segnato il tutto esaurito. Le favorevoli condizioni del tempo, contrassegnate da

temperature superiori alle medie, hanno invogliato i fedeli a partecipare ai numerosi riti e a visitare i più diversi tipi di presepe. Il maggior afflusso si è avuto ad Ara di Tricesimo dove è stato realizzato, nella baraccopoli costruita subito dopo il terremoto del maggio 1976, l'undicesimo presepe con figure all'altezza d'uomo che si estende per oltre duemila metri quadrati.

Molto suggestivo anche il presepe sommerso realizzato dalla Società friulana subacquea al laghetto di Cornino e che è stato fatto riemergere nel giorno di Natale. Di grande impatto emotivo anche la messa subacquea celebrata ieri a Trieste nei pressi del molo Pescheria. Lungo strade e autostrade della regione il traffico in questi due giorni è stato a tratti sostenuto, ma regolare, con un solo incidente mortale, la notte di Natale, nei pressi di Gornars, dove sono rimaste ferite altre due persone.

Riconciliazione con i nomadi

Duecento persone tra zingari e abitanti della borgata di Tor Bella Monaca e promotori, hanno partecipato giovedì pomeriggio alla «Festa della riconciliazione», organizzata dalla comunità cristiana locale e da quella di Sant'Egidio. Poche persone se si pensa che nella borgata vivono oltre trentamila abitanti e che gli zingari sono circa ottocento. Alla «Festa» hanno partecipato il cardinale Ugo Poletti e il vescovo responsabile del settore Est della città, monsignor Giuseppe Mari. Poletti ha assicurato di farsi interprete nei confronti delle esigenze dei nomadi e degli abitanti della borgata, i quali hanno sottolineato che le manifestazioni non erano dirette contro gli zingari, bensì contro le inadempienze della civica amministrazione. Sempre nella capitale la comunità di Sant'Egidio ha organizzato il pranzo di Natale «di famiglia per i

senza famiglia». Timballo di rigatoni al ragù, polpettone coi pinoli (in due versioni: una col vino e il prosciutto, l'altra senza, per i musulmani), pure, insalata mista, frutta, dolci natalizi, spumante: questo il menù del pranzo che si è tenuto nella basilica di Santa Maria in Trastevere per «barboni», stranieri immigrati, anziani, persone sole, zingari. Un menù che va bene anche per chi ha pochi denti.

I più ricchi e i più poveri

Il Comune più ricco d'Italia (secondo l'indagine del prof. Giorgio Marbach), cioè Portofino (quasi trenta milioni di reddito pro capite) ha festeggiato il Natale alla grande con addobbi (a forma di barche a vela e abiti natalizi) lungo i moli e le cale, e con il cenone nei ristoranti.

A non molti chilometri, a Elva (Cuneo) bollato dalla stessa indagine come il Comune più povero scene ben diverse. Nessuna luminaria, ma modesti presepi in ogni casa. Alla messa di mezzanotte, officiata dal parroco del paese vicino, Stroppa, hanno partecipato una trentina di persone.

Infine qualche curiosità: c'è stato anche un Natale di protesta. L'hanno attuata a Sessa Aurunca nel Casertano quattromila persone che, vescovo in testa, hanno marciato per sollecitare l'apertura del nuovo ospedale, costruito da quindici anni, ma ancora privo di attrezzature. Protesta pure a Firenze dei radicali che da quattordici giorni digiunano per sollecitare il rispetto del trattato di Helsinki per la libera circolazione delle persone e delle idee. Messa di Natale davanti allo stabilimento per i dipendenti della «Cerrilikon» che da alcuni mesi stanno conducendo una vertenza sindacale. Degli 820 dipendenti di questa multinazionale svizzera che fabbrica soprattutto armi, 120 sono sospesi e altri 320 rischiano il licenziamento nei prossimi mesi.

Servizio di Fabio Negro

ROMA — Da ieri pomeriggio il Papa ha lasciato Roma per riposare qualche giorno a Castelgandolfo, dopo il «tour de force» delle cerimonie del Natale e prima del Capodanno, la giornata che la Chiesa cattolica ha dedicato da qualche anno alla riflessione sul tema della pace. E' degno di nota invece che in queste cerimonie natalizie il Papa non ha parlato della pace, anzi, un po' curiosamente, non ha mai pronunciato nei suoi discorsi la parola «pace».

E' vero che gli incontri politici fra americani e sovietici hanno allontanato, a quanto pare, l'incubo di una guerra senza quartiere fra le superpotenze, o almeno hanno dato l'inizio a un periodo di possibile pace basata più sulla fiducia reciproca che non sulla sola deterrenza: ma i focolai di guerra continuano ad essere tanti nel mondo, dall'irrimediabile massacro fra i paesi del Golfo Persico al conflitto razziale in Sud Africa. Quindi il fatto che Giovanni Paolo II non abbia, nel messaggio natalizio, fatto parola della pace è senz'altro un particolare da segnalare.

Ma l'occasione del Natale, quando a mezzanotte 42 paesi sono stati collegati in mondovisione con la basilica e 47 (un vero record) hanno ricevuto in diretta le immagini della benedizione del mezzogiorno da piazza S. Pietro poteva essere opportuna anche semplicemente per anticipare i temi del messaggio di Capodanno.

In quel prossimo giorno di festa infatti l'attenzione sarà minore: perché se la laicizzazione del Natale sembra ormai irreversibile, il Capodanno è in realtà quasi a tutti gli effetti una festa laica. Il messaggio è comunque già pronto e si conosce il particolare, abbastanza significativo, che quest'anno sarà diramato in versione ufficiale e solenne anche in russo e in arabo, mentre negli anni passati le traduzioni in queste lingue erano ufficiose. La traduzione in russo è un segno indubbio di attenzione e di cortesia per la Russia di Gorbacev; quella in arabo un riguardo per i tanti paesi che usano ufficialmente questa lingua.

Il giorno di Natale c'era poca gente a seguire le cerimonie presiedute dal Papa in basilica; un po' paradossalmen-

te, esse hanno assunto una cornice solenne solo in tempi recenti. Pio XII, l'ultimo papa romano, che conosceva l'abitudine dei suoi concittadini di riposare il giorno di Natale dopo le fatiche anche gastronomiche della serata precedente, aveva sempre mantenuto sotto tono le celebrazioni del mattino del 25 rispetto a quelle della notte di Natale.

NATALE Sulle navi nel Golfo

DUBAI — Per i circa 1300 uomini impegnati sulle otto navi militari italiane nel Golfo, il Natale è stato del tutto tranquillo. Quattro di essi — marinai semplici e sottufficiali — hanno anche ricevuto, durante le cerimonie religiose a bordo del «Vesuvio» che era in banchina a Jebel Ali, la cresima, mentre il solo equipaggio impegnato — ma senza alcun problema — in un'operazione di scorta è stato quello della fregata «Libeccio».

Sulle sette navi ancorate nei porti degli emirati arabi, lungo le coste sud-occidentali del Golfo, l'atmosfera della giornata — molto calda per temperatura — è stata serena e festosa. La messa solenne della mezzanotte è stata celebrata sul ponte di volo dell'«Anteo», ad Abu Dhabi, dall'ordinario militare delle Forze armate mons. Gaetano Bonicelli, che era giunto espressamente dall'Italia.

Mons. Bonicelli, dopo aver cresimato i quattro sulla nave-ufficio «Vesuvio», si è portato a Dubai, a bordo dell'unità comando italiana, lo «Zeffireo», ove si trovava, oltre all'ammiraglio Angelo Mariani e all'ambasciatore negli emirati Enrico De Maio, anche l'on. Gorgoni.

Sotto una grande tenda sistemata sul ponte di volo, i marinai, i loro parenti giunti dall'Italia e connazionali qui residenti che erano stati invitati hanno ascoltato il sottosegretario esprime «gli auguri e la gratitudine del governo» agli uomini del XVIII gruppo della Marina militare.

Il giorno di Natale c'era poca gente a seguire le cerimonie presiedute dal Papa in basilica; un po' paradossalmen-

te di Natale. Nel suo messaggio «urbi et orbi» il Papa ha nuovamente lanciato un grido d'allarme sull'abuso delle moderne tecnologie: «perché mai come oggi l'uomo è stato tentato di credersi autosufficiente, capace di costruire con le proprie mani la propria salvezza».

Gli uomini di questa «era tecnologica» sapranno accogliere la straordinaria possibilità, loro offerta dal bimbo di Betlemme, di trascendere i limiti della loro finitezza, l'opacità greve del loro egoismo, per accedere alla realtà meravigliosa della vita di Dio, che è pienezza di luce, di gioia, di amore?».

Ma la Chiesa continua ad avere fiducia nell'umanità e in questo Natale «ancora una volta e con più forza che mai» ha levato attraverso il Papa la propria voce «per annunciare l'inaudito mistero e riproporre all'uomo contemporaneo l'ammirabile scambio tra ciò che egli è nella sua finitezza e il tutto di un Dio, venutogli incontro nella fragile carne di un bimbo avvolto in poveri panni e depresso in una mangiatoia dalle mani premurose della madre».

A mezzanotte il discorso papale era stato tutto impennato sul mistero divino dell'incarnazione e aveva trattato solo temi religiosi. Al termine della messa c'è stato un episodio curioso con un vago sapore medioevale: un calabrese di Motta San Giovanni ha «intercettato» il Papa che si stava avviando dall'altare alla sagrestia per offrirgli un modello in cera di una gamba: un ex voto per ringraziare della guarigione di un male che sembrava incurabile e che l'uomo, buttatosi in ginocchio davanti al Papa, gli ha offerto insieme ad un Bambin Gesù, sempre di cera.

A mezzogiorno gli auguri di Natale sono stati fatti dal Papa in 52 lingue: come al solito un po' più lungo è stato il messaggio d'auguri ai connazionali polacchi. A questi il Papa si era rivolto anche il giorno prima, ricevendo la comunità polacca di Roma: a quelli che vivono in Polonia, aveva detto di non emigrare. «Come vostro compatriota e come pastore della Chiesa cattolica oggi parlo a coloro che in patria stanno valutando questa possibilità: non prendere con facilità decisioni difficili che possono condurre al dramma di una persona».



Babbo Natale a Betlemme

BETLEMME — L'atmosfera che si è respirata a Betlemme, per il Natale, non è stata proprio di pace: i soldati israeliani erano in tutti i punti nevralgici della città e la strada principale — quella che conduce dalla «Tomba di Rachele», al bivio per Gerusalemme, alla basilica della Natività — era pressoché deserta. L'atmosfera era calma ma pesante, come non si ricordava da anni. La popolazione palestinese è rimasta chiusa in casa. Egualmente, però, si è svolta una processione, guidata da Babbo Natale (nella foto), il pomeriggio di Natale, proprio davanti alla basilica della Natività (sullo sfondo). Babbo Natale, anche qui, indossava il tradizionale costume rosso con i bordi bianchi.

NATALE Elisabetta contro l'Ira

LONDRA — La Regina Elisabetta d'Inghilterra ha criticato i metodi violenti dell'Ira, chiedendo comprensione e tolleranza nel suo tradizionale messaggio natalizio in cui, per la prima volta, la sovrana ha scelto di trattare un tema politico controverso come quello dell'Irlanda del Nord. Facendo riferimento diretto alla bomba che, lo scorso 8 novembre a Enniskillen, fece undici morti e 63 feriti, Elisabetta seconda ha detto che atti del genere sono semplicemente «orripilanti» ed ha aggiunto che «è troppo comodo permettere che le proprie convinzioni politiche o religiose, per quanto sentite, possano sfociare nell'intolleranza» e nella violenza.

La Regina ha affermato che bisogna seguire l'esempio del padre di una delle vittime, che ha perdonato gli autori dell'attentato.

NATALE / CHIESE DEL SILENZIO

Risveglio nell'Urss

Cattolici e ortodossi uniti in un clima ecumenico

MOSCA — Discorsi sulla pace e segnali di apertura tra le chiese hanno caratterizzato quest'anno il giorno di Natale in Urss, dove per la grande maggioranza della popolazione il 24 e il 25 dicembre sono giorni lavorativi come tutti gli altri. Infatti la massima parte dei fedeli ortodossi dell'Urss festeggia il Natale di Gesù Cristo il 7 gennaio e il 25 dicembre è perciò una festa religiosa solo per le minoranze non ortodosse dell'Urss, concentrate soprattutto tra le popolazioni cattoliche delle repubbliche baltiche. Cionondimeno dalla Chiesa ortodossa è venuto un segnale di apertura nei confronti delle altre confessioni cristiane. Al rito protestante, officiato nella residenza dell'ambasciatore americano a Mosca, hanno partecipato come concelebranti il metropolita della Chiesa russa ortodossa, Pimen e un archi-

mandrita della stessa Chiesa. Il rito era celebrato da un pastore della Chiesa episcopale. Subito dopo il servizio protestante è stata celebrata nella stessa residenza una funzione cattolica, durante la quale è stato annunciato che l'anno prossimo al rito cattolico potrebbero partecipare anche rappresentanti della Chiesa russa ortodossa.

Giovedì notte nella capitale dell'Estonia, Tallinn, cattolici e protestanti di varie confessioni si sono ritrovati insieme nelle chiese della città e, rivolgendosi a loro, l'arcivescovo evangelista Kuno Pauli ha affermato, secondo la stessa «Tass», che dopo il vertice di Washington ci sono maggiori «speranze che una catastrofe nucleare sarà evitata».

Una messa cattolica è stata celebrata nella chiesa moscovita di San Luigi dei francesi, con rami di abete e

ghirlande colorate, e il parroco della stessa chiesa, Stanislav Mazeika, dopo aver detto che il vertice di Washington fornisce un «raggio di speranza» ha fatto appello a tutti gli uomini di «buona volontà» anche «credenti in altre religioni» a vivere «secondo coscienza» e a «dare a Cesare quello che è di Cesare e a Dio quel che è di Dio».

«Grandi folle di fedeli» — afferma l'agenzia sovietica «Tass» — hanno partecipato alle messe cattoliche celebrate in tutte le chiese della Lituania nella notte della vigilia di Natale e in particolare in quelle di Vilnius, la capitale della Lituania e di Kaunas.

L'arcivescovo di Kaunas, Ladvikas Povilonis, ha inviato a tutti i fedeli della sua diocesi un messaggio nel quale viene ricordata l'importanza del trattato di Washington per un futuro di pace.

NATALE / FERVORE MA ANCHE CURIOSITA'

Partecipazione record in Cina

PECHINO — I cristiani cinesi hanno affollato la notte di Natale le cattedrali e le chiese delle principali città facendo registrare una partecipazione record, soprattutto di giovani, rispetto agli anni scorsi. A Pechino oltre 35.000 persone hanno assistito alle messe di mezzanotte in un'atmosfera di fervore religioso ma anche, secondo gli osservatori, di curiosità per un fenomeno legato all'apertura verso l'Occidente.

Nelle due cattedrali della capitale cinese la messa è stata celebrata in latino e solo alcuni canti tradizionali sono stati eseguiti in cinese. Il latino costituisce per i cattolici cinesi il legame con la Chiesa di Roma. Anche 6.000 protestanti hanno assistito a Pechino ai servizi religiosi del Natale.

Accanto ad anziani fedeli è stata registrata quest'anno la presenza di numerosi giovani i quali hanno assistito con curiosità, anche se spesso senza conoscere i riti, alle celebrazioni. «Durante la rivoluzione culturale (1966-1976) saremmo stati tutti ritenuti dei controrivoluzionari», ha detto uno studente dell'università di Pechino all'uscita dalla chiesa confessando di non capire il rito ma di essere attratto dalla «spiritualità occidentale».

Nella cattedrale della zona Sud di Pechino l'afflusso di fedeli è stato talmente alto da costringere i sacerdoti a distribuire la comunione dopo la fine della messa, fino verso le due del mattino, a centinaia di persone che non avevano potuto riceverla durante la celebrazione.

Nell'omelia pronunciata durante la messa nella principale cattedrale di Pechino, il vescovo Michele Fu Tieshan ha rivolto un appello a tutti i cattolici ad amarsi l'un l'altro e a unirsi per costruire un mondo felice. Secondo l'agenzia «Nuova Cina», che citava il vescovo Fu, sono attualmente 3,3 milioni i cattolici cinesi cui si aggiungono ogni anno circa 30.000 nuovi convertiti in tutto il Paese. «La religione sta rifiorendo in Cina» ha scritto la «Nuova Cina», commentando la partecipazione dei cristiani cinesi alle cerimonie natalizie.

D'altra parte è stato registrato quest'anno un boom nelle vendite dei biglietti d'auguri natalizi, pressoché sconosciuti in Cina fino a qualche anno fa.

«Il Piccolo» in montagna insieme a voi

Anche quest'anno il nostro giornale tenterà di seguire il più possibile i suoi affezionati lettori nelle località invernali. Da oggi sarà infatti possibile reperire il giornale in tutte le sottostazioni locali. E' un servizio per noi di particolare impegno che comunque è finalizzato ad appagare le esigenze di chi ci segue con fedeltà. Qualora ci fossero problemi di distribuzione, preghiamo i nostri lettori di segnalarceli tempestivamente chiamando il nostro ufficio diffusione. Ma ecco l'elenco delle località montane in cui sarà possibile reperire «Il Piccolo»:

SAN VITO DI CADORE
CORTE DI CADORE
BORCA DI CADORE
VODO DI CADORE
VALLE DI CADORE
TAI DI CADORE
PADOLA COMELICO
CANDIDE
DANTA
CIMA SAPPADA
SAPPADA
MARE DI S. PIETRO
CAMPOLONGO
SANTO STEFANO
AURONZO
LORENZAGO
LAGGIO DI CADORE
LOZZO
DOMEGGE
CALALZO
PIEVE DI CADORE
ARABBA
SELVA DI CADORE
S. FOSCA DI CADORE
PECOL
MARESON
FORNO DI ZOLDO
LONGARONE
MALGA CIAPELA
CAPRILE
ALLEGHE
MASARÉ

FALCADE
CAVIALE
CENCENIGHE
AGORDO
CORTINA D'AMPEZZO
FELTRE
IMER
MEZZANO
TRANSACQUA
TONADICO
FIERA DI PRIMIERO
S. MARTINO DI CASTR.
CORVARA
LA VILLA
COLFOSCO
S. CASSIANO
PEDRACES
S. VIGILIO DI MAREBBE
AMPEZZO
FORNI DI SOTTO
FORNI DI SOPRA
RAVASCLETTO
TARVISIO
FUSINE VALROMANA
CAMPOROSSO
CAVE DEL PREDIL
CHIUSAFORTE
UGOVIZZA
VALBRUNA
PONTEBBA
COCCA
PIANCAVALLO

ski card l'apripista

Con SKI CARD puoi sciare meglio spendendo meno, per tutta la stagione, nei 22 centri invernali della nostra Regione (88 impianti con oltre 100 km di piste). SKI CARD conviene! La trovi presso gli 83 sportelli delle Banche Popolari del Friuli-Venezia Giulia. L'Ufficio "Carnia Neve" della Comunità Montana, a Tolmezzo, e gli Uffici Skipass di Forni di Sopra, Piancavallo, Ravascletto-Zoncolan, Sella Nevea e Tarvisio-Lussari.



Banche Popolari del Friuli Venezia Giulia
Banca Agricola Imecka Banca Cortina
Banca Cooperativa Operale Pordenone
Banca Popolare di Cividale
Banca Popolare di Codroipo
Banca Popolare di Gemona
Banca Popolare di Latisana
Banca Popolare di Pordenone
Banca Popolare di Tarcento
Banca Popolare Udinese

APIEN Udine

SKI-CARD è un'iniziativa PROMOTUR

UN MORTO E UN FERITO ALLA MADDALENA

Tragedia fra marinai

Udinese il giovane in gravi condizioni - Ha tentato il suicidio?

ROMA — Funesta vigilia di Natale per Alessandro Tedeschi, un marinaio ventiduenne di Udine rimasto gravemente ferito in Sardegna nella base navale «La Maddalena» nel corso di un episodio nel quale ha perso la vita il suo commilitone Antiocho Ruiu di 19 anni.

L'incidente è accaduto durante il cambio della guardia. Secondo le prime notizie, mentre avveniva il cambio di sentinella davanti alla jaritta del deposito della marina militare, nell'isola di Santo Stefano, dall'arma di uno dei marinai sono partiti alcuni colpi. Uno ha raggiunto, uccidendolo all'istante, Antiocho Ruiu, di Orosei (Nuoro), e un altro proiettile ha ferito alla testa Alessandro Tedeschi, di 22 anni, di Udine, il quale è stato subito soccorso e trasportato all'ospedale civile di Sassari dove è stato operato alla testa.

Secondo alcune fonti di agenzia però si avanza l'ipotesi che il colpo fatale sia partito accidentalmente proprio dal Mab di Tedeschi il quale sconvolto per l'accaduto avrebbe tentato il suicidio.

Il proiettile che ha ucciso Antiocho Ruiu ha perforato l'api-

co del polmone sinistro del giovane che è morto in pochi secondi per un'emorragia interna. Sconvolto dall'accaduto Alessandro Tedeschi, che al momento dell'incidente scortava un marinaio che avrebbe dovuto prendere il posto di Antiocho Ruiu, si sarebbe allontanato di pochi metri sparandosi un colpo alla testa.

Per quanto gravemente ferito il giovane è riuscito ad effettuare alcuni passi cadendo sui gradini della garitta. Soccorso da commilitoni e dall'ufficiale di picchetto, il Tedeschi è stato accompagnato all'ospedale di La Maddalena da dove, dopo le prime medicazioni, è stato trasportato all'ospedale civile di Sassari.

I sanitari lo hanno sottoposto ad un delicato intervento chirurgico ricoverandolo in rianimazione. Venerdì sera, con un aereo militare, è stato trasportato a Udine.

Antiocho Ruiu, che stava per finire il servizio di guardia, sarebbe dovuto partire ieri mattina per trascorrere cinque giorni di licenza in famiglia, ad Orosei.

Où, invece, si sono svolti i suoi funerali

DISGRAZIA NELL'ARETINO

Carabiniere uccide e si ammazza

Un amico del milite la vittima del colpo accidentale

Servizio di Maurizio Naldini

AREZZO — Una piazza di periferia, sullo sfondo le luci di un albergo di Natale, tre giovani dentro una Panda. In pochi istanti («l'ho ammazzato io!» è l'unica frase pronunciata) due colpi di pistola e il consumarsi della tragedia. Erano appena trascorse le 22 di mercoledì scorso.

Così è accaduto che un giovane carabiniere in licenza abbia ucciso con la pistola d'ordinanza un amico per poi suicidarsi. Stefano Burzi e Alessandro Peruzzi avevano 19 anni. Quando si era trattato di partire per il servizio militare, avevano scelto insieme di entrare nell'arma dei carabinieri. La domanda di Stefano era stata accolta. Quella di Alessandro, a causa di un piccolo difetto alla vista, era stata respinta.

In licenza per le feste natalizie, con un sacco di cose da raccontare e da chiedere, Stefano era ora tornato a Levanella (Arezzo). E' normale, è scontato, che prima di qualsiasi altro cerchi l'amico fraterno. I due si incontrano al bar del paese, alla Filarmonica Arci, il luogo dove tutto il paese si raccoglie di sera. I due ragazzi bevono qualcosa insieme, a loro si unisce un terzo amico, Luca Centi, che ha appena preso la

patente, e per quella sera, ha avuto in prestito la Panda del padre.

Forse per provare l'auto, i tre salgono sulla Panda posteggiata a pochissimi metri dal locale. Luca è al posto di guida, Alessandro gli siede al fianco, Stefano è nel sedile di dietro.

A un tratto la domanda scontata, fin troppo ovvia per chi voleva diventare carabinieri e non c'era riuscito. «Mi fai vedere la pistola?», chiede Alessandro a Stefano. Questi è un po' esitante, poi leva il caricatore e passa l'arma all'amico. Passano alcuni minuti. Alessandro guarda la calibro nove, la riga nelle mani, dice che «è bella», e senza neppure saperlo toglie la sicura. Poi si volta verso l'amico per restituire l'arma. Stefano, convinto che la sicura sia ancora innescata, infila il caricatore al suo posto. Il colpo parte improvviso, e colpisce all'altezza dello zigomo, Alessandro che si accascia sul sedile morto sul colpo.

Luca e Stefano non ci vogliono credere. Quando scoprono il foro, ed esce un rivolo di sangue, Luca fugge dall'auto terrorizzata per chiedere aiuto. Stefano, intanto, come inebetito sussurra «L'ho ammazzato io!». E con un gesto automatico, gli occhi fissi sul cadavere dell'amico, avvicina la pistola alla tempia e questa volta, davvero, preme il grilletto e si uccide.

PADRE DI UN DROGATO

Ammazza il figlio

«Non volevo che rovinasse anche sua sorella»

La giovane vittima da qualche

tempo conduceva una doppia vita.

Si drogava e si era indebitato

con la società per cui lavorava.

PESCARA — Droga e disperazione al centro di un dramma familiare che ha sconvolto i giorni delle feste natalizie nella città adriatica: un uomo di 49 anni, Remo Terrenzio, lavoratore autonomo, ha infatti ucciso a colpi di chiave inglese sulla testa il proprio figlio 24 enne, Modesto, insegnando poi un finto «giallo» per cercare di depistare le indagini.

L'omicidio, assurdo e orribile per tutti i tratti che lo caratterizzano, viene scoperto mercoledì mattina dai carabinieri di Ortona che, avvisati da una telefonata anonima giunta al 113 di Pescara, si recano nella discarica di Contrada San Nicola, dove trovano il cadavere del giovane rappresentante di commercio pescarese con il cranio sfondato da una serie di colpi nella regione occipitale.

Fin dal primo momento in cui viene scoperta la salma, il caso si presenta abbastanza complicato: Modesto Terrenzio era apparentemente un ragazzo tranquillo, che non aveva mai avuto a che fare con la giustizia, prova ne sia il fatto che il ragazzo era inquisito. Molto difficile quindi la possibilità che l'o-

micidio sia maturato per un improbabile «regolamento di conti» di chiaro stampo malavitoso; le indagini prendono, dunque, altre vie ed è così che gli investigatori iniziano a raccogliere preziosi elementi da dichiarazioni di familiari e amici.

Dai primi interrogatori effettuati dai carabinieri di Ortona e dagli agenti delle squadre mobili di Chieti e Pescara, esce fuori che, negli ultimi tempi, Modesto Terrenzio era diventato ancora più riservato del solito e, stando a quanto affermato da alcuni suoi colleghi di lavoro, si era lasciato andare in una maniera abbastanza inattesa. Una doppia vita, dunque.

La svolta nelle indagini è stata determinata dall'abbigliamento della vittima: incredi-

bilmente curato e pulito, fin nei minimi accessori, e assurdamente privo di macchie di sangue sul corpo, eccettuato un rivolo di sangue lungo la schiena fra tanto ordine, un particolare apparentemente minimo che insospettisce il capitano dei carabinieri di Ortona, Tirabassi. Poi i due calzini indossati dalla vittima erano diversi l'uno dall'altro: l'idea è quindi quella di un cadavere vestito dopo l'uccisione.

Le indagini prendono, dunque, la via della famiglia. Il procuratore della Repubblica di Chieti, Aniccarelli, ordina perquisizioni in casa e nel furgone di proprietà del padre ed è proprio all'interno del mezzo di lavoro che vengono trovati gli ultimi, determinanti indizi: alcune mac-

chie di sangue di cui Remo Terrenzio non sa spiegare la provenienza. E così che l'omicida viene portato in caserma e sottoposto ad un estenuante interrogatorio di solo dopo circa quattro ore di domande confessa la verità. Ha ucciso il figlio perché esasperato dalla doppia vita che conduceva negli ultimi tempi, dall'uso di droga che aveva iniziato poco tempo fa (cocaina); dalla paura che potesse «rovinare» anche la sorella 19 enne, spingendola in giro loschi; dai debiti che aveva contratto con la ditta per la quale lavorava (la Ferrero), per tredici milioni di lire, sembra persi al gioco d'azzardo.

Al termine dell'ennesimo litigio, Remo Terrenzio avrebbe ucciso il figlio nella sua camera da letto, alle 8 di mattina, mentre era ancora in pigiama. Poi lo avrebbe pulito e rivestito e, prima di portarlo nel furgone, avrebbe pulito anche la camera da letto, invasa dal sangue.

Il cadavere sarebbe stato conservato nel furgone per circa 24 ore, dopodiché il padre l'avrebbe portato e scardavento nella discarica.

[Silvana Ferrante]

TRAPIANTO / SEI ORGANI

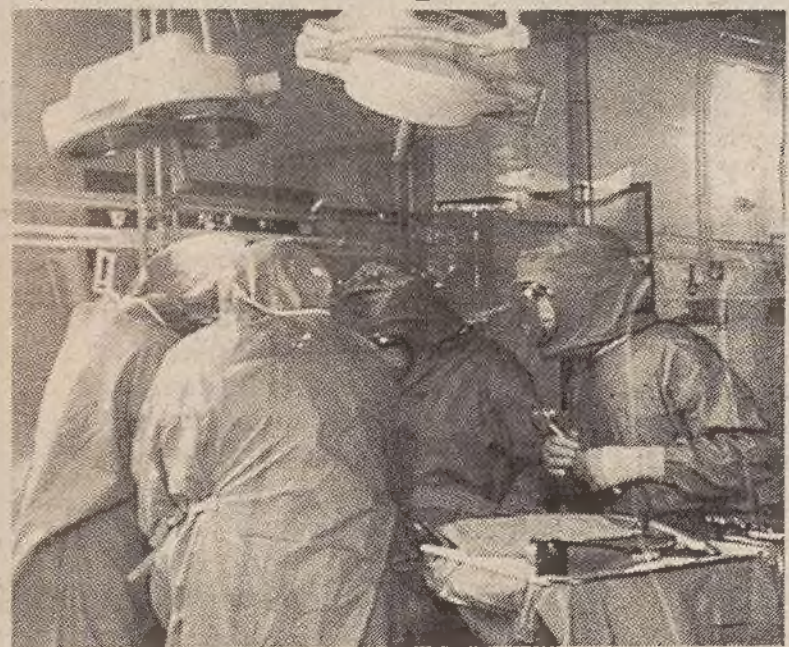
Dalla morte, la speranza

Un operaio romano vivrà grazie alla donazione del siciliano

TRAPIANTO / DONAZIONE

La prima volta al Sud

Quasi una sfida alla politica sanitaria



CATANIA — La vicenda di Giovanni D'Iapico ha, quasi con un colpo di spugna, accorciato di tanto le distanze tra un Nord «generoso» entrato a pieno titolo nella «cultura della donazione» ed un Sud indicato dalle statistiche ministeriali come «retrivo» anche in questo campo. Un Sud pronto a pretendere ed a ricevere, ma sordo alle istanze della donazione.

Il gesto compiuto dalla famiglia di questo commerciante di Comiso, dunque, sembra rilanciare la polemica che le più attrezzate équipe chirurgiche siciliane portano avanti nei confronti del ministero della sanità.

In altri termini esse sostengono che la cultura della donazione viene alimentata dai trapianti eseguiti localmente. Il punto di vista ministeriale è di segno opposto: «Prima donata, poi riceverete». Così, per esempio, appena 15 giorni fa era stata revocata l'autorizzazione per i trapianti di rene all'ospedale di Palermo; mentre l'équipe chirurgica del prof. Mauro Abbate resta al palo, a Catania, nonostante abbia acquisito tutta la tecnologia e tutta la professionalità necessarie per operare.

E tuttavia un giudizio complessivo sulla qualità dell'assistenza sanitaria nel Sud ed in particolare in Sicilia non può trascurare un altro aspetto di fondo del problema. L'équipe di chirurgia avanzata, quelle che hanno tutti i requisiti di alta specializzazione e possono gestire la donazione e il trapianto degli organi, restano certamente un'isola felice, circondata da un mare di inefficienza e di sfascio.

Catania è al tempo stesso la città dove sono stati eseguiti 6 espianti contestuali, un trapianto di cornea, che ha le potenzialità ma non l'autorizzazione del trapianto del cuore, ma resta anche la città il cui ospedale è stato raggiunto nei giorni scorsi da una raffica di arresti di dirigenti e comunicazioni giudiziarie. Il provvedimento disegna la sanità catanese come «a macchia di leopardo»: condizioni da terzo mondo che coesistono con le altre specializzazioni.

Sotto questo profilo la testimonianza della famiglia di Giovanni D'Iapico costituisce allora anche una sfida alla politica e all'amministrazione della sanità. E ci piace leggerla come tale, come incitamento a fare, ciascuno, il proprio dovere.

Servizio di Fabio Negro

ROMA — E' stato un aereo dell'Aeronautica militare inviato appositamente in Sicilia a trasportare a Roma il cuore di Giovanni D'Iapico, il commerciante di 36 anni grazie al quale un operaio di Nola, piccolo centro sulla via Cassia a poche decine di chilometri da Roma, può continuare a sperare nella vita. Quando da Catania è arrivata a Roma la notizia che il cuore di un donatore era disponibile per un trapianto, l'équipe chirurgica del professor Benedetto Marino si è immediatamente messa all'opera. L'ammalato che aveva bisogno di un nuovo cuore si chiama Giorgio Griscoli ed ha 39 anni; è quindi quasi coetaneo del siciliano di cui ha ricevuto il cuore. Griscoli era ammalato di una grave forma di cardiomiopatia dilatativa: i medici dell'Istituto di cardiocirurgia dell'università «La Sapienza» di Roma, dove era stato ricoverato, gli davano poche speranze di vita se non fosse stato trovato un donatore che rendesse possibile un trapianto del muscolo cardiaco.

Nella notte di Natale è arrivata la notizia che era disponibile il cuore del giovane siciliano e così, mentre un aereo dell'Aeronautica militare volava fra Roma e Catania, l'équipe chirurgica del professor Marino ha incominciato a mettersi all'opera. Per ridurre al minimo i tempi necessari per la già lunga operazione di trapianto, Giorgio Griscoli è stato subito trasportato in sala operatoria ed i medici si sono messi immediatamente all'opera: quando il cuore sarebbe arrivato all'ospedale, tutto doveva essere già pronto per non perdere inutilmente tempo prezioso.

Così, un quarto d'ora dopo la mezzanotte di Natale, mentre le campane suonavano a festa e la gente si scambiava i regali natalizi, i chirurghi dell'équipe di Marino hanno iniziato il trapianto. «E' andato tutto tranquillo», ha spiegato dopo l'intervento uno dei medici: l'operazione è riuscita perfettamente e la squadra di medici non ha avuto problemi di sorta nell'effettuare il trapianto. Le condizioni di Giorgio Griscoli dopo l'intervento operatorio sono rapidamente migliorate: alle 10 di ieri mattina i medici che sorvegliano il decorso postoperatorio hanno deciso che le condizioni dell'uomo erano già sufficientemente rassicuranti da permettere di staccare il respiratore automatico. Più tardi Giorgio Griscoli si è svegliato con il cuore nuovo nel petto: ieri ha potuto parlare con la giovane moglie ed ha potuto nutrirsi.

E' una curiosità che in tre dei nove casi di trapianto avvenuti a Roma l'operazione sia stata effettuata in pieno periodo festivo: il primo è avvenuto nel giorno di Pasqua e un altro il 6 gennaio, giorno dell'Epifania.

Sempre con gli organi prelevati al giovane siciliano, a Roma sono stati effettuati altri due trapianti, ma a pazienti siciliani come il donatore: un rene è andato a Gaetano D'Arrico, 53 anni, catanese, che è stato operato dal professor Raffaele Cortesini nella seconda clinica chirurgica de «La Sapienza»; un altro al trapanese Cosimo Aina, 26 anni, operato dal professor Dario Alfani, lo stesso che con l'aereo dell'Aeronautica militare era volato a Catania per effettuare l'espianto degli organi.

Il fegato ed il pancreas di Giovanni D'Iapico sono stati invece portati a Perugia, mentre una delle cornee è stata trapiantata ad un giovane siciliano in un ospedale dell'isola.

Di intensa commozione il commento di Maria Concetta Dolce, la vedova di Giovanni D'Iapico: «Sono stata io stessa a sollecitare che il corpo di mio marito contribuisse nella misura maggiore possibile ad alleviare altrui sofferenze. Anche i miei figli si sono detti d'accordo: Per loro il padre non sarà morto del tutto; nel rispetto della sua stessa volontà continuerà a vivere, a testimoniare la sua bontà».

Il fegato ed il pancreas di Giovanni D'Iapico sono stati invece portati a Perugia, mentre una delle cornee è stata trapiantata ad un giovane siciliano in un ospedale dell'isola.

Di intensa commozione il commento di Maria Concetta Dolce, la vedova di Giovanni D'Iapico: «Sono stata io stessa a sollecitare che il corpo di mio marito contribuisse nella misura maggiore possibile ad alleviare altrui sofferenze. Anche i miei figli si sono detti d'accordo: Per loro il padre non sarà morto del tutto; nel rispetto della sua stessa volontà continuerà a vivere, a testimoniare la sua bontà».

Il fegato ed il pancreas di Giovanni D'Iapico sono stati invece portati a Perugia, mentre una delle cornee è stata trapiantata ad un giovane siciliano in un ospedale dell'isola.

Di intensa commozione il commento di Maria Concetta Dolce, la vedova di Giovanni D'Iapico: «Sono stata io stessa a sollecitare che il corpo di mio marito contribuisse nella misura maggiore possibile ad alleviare altrui sofferenze. Anche i miei figli si sono detti d'accordo: Per loro il padre non sarà morto del tutto; nel rispetto della sua stessa volontà continuerà a vivere, a testimoniare la sua bontà».

Il fegato ed il pancreas di Giovanni D'Iapico sono stati invece portati a Perugia, mentre una delle cornee è stata trapiantata ad un giovane siciliano in un ospedale dell'isola.

Di intensa commozione il commento di Maria Concetta Dolce, la vedova di Giovanni D'Iapico: «Sono stata io stessa a sollecitare che il corpo di mio marito contribuisse nella misura maggiore possibile ad alleviare altrui sofferenze. Anche i miei figli si sono detti d'accordo: Per loro il padre non sarà morto del tutto; nel rispetto della sua stessa volontà continuerà a vivere, a testimoniare la sua bontà».

Il fegato ed il pancreas di Giovanni D'Iapico sono stati invece portati a Perugia, mentre una delle cornee è stata trapiantata ad un giovane siciliano in un ospedale dell'isola.

Di intensa commozione il commento di Maria Concetta Dolce, la vedova di Giovanni D'Iapico: «Sono stata io stessa a sollecitare che il corpo di mio marito contribuisse nella misura maggiore possibile ad alleviare altrui sofferenze. Anche i miei figli si sono detti d'accordo: Per loro il padre non sarà morto del tutto; nel rispetto della sua stessa volontà continuerà a vivere, a testimoniare la sua bontà».

IL DIROTTATORE QUINDICENNE

Feste in compagnia

Trascorse con i coetanei del carcere minorile

Servizio di Jacopo Gilberti

BERGAMO — Diciott'anni e una vita davanti; l'allegria della notte di Natale, con le decorazioni della festa che illuminavano il paese; il programma di concludere la serata del 24 dicembre in discoteca. Cinque ragazzi sono morti in un incidente stradale avvenuto poco dopo la mezzanotte. Uno scontro frontale, le due automobili avvolte dalle fiamme.

Le vittime sono Sebastiano Laini, 18 anni; Giuseppe Martinelli, 18 anni; Domenico Razzetti, 17 anni; Cristoforo Zappella, 21 anni; il cugino Fulvio Zappella, 18 anni. In gravissime condizioni è Ivan Ghitti, 19 anni. E' accaduto a Costa Volpino, sulla sponda dell'ago d'Isola, appena fuori dal paese.

Le prime tre vittime dell'elencò erano su un'Autobian-

chi A112; le altre due e il ferito viaggiavano su una Fiat 131. Lo scontro è stato di una violenza impressionante. La A112 è stata spezzata in due tronconi. Metà dell'automobile è stata scaraventata a trenta metri di distanza; l'altro pezzo è rimasto incastrato fra le lamiere della Fiat.

Subito dopo lo scontro è esplosa la benzina delle due automobili. Ivan Ghitti, scagliato fuori della 131 dall'urto, si è salvato. Gli altri sono bruciati nelle carcasse contorte.

Sempre a proposito di sciagore occorse durante le festività è agli arresti domiciliari Antonio Florio, è autista di 25 anni che mercoledì sera era alla guida dell'auto-carro che nei pressi dello svincolo per Sepino (Campobasso) si è scontrato con una Fiat 127 sulla quale viaggiavano 4 persone, tutte decedute nel violento impatto.

ascoltato dal giudice. Domani in mattinata Adalgiso sarà sottoposto a una prima serie di esami e di accertamenti neuropsichici tendenti a stabilire le sue condizioni psicofisiche e, soprattutto, i motivi che lo hanno indotto a compiere un gesto così assurdo.

Se gli esperti nominati dal tribunale dovessero giungere alla decisione che Adalgiso si è trasformato in pirata dell'aria in un momento di alterazione mentale — in altre parole: ha fatto quello che ha fatto, ma non era in grado di intendere e di volere — la sua impunitività vacillerebbe non poco.

Sempre domani, Adalgiso Scioni riceverà un pacco da casa. Dentro troverà la biancheria per cambiarsi, qualche altro oggetto personale e un regalo con un biglietto di auguri firmato dal padre, dalla madre, dal fratellino e dalla sorellina. Nell'abitazione di via della Repubblica 169 ad Arbus, il centro minerario sul versante Sud-occidentale della Sardegna, cinquanta chilometri da Cagliari, la famiglia Scioni ha trascorso Natale e Santo Stefano con alcuni parenti e amici, seguendo attraverso i telegiornali gli sviluppi della vicenda di cui è stato protagonista Adalgiso.

[Gaetano Basilici]



Adalgiso Scioni il giovane dirottatore del «Boeing 737» della Klm fotografato all'aeroporto di Fiumicino.

CINQUE MORTI IN UN INCIDENTE

Giovani vite stroncate

Subito dopo l'impatto è esplosa la benzina delle due auto

Servizio di Jacopo Gilberti

BERGAMO — Diciott'anni e una vita davanti; l'allegria della notte di Natale, con le decorazioni della festa che illuminavano il paese; il programma di concludere la serata del 24 dicembre in discoteca. Cinque ragazzi sono morti in un incidente stradale avvenuto poco dopo la mezzanotte. Uno scontro frontale, le due automobili avvolte dalle fiamme.

Le vittime sono Sebastiano Laini, 18 anni; Giuseppe Martinelli, 18 anni; Domenico Razzetti, 17 anni; Cristoforo Zappella, 21 anni; il cugino Fulvio Zappella, 18 anni. In gravissime condizioni è Ivan Ghitti, 19 anni. E' accaduto a Costa Volpino, sulla sponda dell'ago d'Isola, appena fuori dal paese.

Le prime tre vittime dell'elencò erano su un'Autobian-

chi A112; le altre due e il ferito viaggiavano su una Fiat 131. Lo scontro è stato di una violenza impressionante. La A112 è stata spezzata in due tronconi. Metà dell'automobile è stata scaraventata a trenta metri di distanza; l'altro pezzo è rimasto incastrato fra le lamiere della Fiat.

Subito dopo lo scontro è esplosa la benzina delle due automobili. Ivan Ghitti, scagliato fuori della 131 dall'urto, si è salvato. Gli altri sono bruciati nelle carcasse contorte.

Sempre a proposito di sciagore occorse durante le festività è agli arresti domiciliari Antonio Florio, è autista di 25 anni che mercoledì sera era alla guida dell'auto-carro che nei pressi dello svincolo per Sepino (Campobasso) si è scontrato con una Fiat 127 sulla quale viaggiavano 4 persone, tutte decedute nel violento impatto.

ascoltato dal giudice. Domani in mattinata Adalgiso sarà sottoposto a una prima serie di esami e di accertamenti neuropsichici tendenti a stabilire le sue condizioni psicofisiche e, soprattutto, i motivi che lo hanno indotto a compiere un gesto così assurdo.

Se gli esperti nominati dal tribunale dovessero giungere alla decisione che Adalgiso si è trasformato in pirata dell'aria in un momento di alterazione mentale — in altre parole: ha fatto quello che ha fatto, ma non era in grado di intendere e di volere — la sua impunitività vacillerebbe non poco.

Sempre domani, Adalgiso Scioni riceverà un pacco da casa. Dentro troverà la biancheria per cambiarsi, qualche altro oggetto personale e un regalo con un biglietto di auguri firmato dal padre, dalla madre, dal fratellino e dalla sorellina. Nell'abitazione di via della Repubblica 169 ad Arbus, il centro minerario sul versante Sud-occidentale della Sardegna, cinquanta chilometri da Cagliari, la famiglia Scioni ha trascorso Natale e Santo Stefano con alcuni parenti e amici, seguendo attraverso i telegiornali gli sviluppi della vicenda di cui è stato protagonista Adalgiso.

Se gli esperti nominati dal tribunale dovessero giungere alla decisione che Adalgiso si è trasformato in pirata dell'aria in un momento di alterazione mentale — in altre parole: ha fatto quello che ha fatto, ma non era in grado di intendere e di volere — la sua impunitività vacillerebbe non poco.

Sempre domani, Adalgiso Scioni riceverà un pacco da casa. Dentro troverà la biancheria per cambiarsi, qualche altro oggetto personale e un regalo con un biglietto di auguri firmato dal padre, dalla madre, dal fratellino e dalla sorellina. Nell'abitazione di via della Repubblica 169 ad Arbus, il centro minerario sul versante Sud-occidentale della Sardegna, cinquanta chilometri da Cagliari, la famiglia Scioni ha trascorso Natale e Santo Stefano con alcuni parenti e amici, seguendo attraverso i telegiornali gli sviluppi della vicenda di cui è stato protagonista Adalgiso.

DONNA DI 38 ANNI

Si spara in un treno

Travolto sui binari un sedicenne

BARI — Natale non è festa per tutti, come dimostrano vari episodi di cronaca nera. Mentre si recava in treno a Lecce per una vacanza con il fidanzato, Caterina Massone, di 38 anni, medico chirurgo di Cassano Spinola (Alessandria) si è uccisa con un colpo di pistola calibro 7.65. Il suo cadavere è stato trovato sul pavimento della «toilette» di un vagone dell'«espresso» Torino-Lecce «731», con accanto l'arma.

Mentre la donna ha scelto volontariamente un treno per lasciarsi morire, un sedicenne di Cagliari da un treno è stato travolto e ucciso.

Dario Fulghesu stava giocando con alcuni amici in un campo della popolosa frazione di Piri, alla periferia di Cagliari, attraversata dai convogli delle ferrovie complementari della linea Cagliari-Mandas-Isili. A un certo momento si è staccato dal gruppo per raggiungere un altro amico che si trovava nella zona oltre i binari.

Il ragazzo ha attraversato proprio mentre sopraggiungevano la locomotiva e una carrozza delle ferrovie complementari dirette a Mandas (Cagliari).

Il conducente, Gianluigi Malafarina, ha azionato i freni ma non è riuscito a evitare il ragazzo.

STRANGOLATA UNA DONNA

Raptus, e uccide la terza volta

RIMINI (FORLÌ) — Una donna è stata uccisa, in una camera dell'albergo «Moderno» nei pressi della stazione ferroviaria di Rimini. Si tratta di Filippa Gianforcaro, 37 anni, di Ravenna in provincia di Agrigento. La donna aveva preso alloggio da due giorni nell'albergo della città romagnola assieme a quattro figli, che dormivano in un'altra camera, e a un compagno che in queste ore viene interrogato dagli uomini del commissariato di Rimini. Filippa Gianforcaro è moglie di un detenuto. Il delitto secondo i primi accertamenti

sarebbe avvenuto verso mezzogiorno. La polizia di Rimini ha posto in stato di fermo per omicidio volontario Sergio Natalini, di 48 anni, operaio edile di Sant'Arcangelo di Romagna, già responsabile di due omicidi e da alcuni giorni in licenza dall'ospedale psichiatrico giudiziario di Aversa (Catania), dove era detenuto. Nel 1974 l'uomo aveva ucciso sul colle di Covignano, a Rimini, la sua amante Antonietta Maresca, di 36 anni, separata dal marito. Per questo delitto era stato condannato dal tribunale della città roma-

gnola a dodici anni di carcere, poi ridotti a dieci in appello, e a tre di casa di cura. Scontati cinque anni, a Natalini era stata concessa la libertà vigilata. Il 26 agosto 1982 aveva poi ucciso ancora una donna, anche in quel caso in albergo, a Cesena e aveva poi tentato il suicidio. L'uomo aveva tagliato la gola di Elsa Ciavatta, di 31 anni, con frammenti di vetro, con i quali si era poi reciso le vene dei polsi. Era stato lo stesso Natalini a chiedere aiuto con il telefono della stanza, al portiere dell'albergo. Ricoverato all'ospedale «Bufa-

lini», fu giudicato con prognosi riservata, ma le sue condizioni migliorarono gradualmente. Condannato in primo grado a ventuno anni di reclusione e a tre di casa di cura, in appello aveva ottenuto la diminuzione della pena principale a diciotto anni.

La polizia ritiene che il movente dell'omicidio sia da ricercare in un improvviso raptus di Natalini, che ha strangolato la Gianforcaro ed è poi uscito dalla stanza e dall'albergo senza essere notato dal portiere.

VACANZE ECONOMICHE

Sulla neve in libertà col caravan

Un Natale sulla neve, liberamente, senza impegnarsi in anticipo sulla spesa, sul periodo o sulla località? Il mezzo da campeggio, caravan o motorcaravan, è la soluzione giusta e al tempo stesso la più economica, presa anche all'ultimo minuto, per trascorrere la vacanza «bianca» diversa ed «en plein air».

Un modo nuovo, sportivo ed economico, per andare in montagna anche in inverno che incontra crescente successo. Molti campeggi montani, soprattutto quelli delle Alpi orientali, come risulta da un'inchiesta presentata questo mese dalla rivista «2C», rimangono aperti tutto l'anno e si sono ormai attrezzati anche per la vacanza invernale: servizi d'acqua calda, facilità d'accesso, vicinanza agli impianti di risalita, generato-

ri di corrente per i motori in difficoltà. Con le caravan e i motorcaravan non ci sono problemi per lo sviluppo di un turismo stanziale: cattivo tempo, neve non sciabile, mancanza di sufficiente innevamento, affollamento nei periodi di alta stagione. Basta cambiare destinazione e tutto è risolto. Se la neve non c'è a quota mille si cambia campeggio (in Italia sono 170 quelli invernali) e si sale a 1500, 2000. La libertà del caravaning si ritrova quindi anche nell'uso invernale di questi mezzi sempre pronti a portarci in vacanza in completa autonomia e con una spesa quasi irrilevante rispetto ai costi del turismo «bianco» tradizionale.

Andare sulla neve con la caravan o con il camper consente inoltre di ammortizzare ancor più facilmente il costo del

veicolo poiché più lo si adopera e più dimostra la sua validità economica. Lo afferma, cifre alla mano, la Caravan International produttrice di ben cinque modelli fra i quali l'International 590, un nuovo mezzo a sei posti su meccanica Ford Transit 130 diesel con le ruote posteriori doppie, adattissime per viaggiare sulla neve, dotato di stufa, boiler, doccia, gavone posteriore per gli sci, in vendita al prezzo fra i più bassi d'Europa: 31 milioni e mezzo, iva compresa. Per le vacanze natalizie una piazzola per caravan è occupata da quattro persone costerà, mediamente, sulle trentamila lire al giorno. La famiglia così composta, spenderà, pasti compresi, fra le 80 e le 100 mila lire al giorno, esattamente la metà che in albergo.

Il rapinatore ha quindi ingiunto al direttore di andare a riempire la valigia di denaro mentre lui si chiedeva nell'ufficio con il vice direttore il direttore però è andato a parlare con l'ufficio legale e gli è stato consigliato di avvertire la polizia. Ha così telefonato alla vicina sede della Criminalpol e sono intervenuti il dirigente Antonio Pagnozzi e alcuni agenti. Pagnozzi ha però avuto dei dubbi sulla complessa messa in scena, oltretutto del tutto inedita nelle rapine fatte dai brigatisti. Parlandogli attraverso la porta, ha così indotto il giovane ad aprirgli la porta e ha immobilizzato.

Appena entrato nella stanza, dove vi era anche il vicedirettore Antonio La Placa, il giovane ha detto: «Sono un brigatista, riempite di denaro questa valigia, altrimenti saltiamo tutti in aria».

Il rapinatore ha quindi ingiunto al direttore di andare a riempire la valigia di denaro mentre lui si chiedeva nell'ufficio con il vice direttore il direttore però è andato a parlare con l'ufficio legale e gli è stato consigliato di avvertire la polizia. Ha così telefonato alla vicina sede della Criminalpol e sono intervenuti il dirigente Antonio Pagnozzi e alcuni agenti. Pagnozzi ha però avuto dei dubbi sulla complessa messa in scena, oltretutto del tutto inedita nelle rapine fatte dai brigatisti. Parlandogli attraverso la porta, ha così indotto il giovane ad aprirgli la porta e ha immobilizzato.

BILANCI USA

Un Babbo Natale pieno di sorprese per gli americani

Dal corrispondente
Cesare De Carlo

WASHINGTON — Quante sorprese quest'anno sotto l'albero degli americani! C'è una scatola magica. Sollevi il coperchio e salta fuori un diavolello con la faccia di Gary Hart. Rimarrà attaccato alla molla o s'involerà verso la «nomination»? C'è un'altra scatola, adorna di nastri patriottici rossi e blu. Sopra c'è scritto Mario Cuomo. La apri e non viene fuori nessuno.

C'è un pacco con 3 miliardi di dollari, che la Texaco si è finalmente decisa a pagare alla Pennzoil (e ne risparmierà altri 7). C'è una busta dorata con gli ultimi dati economici: crescita al di là del 4 per cento (il doppio che in Europa), disoccupazione al 6 (la metà che in Europa), dollaro basso (gradito agli industriali americani). Ci sono ritagli di giornale con gli ultimi poll: il Presidente Reagan risale al 60 per cento in popolarità. Un anno fa, nel pieno dell'irraggione, era al di sotto del 50. C'è anche qualche libro. Per esempio «Perestroika» di un certo Mikhail Gorbacev, entrato nella lista dei best sellers.

C'è «Trump», biografia del famoso miliardario di New York: ha venduto 200 mila copie. E' già un successo ma non arriverà ai 4 milioni di copie della biografia di Lee Jacocca. A proposito di Jacocca, sotto l'albero degli americani quest'anno ci sono le fotografie di alcuni personaggi dal cognome italiano.

Frank Carlucci, il primo italoamericano a diventare segretario alla Difesa. Rudolph Giuliani, il primo italoamericano cui sia stata offerta la direzione dell'Fbi. Ma Giuliani, procuratore distrettuale di New York, ha ambizioni politiche. Dopo aver messo in galera mafiosi e brokers disonesti, punta al Senato. C'è Antonin Scalia, entrato nell'Olimpo dei 9 giudici costituzionali. Che anno il 1987 per gli italoamericani! «Si» — conviene Scalia — è stato l'anno del riscatto. Ma non siamo italoamericani. Siamo americani, punto e basta. Sotto l'albero degli americani, c'è anche una cartolina illustrata da Mosca. L'ha spedita Gorbacev dopo la firma dell'accordo sugli euromissili.

Vi si vede la Piazza Rossa e la cattedrale di S. Basilio. C'è scritto: «Arrivederci. A primavera Reagan sarà al Cremlino. Lo precederanno e seguiranno migliaia di suoi connazionali. Così assicurano le agenzie di viaggio. Effetti della distensione? (ma Reagan non ama questo termine).

I senatori repubblicani, che si oppongono alla ratifica dell'accordo euromissilistico, ironizzano sulla momentanea ruffianeria: visitate la Russia prima che la Russia visiti voi. Tutto questo è molto altro ancora c'è sotto il famoso albero. La mattina di Natale quando gli americani hanno aperto i pacchi hanno trovato sorprese buone e sorprese cattive.

Le buone sono state di più. Sembra che le cose ricomincino a marciare per il verso giusto, dopo un anno terribile, un anno che ha visto l'amministrazione sull'orlo del naufragio, la Borsa crollare, gli argini monetari sommersi dall'alluvione di merci straniere. Ora la presidenza Reagan è nuovamente solida: sono passati 5 mesi dalle drammatiche deposizioni del colonnello North e dell'ammiraglio Poindexter. Sembrano 5 anni. L'irraggione è lontano e non ha incrinato la cintura protettiva tesa dal defunto direttore della Cia,

Casey: il Presidente non doveva sapere. Ora la Borsa è in ripresa. Dei 500 punti persi nel crash del 19 ottobre, ne ha recuperati la metà. Wall Street non si lascia scoraggiare dal passivo commerciale.

Forse il peggio è passato. Forse dal prossimo anno, gli stranieri acquisteranno più merci americane. Già, ma quali? Auto? Sono migliori quelle giapponesi e tedesche. Apparecchiature elettroniche? Sono migliori quelle di Taiwan. Abbigliamento? Ai di là delle Timberland, per le quali vanno pazzi solo gli italiani, gli americani non hanno molto da offrire.

Potranno vendere più computer e più aerei. Non basteranno a riequilibrare la bilancia commerciale. Ci vuole una contrazione dei consumi interni. Sinora non si intravede. I prodotti dal Giappone e dall'Europa costano di più, ma gli americani li comprano lo stesso. E' una questione di qualità. Nemmeno il dollaro basso frena le importazioni. Che fare?

Trentatré economisti, fra cui i premi Nobel Modigliani e Klein, hanno pubblicato recentemente un monito congiunto: «Il dollaro basso fornisce agli americani la possibilità di recuperare in competitività, vale a dire migliorare la qualità del prodotto. Bisogna però che le società sacrifichino gli utili a breve scadenza e investano nelle ricerche».

«E' l'ultima chance. Persa questa — dice Fred Bergsten, direttore dell'Istituto di studi economici di Washington — non ci resterà che puntare sul Terzo Mondo e sul mondo comunista». Nella conversione moderata di Reagan nei confronti dell'Urss di Gorbacev, c'è forse anche questa consapevolezza.

L'Urss è antagonista militare: la sua pericolosità è direttamente proporzionale alla quantità di missili che possiede. Giappone ed Europa sono gli antagonisti economici: la loro pericolosità riflette qualità e patrimonio tecnologico. Mentre il mercato americano si apre sempre di più alla qualità, quelli giapponesi ed europei diventano autosufficienti.

Rimangono disponibili i mercati del sottosviluppo, come quello sovietico. Ma, attenzione, sbaglierebbero gli americani a farvi eccessivo affidamento. La «ostpolitik» di Willy Brandt, motivata da ragioni politiche, possedeva anch'essa una componente economica. A rimorchio della distensione, gli industriali tedeschi speravano di concludere buoni affari.

Fu un'illusione. Lo dimostrano le cifre. Nel 1972 la Germania federale inviava in Urss il 2 per cento delle sue esportazioni. E' rimasto il 2 per cento, anche nel 1979, quando la distensione si volatilizzò come conseguenza dell'invasione sovietica dell'Afghanistan. Ci sono limiti «biologici» di assorbimento in un organismo totalitario, che — assicurano informazioni della Cia — ha dimezzato, in due anni, le riserve in valuta pregiata.

Fra i pacchi del Natale americano ce ne sono dunque anche con la carta nera. Le incertezze maggiori sono di natura economica e, paradossalmente, si delineano su un fondo rosa. I dati di fondo dell'economia rimangono positivi. Non ci sarà recessione nell'anno elettorale: su questo concordano tutti.

Eppure gli americani sono inquieti. Ancora più inquieti sono gli europei, che da un lato predicano l'austerità e dall'altro temono che l'austerità freni le loro esportazioni. Il 1988 sarà l'anno del ricambio alla Casa Bianca.

OFFENSIVA RUSSA IN AFGHANISTAN

Assalto a Khost

Lotta all'ultimo sangue per la provincia di Paktia

INVASIONE
I moscoviti protestano

MOSCA — La polizia sovietica è intervenuta per interrompere una manifestazione inscenata da quattro persone nei pressi del ministero della Difesa per protestare in occasione dell'ottavo anniversario dell'invasione dell'Afghanistan, avvenuta il 27 dicembre 1979.

Almeno 50 poliziotti in uniforme e altrettanti in borghese sono rimasti per diverso tempo in attesa dei manifestanti all'uscita delle metropolitane alla stazione dell'Arbat, a poca distanza dal Cremlino. Ad avvertirli dell'imminente protesta erano stati gli stessi esponenti del Gruppo per il rispetto dei diritti dell'uomo, che avevano organizzato la manifestazione: giovedì era stata presentata alle autorità cittadine una regolare richiesta di autorizzazione.

KABUL — A otto anni dall'intervento dell'Armata Rossa in Afghanistan, quasi 40 mila soldati sovietici e afgani sono impegnati nella più grande battaglia di questa guerra — a detta degli specialisti — per rompere l'accerchiamento dei mujaheddin attorno alla città di Khost (40 mila abitanti), nel Nord Est del paese.

Secondo fonti informate questa offensiva, che ha richiesto notevoli rinforzi dall'Unione Sovietica — aerei, carri armati e reparti specializzati (Spetsnaz) — è stata lanciata su richiesta del capo di stato afgano Najibullah per impedire la resa della guarnigione sovietica — afgana di Khost (alcune migliaia di soldati afgani e qualche centinaio di «consiglieri» sovietici).

E' in gioco la credibilità del governo filosovietico di Kabul, soprattutto in vista di futuri negoziati — fanno notare gli osservatori — i quali sottolineano che la conquista di Khost da parte dei guerriglieri causerebbe la caduta della provincia di frontiera di Paktia.

Circa diecimila mujaheddin guidati dal comandante Jalaluddin Haqqani assediavano dall'agosto 1979 questa città

— rifornita dal cielo — della provincia di Paktia, non lontana dal confine pachistano. Secondo fonti dei mujaheddin, unità corazzate sovietiche, utilizzate massicciamente in questa battaglia, sono riuscite giovedì sera a valicare il passo di Stato Kandu, a 3.500 metri di quota, lungo la strada, minata, che conduce alla piana di Khost.

Truppe sovietiche — aggiungono le stesse fonti — sono state paracadutate sulle montagne a nord di Khost per combattere i mujaheddin e nel perimetro difensivo della città per aiutare la guarnigione a tentare delle sortite. I bombardieri «Su-25» e l'artiglieria sovietico-afghana martellano quotidianamente le posizioni in altitudine dei mujaheddin, che resistono in bunker improvvisati. I sovietici hanno annunciato da Mosca di aver strappato ai «controrivoluzionari» diverse alture e hanno denunciato l'arrivo nella regione nei giorni scorsi di «consiglieri» pachistani, americani, francesi, tedesco occidentali e arabi per aiutare i mujaheddin.

Secondo il presidente dell'alleanza dei mujaheddin, Yunis Khales, che è anche il

responsabile di «Hezb-Islami» (movimento islamico moderato), le forze sovietiche nella regione di Paktia ammontano a 18 mila uomini. I mujaheddin tentano di fermare le truppe governative lungo la strada montagnosa che scende dal passo Stato Kandu verso la vallata di Khost. Un responsabile militare dei mujaheddin ha detto di recente che però i guerriglieri non sono preparati a battaglie di questo tipo. Questa vasta offensiva per «liberare Khost» contrasta con l'atteggiamento tenuto dalle forze sovietico-afghane nel corso di quest'anno, in cui esse si erano limitate a rafforzare le loro posizioni e a difendere le vie di comunicazione.

L'impiego di missili americani «Stinger» da parte di mujaheddin è risultato decisivo, in particolare contro gli elicotteri corazzati sovietici «Mi-24 D», che negli anni scorsi avevano inflitto pesanti perdite ai guerriglieri. Secondo la maggioranza degli osservatori, le perdite sovietico-afghane (morti e feriti) nel 1987 sono state diverse migliaia, ma probabilmente meno numerose rispetto agli anni scorsi.



Un mujaheddin afgano impugna un missile Stinger su un'altura nei dintorni di Khost, la città assediata da mesi dai ribelli. La pressione dell'Armata Rossa per «liberare» Khost e la guarnigione governativa che vi si trova asserragliata, è molto cresciuta negli ultimi tempi. A otto anni dall'inizio dell'invasione sovietica in Afghanistan, i russi sfiorano il pericolo di perdere tutta la provincia di Paktia. E' per questo che hanno sferrato una potente offensiva per la riconquista della capitale della regione. Ma attorno a Khost si vanno raggruppando migliaia di uomini della resistenza e i sovietici, costretti ad arruolare anche giovani musulmani di idee contrarie al regime, soffrono di continue defezioni.

GOLFO: L'ONU SI MUOVE

L'embargo è più vicino

Anche l'Urss orientata a tagliare le forniture d'armi all'Iran

NEW YORK — Il Consiglio di sicurezza delle Nazioni Unite ha compiuto un passo in avanti significativo in direzione dell'adozione di un embargo nella vendita di armi all'Iran affermando giovedì di essere determinato a vedere realizzata la risoluzione 598 da esso votata il 20 luglio e che chiede il cessate il fuoco nella guerra del Golfo.

Secondo un comunicato, il cui testo è stato fatto conoscere dal presidente di turno del consiglio, l'ambasciatore sovietico Aleksander Belonogov, «i membri del Consiglio di sicurezza dichiarano di essere decisi (...) a prendere in considerazione ulteriori misure per assicurare il rispetto della risoluzione». La presa di posizione del massimo organo delle Nazioni Unite, frutto di estesi negoziati tra i vari paesi che ne sono membri, è stata ac-

colta con soddisfazione dall'amministrazione Reagan, che da diverso tempo preme perché l'Onu accetti l'embargo contro Teheran. Adesso il Consiglio di sicurezza «riconosce e accetta la necessità di muoversi urgentemente in direzione dell'adozione di una risoluzione per attuare la numero 598» è stato il commento del portavoce del dipartimento di Stato, Denis Harter, «ora il primo compito del Consiglio è di procedere con la bozza di questa seconda risoluzione».

La stessa Unione Sovietica è sembrata aver abbandonato gran parte delle proprie riserve nei confronti di un embargo sulle forniture belliche all'Iran. Il suo rappresentante permanente alle Nazioni Unite ha detto che «sicuramente ci si sta ora muovendo in questa direzione». Come gli Stati Uniti — un cui

portavoce ufficiale ha espresso la soddisfazione del proprio governo per la pubblicazione del documento — anche gli altri paesi membri del Consiglio di sicurezza, tra i quali l'Italia, premevano da tempo per il passaggio a una nuova fase negli sforzi per porre termine alla guerra del Golfo. L'Unione Sovietica, invece, era stata finora molto reticente sull'imposizione delle sanzioni — e in particolare di un embargo militare — contro l'Iran e ancora nei giorni scorsi era sembrata voler legare un tale passo alla costituzione di una flotta internazionale sotto la bandiera dell'Onu che prendesse il posto delle forze navali che gli Stati Uniti e altri paesi occidentali mantengono attualmente nel Golfo. Gli americani avevano respinto tale progetto.

Parlando brevemente con i

giornalisti dopo l'adozione del documento da parte del Consiglio di sicurezza, e richiesto di dire se la prossima mossa sarebbe stata adesso l'imposizione dell'embargo, Belonogov ha detto che «ci si sta sicuramente muovendo in questa direzione».

Tutto lascia quindi pensare che si sia voluto dare un ultimo avvertimento all'Iran prima di passare agli «ulteriori passi» e, secondo alcuni membri del Consiglio di sicurezza, il nuovo voto sull'embargo dovrebbe ora essere solo una «questione di settimane».

Intanto, una petroliera saudita, la «Nejmat el petroli» (20.467 tonnellate) è stata attaccata venerdì sera nella parte meridionale del Golfo, verosimilmente da imbarcazioni veloci iraniane. A bordo della petroliera si è sviluppato un violento incendio,

BARCELONA

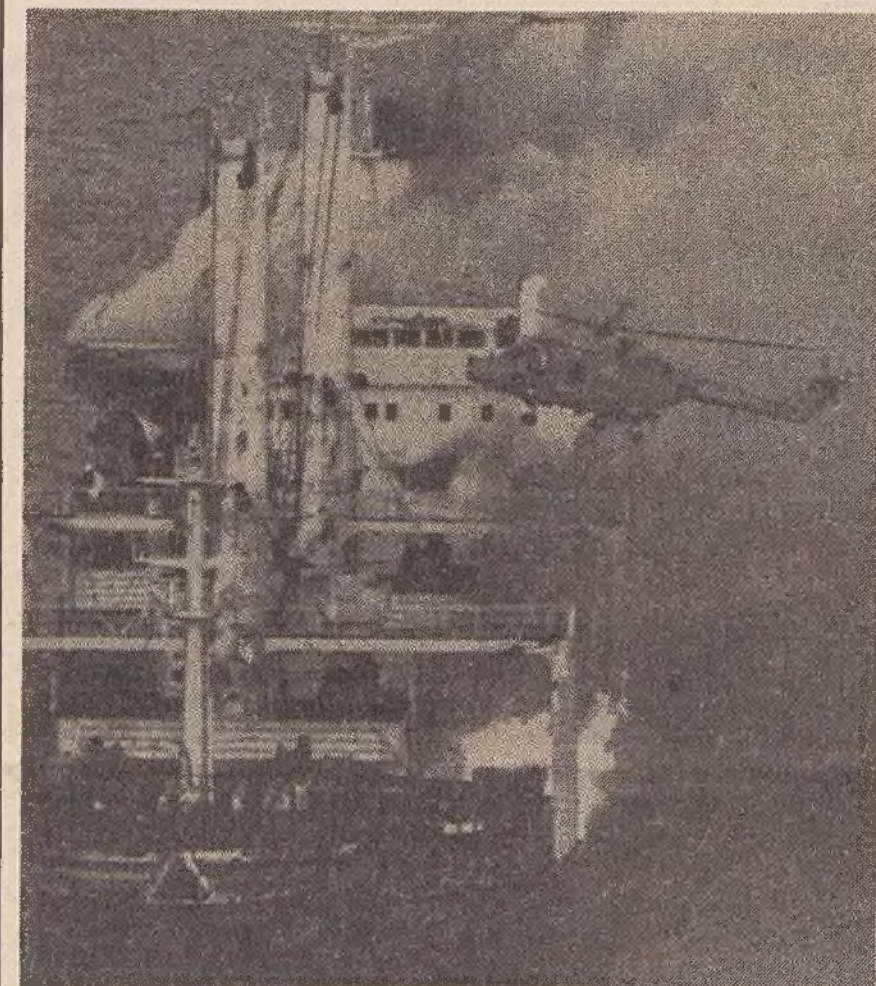
Attentato:
4 feriti

BARCELONA — Almeno quattro persone sono rimaste ferite a causa di un'esplosione che si è verificata, ieri, in un edificio centrale di Barcellona, in prossimità del comando della regione militare.

Secondo la polizia l'esplosione sarebbe stata provocata da un ordigno innescato in un locale frequentato da americani (i feriti sono appunto quattro marine Usa) al pianterreno dell'edificio.

La Radio nazionale spagnola ha parlato di un uomo non identificato che ha scagliato due bombe a mano nel locale.

L'esplosione, che si è verificata dopo le 18, ha devastato il locale provocando una forte fuga d'acqua, ma non ha danneggiato il resto dell'edificio, alto tre piani. L'attentato non è stato, per ora, rivendicato.



Un elicottero della marina inglese porta soccorso al mercantile sudcoreano «Hyundai 7», colpito gravemente, nei giorni scorsi, dalle motovedette iraniane. I membri dell'equipaggio, quattro dei quali sono rimasti feriti, sono stati trasbordati su un'unità britannica. Ai soccorsi ha partecipato anche un elicottero americano.

TRE ANNI CON LA JIHAD

Messaggio in videocassetta da un ostaggio americano

BEIRUT — Un ostaggio americano prigioniero dell'organizzazione clandestina libanese Jihad islamica ha inviato un messaggio a familiari, amici e compatrioti affermando di sentirsi «stanco e solo» nel suo terzo Natale in cattività. Terry Anderson, 40 anni, che quando fu sequestrato il 16 marzo 1985 era responsabile dell'ufficio di Beirut dell'agenzia di stampa americana Associated Press, ha registrato il suo messaggio su una videocassetta che, senza alcun comunicato, è stata recapitata ieri a un'agenzia di stampa occidentale a Beirut.

«Al mio governo non so proprio cosa dire — afferma Anderson —. So che vi siete dati da fare per liberarmi... Questo è il terzo natale che trascorro da prigioniero».

«Vi voglio molto bene a tutti — ha poi detto l'ostaggio

americano ai familiari — e mi dispiace di non essere con voi per queste festività, sono in buona salute ma sono stanco e mi sento solo, date un bacio ai miei bambini e cercate di avere pazienza».

La Jihad islamica, per la sua liberazione, ha chiesto il rilascio di 17 arabi incarcerati nel Kuwait per atti di violenza a sfondo politico. Anderson ha affermato nel messaggio che non vi sono progressi nella trattativa ma ha aggiunto che se le condizioni di detenzione dei 17 militanti islamici nel Kuwait fossero migliorate, lui stesso e gli altri ostaggi stranieri in mano alla Jihad ne verrebbero a guadagnare.

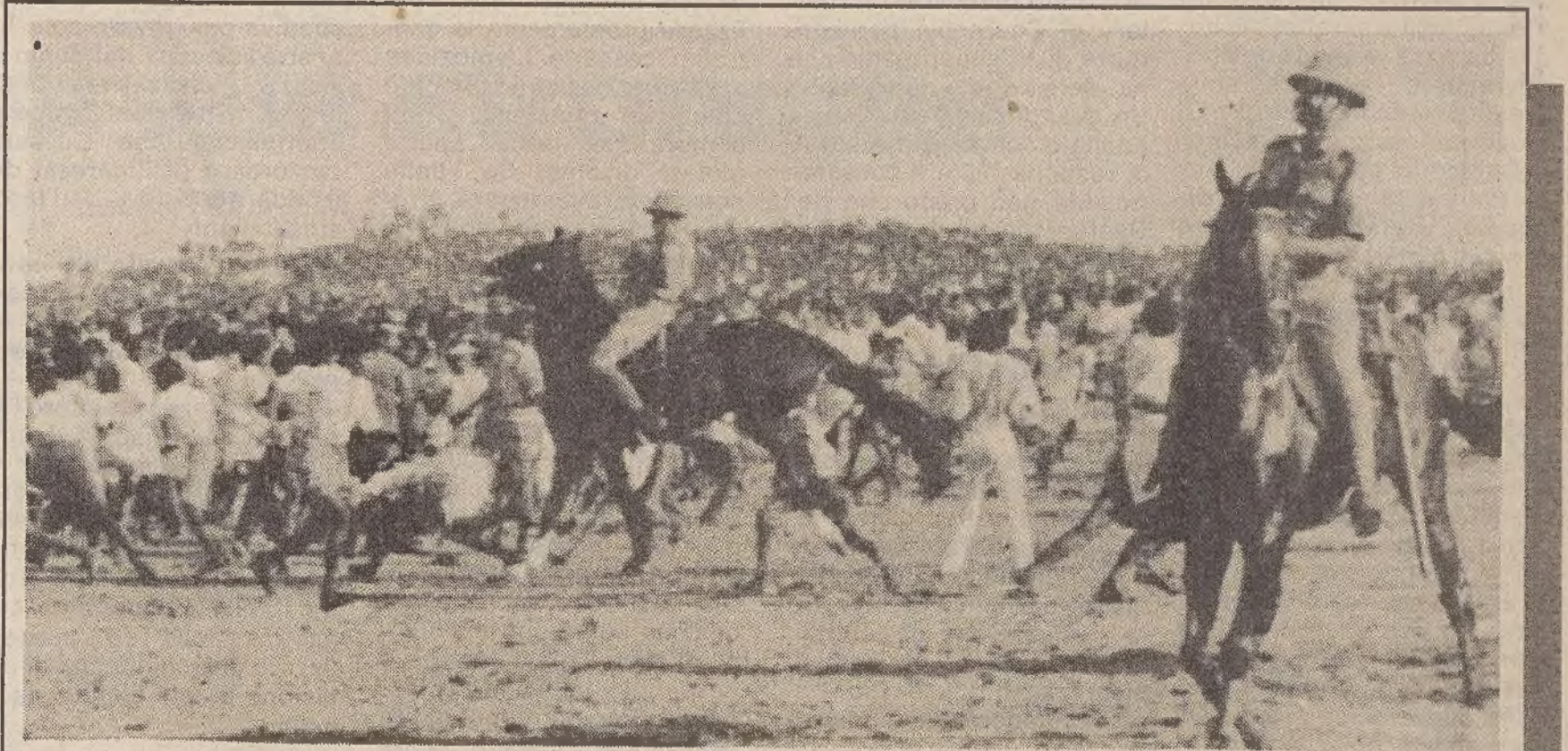
Terry Anderson, in una lunga parte del messaggio registrato sulla videocassetta, si rivolge direttamente al presidente Reagan. «Signor Presidente, questa situazio-

ne non può continuare, c'è un limite a quanto (noi ostaggi) possiamo sopportare e questo ora è vicino».

«Signor Presidente, noi americani qui in Libano non siamo del tutto esenti da colpa — continua Anderson — qui ci sono armi e soldi americani, bombe a frammentazione e al fosforo che gli israeliani usano nella loro impresa in Libano e che hanno ucciso decine di migliaia di palestinesi e libanesi».

Anderson sostiene poi che i tre americani tenuti in ostaggio in Libano e successivamente liberati sono stati rilasciati per una decisione unilaterale e non perché ci si sia dati da fare per loro.

«Mi hanno detto che da quando David Jacobson fu liberato 14 mesi fa non è stato fatto niente per noi — dice ancora Anderson — bene, è ora che ci cominciamo a fare qualcosa».



Morti ai funerali del leader tamil

MADRAS — Circa un milione di persone hanno seguito i funerali del leader tamil e primo ministro dello stato indiano meridionale di Tamil Nadu, Marudur Gopala Ramachandran, morto giovedì per un attacco cardiaco e sepolto venerdì, secondo l'uso tamil per i personaggi considerati immortali. Durante la cerimonia sono scoppiati incidenti che avrebbero provocato quattro morti e decine di feriti, 16 fra i dimostranti e 47 fra la polizia. Gravi incidenti si erano verificati anche nei giorni scorsi subito dopo l'annuncio della morte: nella capitale Madras autobus e negozi sono stati distrutti e devastati dalla folla dei dimostranti.

Non ha retto neanche tre ore e mezzo la tregua natalizia in Nicaragua

MANAGUA — La tregua natalizia tra governo nicaraguense e contras, la prima in sei anni di guerra e proclamata per il 24 e 25 dicembre su iniziativa di monsignor Obando y Bravo, non ha retto neanche tre ore e mezzo. Tanto è passato, nelle accuse lanciate dallo stesso Presidente sandinista Daniel Ortega, tra l'entrata in vigore del cessate il fuoco, voluto dal prelato che funge da mediatore nei negoziati di pace di Santo Domingo, e il primo attacco dei ribelli contro un obiettivo governativo. Dopo la grande offensiva

lanciata la scorsa settimana alla vigilia della ripresa delle trattative, i contras sono tornati ad attaccare già nelle prime ore della vigilia di Natale nei pressi di Rama, un villaggio del Nicaragua orientale lungo il Rio Blanco, e a Managua, nel centro del paese, dove tre ribelli avrebbero perso la vita nel tentativo di impossessarsi di una cooperativa agricola di proprietà dello stato.

Sulle responsabilità dei contras a Managua sono d'accordo la popolazione, il regime e gli organi di informazione delle opposizioni. An-

che sul particolare che gli attacchi di giovedì sono stati seguiti da altre azioni militari il giorno di Natale. In tutti i casi, assicurano i sandinisti, i regolari hanno dovuto subire le provocazioni degli antigovernativi. Teatro degli scontri anche la via Rama, l'arteria principale di tutto il paese, dove passano i rifornimenti per Managua provenienti dal Mar dei Caraibi e dove i contras hanno visto fallire una precedente offensiva in grande stile lanciata lo scorso ottobre. Il bilancio complessivo degli scontri è di cinque contras e

due governativi rimasti uccisi, mentre seri incidenti, riferisce il principale organo delle opposizioni «La Prensa», si sono verificati nella regione di Madrid. Il fallimento delle trattative di Santo Domingo, dove i colloqui sono saltati martedì scorso perché i contras insistevano per ottenere colloqui diretti con i sandinisti, è un'ulteriore battuta d'arresto per il processo di pace in Centro America, che sembrava aver subito una svolta lo scorso 7 agosto con l'adesione al piano Arias da parte dei cinque paesi.

New York all'attacco contro i fumatori

NEW YORK — Con una sorprendente maggioranza di 30 voti a favore, uno contrario e un'astensione, il consiglio comunale di New York ha approvato la vigilia di Natale una serie di rigide norme antitumo destinate a entrare in vigore in aprile. A parte il divieto — in gran parte già esistente — di accendere sigarette negli uffici pubblici, nelle scuole, nei negozi e nei taxi, il documento stabilisce per la prima volta che anche nei posti di lavoro a gestione privata ogni dipendente non fumatore avrà diritto ad avere attorno a sé «una zona di raggio non inferiore agli otto piedi» (due metri e mezzo circa) nella quale non si faccia uso di tabacco.

Non solo — aggiungono le nuove norme — ma se per una qualsiasi ragione il dipendente dovesse sentirsi anche così disturbato dalle sigarette dei vicini, il datore di lavoro dovrà trovare «altre ragionevoli sistemazioni».

Norme antitumo erano già state adottate a New York, ma erano state annullate da ricorsi in tribunale perché introdotte con decreti amministrativi invece che tramite procedure legislative come si è fatto questa volta.

Audace evasione e cattura dell'attentatrice di Ford

Servizio di
Giampaolo Pili

ALDERSON — Nessuna dose soprannaturale. Stava morendo di freddo, Lynette «Squeaky» Fromme, la ragazza dai capelli rossi seguace di «Satan», condannata all'ergastolo per aver cercato di uccidere il presidente Ford nel 1975, è stata catturata due giorni dopo la sua rocambolesca evasione dalla prigione di Alderson in West Virginia. Affamata, semi congelata, stava camminando sul ciglio della strada alla disperata ricerca di

qualcuno. Ma il giorno di Natale ha trovato soltanto una pattuglia di poliziotti ai quali si è consegnata senza opporre resistenza. Per lei si era mobilitata tutta la polizia dello stato. A decine di cani poliziotto erano stati fatti annusare i suoi abiti. Si era sparsa la notizia che fuori dal carcere aveva dei complici e avrebbe cercato di raggiungere il suo «maestro» Charles Manson, che nel 1969 insieme ad altri seguaci massacrò in una villa californiana l'attrice Sharon Tate (moglie di Polanski) e altre sette persone.

Lynette Fromme, che oggi ha 39 anni e i cui capelli sono ormai di un rosso stinto, era una «schiava» di Manson. Non fu implicata direttamente nella strage, ma sempre in California, sei anni dopo, alzò la pistola per colpire il presidente Gerald Ford durante un suo discorso a Sacramento. Venne immobilizzata dai servizi di sicurezza e condannata al carcere a vita. Dal «Federal Correctional Institution for women» di Alderson tentò più volte di fuggire. C'era riuscita nella notte di mercoledì.

PIRANDELLO A BRESCIA

Stabile in trasferta

Dal 12 gennaio «Esuli» al Politeama Rossetti

TRIESTE — Si è conclusa nei giorni scorsi la fortunata tournée di «Casanova a Spa» di Arthur Schnitzler, lo spettacolo del Teatro Stabile del Friuli-Venezia Giulia che ha inaugurato la stagione di prosa al Politeama. Tuttavia per tecnici, attori e maestranze del nostro Stabile non è ancora tempo di vacanze: li attende, infatti, un'altra impegnativa produzione: la ripresa di «Questa sera si recita a soggetto», lo spettacolo pirandelliano che, dopo i successi ottenuti nella scorsa stagione, si appresta ad affrontare i pubblici di Brescia, dove debutterà il 13 gennaio, di Milano, Genova e Firenze.

Dopo Firenze la compagnia, guidata dal regista Giuseppe Patroni Griffi, si trasferirà a Trieste, dove è prevista per i primi di aprile l'andata in scena di «Sei personaggi in cerca d'autore», secondo capitolo di quella trilogia sul come e il perché del teatro che Pirandello stesso definiva «del teatro nel teatro». La realizzazione dell'intera trilogia dovrebbe essere completata secondo i piani del Teatro Stabile nel corso della prossima stagione con la messinscena anche del terzo testo, «Ciascuno a suo modo».

Il cast di entrambi gli spettacoli sarà lo stesso, proprio per rispettare l'ottica con la quale il progetto è stato pensato, vale a dire il voler verificare in quale misura era possibile una chiave di lettura unitaria dei tre testi, intesi come un grande saggio sul teatro e quindi sul senso di farlo oggi.

Per quanto riguarda «Questa sera si recita a soggetto», ne saranno interpreti Mariano Rigillo nel ruolo del dottor Hinkuss, Italia Occhini in quello della Generala, Giovanni Crippa (il giovane ufficiale Verri), Laura Marioni (Mommia) e Valerio Caprioli, che vestirà i panni del bonario e indifeso Sampa-gnetta. La compagnia si trova in questi giorni a Brescia, in attesa di debuttare il 13 gennaio con «Questa sera si recita a soggetto».

Per gli abbonati allo stagione di prosa dello Stabile, l'appuntamento è per il 12 gennaio con «Esuli» di James Joyce nella messinscena curata da Marco Sciacaluga per il Teatro delle Arti e con l'interpretazione di Aroldo Tieri, Giuliana Lojodice e Paolo Giuranna.

Per chi avesse già usufruito del tagliando n. 4 sarà praticato lo sconto del 50 per cento.



Aroldo Tieri e Giuliana Lojodice in una scena di «Esuli» di James Joyce, che il Teatro delle Arti presenterà al Politeama Rossetti dal 12 gennaio con la regia di Marco Sciacaluga. (Foto Le Pera)

CONCERTO DI NATALE

Un «gioiellino» in regalo

L'Orchestra e il Coro del Teatro Verdi diretti da Gabriele Bellini

Servizio di

Sergio Cimarosti

TRIESTE — Anche la «musicissima» Trieste ha avuto il suo regaluccio natalizio. A metterlo sotto l'albero è stato il generoso Teatro Verdi che mercoledì scorso ha organizzato un apprezzato concerto sinfonico-corale. La manifestazione era ospitata, come di consueto, dalla Chiesa di via Giulia che si è riempita di ascoltatori attirati dal programma e dall'ingresso gratuito.

Proprio per ciò che riguarda il programma, all'ultimo momento veniva attuato un piccolo cambiamento di rotta e al posto della cantata «Natività» di Perosi s'inscriveva invece l'«Overture» e la «Sinfonia pastorale» dal «Messia» di Haendel.

Sostituzione di fortuna, di cui non conosciamo il motivo, ma ben accetta dall'uditorio

Dopo un Haendel di routine,

i momenti migliori sono emersi
dalla Messa schubertiana
ricca di episodi emozionanti

come pure applaudite sono state le altre due composizioni eseguite: la «Messa» n. 2 in sol maggiore di Schubert e il «Magnificat» di Vivaldi. L'Orchestra e il coro del Comune hanno abilmente affrontato l'impegno tecnico delle partiture dimostrando ancora una volta la loro grande disponibilità ad «imbastire» nel giro di poche prove pagine non facili del repertorio.

A guidare la «lettura» delle masse strumentali e vocali è

salito sul podio Gabriele Bellini la cui direzione, senza forzature e senza pretese di originalità, ha facilitato la scorrevolezza del discorso orchestrale.

Sul fronte dei solisti vocali è emersa la vivida prestazione del mezzosoprano Gloria Scacchi, mentre la vibrante (in tutti i sensi) uigola del soprano Rosanna Didone ha affrontato meglio il melos schubertiano che gli ondulati vocali del «Magnificat». Qualche ombra gravava sull'intonazione del più sensibile tenore Aldo Orsolini. Ben dosate le uscite del basso Giovanni Sancin.

Applausi per tutti.

spunti melodici, di organizzare il fraseggio con una spontanea, avvolgente e insolita lunghezza di respiro. Più misurato e severo, il «Magnificat» di Vivaldi ha trovato grande incisività nelle parti corali di maggiore scavo drammatico esaltato dagli elementi ritmici ripetuti e da certi parallelismi all'unisono tra linea melodica cantata e accompagnamento orchestrale.

Sul fronte dei solisti vocali è emersa la vivida prestazione del mezzosoprano Gloria Scacchi, mentre la vibrante (in tutti i sensi) uigola del soprano Rosanna Didone ha affrontato meglio il melos schubertiano che gli ondulati vocali del «Magnificat». Qualche ombra gravava sull'intonazione del più sensibile tenore Aldo Orsolini. Ben dosate le uscite del basso Giovanni Sancin.

Applausi per tutti.

Spettacoli

PRIME VISIONI

I giorni della guerra

«Arrivederci ragazzi», un film in parte autobiografico

ARRIVEDERCI RAGAZZI
Sceneggiatura e Regia di Luis Malle
Attori: Gaspard Manesse e Raphael Fejo, Francia '87.

Recensione di
Callisto Cosulich

Due sono i tipi di copione che generalmente funzionano: il primo è quello che ti tiene accuratamente celata la conclusione e tu ne rimani avvinto proprio perché sei curioso di sapere come andrà a finire. Il secondo, quello che ti lascia intuire come andrà a finire, ma ti rende estremamente curioso di sapere per quali vie esso giungerà a quella conclusione che, sulle prime, pare contraddire la logica e la realtà.

«Arrivederci ragazzi» appartiene al secondo tipo, ma con una variante di non poco conto: non solo immagini fin dall'inizio come andrà a finire, ma sai anche che quella e non altra potrà essere la conclusione, perché così vogliono la logica e la realtà, anzi la Storia.

L'attenzione che ne scaturisce, la potremmo definire di terzo tipo: nella fattispecie,

quando, in un contesto molto tranquillo, si accende l'esplosione per l'inevitabile tragedia.

Naturalmente, perché un copione e il film che da quel copione è tratto, funzionino, occorre che i buoni propositi siano accompagnati da una grande abilità narrativa.

Il principale merito di «Arrivederci ragazzi» è proprio questo: Malle, nel raccontare una vicenda, in larga parte (ma non interamente) autobiografica, ha dimostrato una superiore abilità narrativa. Tanto è vero che il film esce col passare dei minuti, per portare il nostro «emozionometro» alle stelle proprio nel finale.

Quello che racconta Malle, non è un mistero che va tenuto segreto: siamo in Francia, durante l'Occupazione, in un collegio di preti, dove sono ospitati dei ragazzi appartenenti a famiglie facoltose; ragazzi i cui genitori non hanno badato a spese, pur di tenerli al riparo dalla guerra e dai suoi orrori quotidiani. Ma il collegio è riparato sino a un certo punto, poiché è retto da un sacerdote, Père Jean, che non può essere il Vangelo e tenta di applicarlo anche quando la lotta per la sopravvivenza porta al

più truci egoismo e Père Jean non si perita di mettere a repentaglio la sicurezza del collegio, ospitando tre ragazzi ebrei.

Conclusione inevitabile: qualcuno lo dice ai tedeschi e questi mandano le SS a prelevare i tre ragazzi ebrei per portarli in campo di concentramento dove moriranno con milioni di altri compagni di sventura.

Dove diverge la Storia dal film? Nella figura del delatore. Che in realtà non è mai stata scoperta: c'è chi dice — sono parole di Malle — che il rettore faceva parte del Consiglio Nazionale della Resistenza e che quindi il collegio era guardato a vista dagli occupanti; c'è chi insinua che, a parlare, sia stato un partigiano sotto tortura; chi giura che la spia fosse uno dei professori; chi propende per qualche collaborazionista di Fontainebleau, la località dove si trovava il collegio, dato che il collegio era frequentato da un numero incontrollato di persone politicamente incontrollabili.

Certo è che la versione del film è falsa. E non può essere altrimenti, se — ad assicurarlo — è l'autore stesso. E' falso cioè che, a fare la spia,

sia stato un giovane inserviente zoppo, per vendicarsi del licenziamento, dopo che il rettore lo aveva scoperto a praticare il mercato nero con la marmellata e gli altri generi alimentari inviati dalle famiglie ai loro ragazzi in collegio.

Tale premeditata falsità offre la chiave della «Wellan-schauung» di Malle, che è la stessa già esposta in «Cognome e nome: Lacombe Lucien», l'altro film sulla Occupazione da lui diretto.

Il sottoproletariato, gli emarginati, erano, secondo Malle, i più esposti alla sirena dell'occupante nazista: l'unione tra due categorie perdenti. La borghesia, alta o bassa che fosse, temeva sì che la Resistenza aprisse la strada ai comunisti, ma non tanto da dimenticare che il collaborazionismo era l'opzione votata alla sconfitta.

«Arrivederci ragazzi» non è che la prefazione a «Lacombe Lucien»; come tante prefazioni, è stata scritta dopo.

Come nel film precedente il protagonista non veniva affatto demonizzato, così anche in «Arrivederci ragazzi» il delatore appare più un disgraziato che un miserabile: in fondo la responsabilità prima rimane quella dell'in-

tegrissimo rettore, il quale, licenziando lui e non cacciando nel contempo i ragazzi ospiti del collegio che offrivano viveri all'inserviente per avere in cambio sigarette, aveva dato un esempio clamoroso di ingiustizia di classe, punendo il povero per risparmiare il ricco; l'esatto opposto di quanto andava predicando.

Rivedendo il film si apprezza maggiormente la «souplesse» della sua scrittura: la sua capacità di far narrare l'intero fotogramma (non c'è mai una figura, né in primo, né in secondo piano, e neppure sullo sfondo, che non abbia qualcosa da fare, che non stia il solo per fare numero; altro solo il conclamato «movimento» delle inquadrature di Cimino); il tono fotografico (impresso dal grande Renato Berta) con gli esterni costantemente privi di sole e gli interni che ti fanno sentire fisicamente il freddo; la intenzionale assenza di un commento musicale che nulla aggiungerebbe a un racconto già pienamente soddisfatto dalle immagini, anche se di azione ce n'è poca e molto è affidato al mutevole rapporto, squisitamente psicologico, tra i due ragazzi protagonisti.

«I PICARI» DI MARIO MONICELLI

All'origine della nostra commedia

E' come un vecchio sogno, accarezzato da molti, che finalmente si realizza

I PICARI

Regia di Mario Monicelli.
Attori: Giancarlo Giannini, Enrico Montesano, Nino Manfredi, Vittorio Gassman, Giuliana De Sio, Italia '87.

Un vecchio sogno che si realizza: un sogno più collettivo che personale, perché ad accarezzarlo in tempi diversi furono parecchi. Anzi Monicelli, con i suoi sceneggiatori Benvenuti, De Bernardi e Suso Cecchi D'Amico, può dirsi l'ultimo arrivato. Prima di lui si cimentarono Antonio Pietrangeli con Scialoja e Maccari.

Eravamo agli inizi degli anni '60, in pieno rigoglio della commedia di costume, il volto più pimpante della commedia all'italiana. Il film non si fece perché costava troppo. Rimase la sceneggiatura e un trattamento lettera-

rio che furono raccolti in un volume e pubblicati nel 1984. Alberto Cattini, introducendo il volume, si è divertito a tracciare i paralleli tra le situazioni di «La picaresca» (così avrebbe dovuto intitolarsi il film) e quelle dei principali campioni della commedia all'italiana.

I paralleli si fermano al gruppo che aveva ideato «La picaresca», ma potrebbero estendersi anche all'altro gruppo che ha ideato e realizzato «I picari».

Lo stesso Monicelli tiene a stabilire una continuità tra questo suo film e molti dei suoi precedenti: Guzman e Lazzarillo, i due protagonisti di «I picari», sono gli antenati dei cialtronecchi che formavano la banda di «I soliti ignoti», i nipoti degli sciagurati di «L'Armata Brancaleone» e di «Brancaleone alle Crociate», parenti non molto lontani dei due antenati di

«La grande guerra», dei monellacci incapaci di divenire adulti, protagonisti dei due «Amici miei» diretti dal regista toscano, mentre l'ambiente di fama in cui si intrecciano i rapporti feudali, tipici della civiltà contadina, ricordano da vicino quelli di «Bertoldo, Bertoldino e Cacasenno».

La conclusione è ovvia: esiste un comune denominatore che lega la letteratura picaresca alla commedia italiana. Ed è strano — sia detto per inciso — che, nei numerosi volumi usciti di recente sul mega genere del nostro cinema, nessuno lo abbia sottolineato.

Qual è questo comune denominatore? L'occhio disincantato con cui i protagonisti e di quella letteratura, e di questo cinema, guardano al mondo che li circonda. Gli storici hanno ravvisato nella letteratura picaresca lo

specchio di una società preindustriale, prossima alla sua crisi irreversibile. «I picari», col suo gusto filologico di riandare alle radici di una poesia, al «l'attuale», tende all'universale, cioè al contrario di quello che è stata la commedia all'italiana nei suoi anni d'oro. Da qui nasce probabilmente il suo carattere contemplativo, molto più accentratore che nei precedenti film di Monicelli, così come si avvertono sotto traccia i sintomi di una certa nostalgia, di un desiderio inappagato verso un mondo più genuino di quello attuale (anche se altrettanto feroce), che si è conosciuto solo attraverso le letture e le fantasie che le letture hanno provocato. Perciò «I picari» danno l'impressione di un animale estinto, estratto dalla sua ibernazione, che ricomincia a muoversi.

[c. cos.]



Nino Manfredi

«ANGEL HEART» DI ALAN PARKER

Un angelo caduto all'inferno

Mickey Rourke è un investigatore privato, un giorno incontra Lucifero...

ANGEL HEART

Regia di Alan Parker.
Attori: Mickey Rourke, Robert De Niro, Lisa Bonet, Charlotte Rampling, Usa '87.

Un angelo a Natale. Non fatevi ingannare dal fatto che qui Angel è soltanto un cognome: Angel è proprio un angelo, ma un «angelo caduto» e caduto molto in basso, se lo troviamo nel 1955 a New York in veste di scalcinato «private eye».

Non è una illazione; il romanzo, cui il regista inglese si è ispirato, porta come titolo «Fallen angel» che vuol dire appunto «Angelo caduto». Ma la sua caduta non è ancora completa: lo sarà quando avrà stretto un patto con un altro «angelo caduto», il signor Louis Cyphre, che in inglese si pronuncia pressappoco come Lucifer.

Il «patto con il diavolo», insomma, di faustiana memoria. E, se nel «Faust» di Parker (o, se volete di Hjortberg, l'autore del romanzo) il diavolo è Lucifero anziché Mefistofele, ciò dipende dal fatto che Mefistofele, o Mephistopheles, come lo chiamano gli inglesi, sarebbe stato arduo tradurre in un nome e cognome affidabili. Lo spiega lo stesso Louis Cyphre, a Harry Angel, in uno dei rari momenti in cui il film rivela un po' di ironia.

Il signor Cyphre è presentato come un forestiero misterioso, provvisto di autorità e di soldi.

Il contatto con Angel avviene sotto un segno rigorosamente professionale: il forestiero ha prestato dei soldi a certo Johnny Favorite, giovane cantante di brillante avvenire che la guerra aveva poi ridotto a uno zombie, costretto a soggiornare in ospedale

psichiatrico. Senonché dello zombie si erano perse le tracce: qualcuno lo aveva fatto uscire dall'ospedale, senza informare il padrino e finanziatore. Angel, insomma dovrebbe rintracciarlo.

E qui comincia una ricerca che, passando da orrore a orrore, da inni cristiani a riti «vodu», conduce il nostro «angelo caduto» a una terrificante scoperta di se stesso. Il film, sotto molti aspetti non è privo di interesse. Come si conviene in epoca di crisi per i generi tradizionali, Parker cerca di coniugare due: il «crime movie», versione «hard-boiled novel», con l'horror demoniaco oggi tanto di moda («Rosmary's baby», «L'esorcista» e via dicendo, per arrivare al recentissimo «The believers»).

La prima parte, nella sua magnifica confusione che rende difficile seguire passo

per passo le indagini newyorkesi di Angel, ricorda alla lontana l'ineguagliabile «Il grande sonno» di Howard Hawks. Ma, quando l'azione si sposta New Orleans e dintorni, il fattore soprannaturale prende il sopravvento ed entriamo in un clima molto diverso, non soltanto dal punto di vista meteorologico.

Parker, temendo probabilmente di cadere nell'ovvio e nel «déjà vu», accelera il ritmo, moltiplica il numero delle inquadrature, delle prospettive ardite, degli accostamenti inattesi. Lo soccorre in tale impresa la sua esperienza di regista pubblicitario pratico di combinare insieme immagini eclatanti e sostanzialmente autonome. Parker getta molta polvere negli occhi dello spettatore: una polvere dorata sorretta dalla magistrale fotografia di Michael Seresin, suo abituato

collaboratore, ma che polveriere rimane.

E Faust, Lucifero, il patto col diavolo, l'angelo caduto, la ricerca del proprio «io» dimenticato? Tutto si perde nel bagliore di una magnifica esteriorità, che forse piacerà a quei giovani che nulla chiedono al cinema se non ritmo e immagini, ma che ai vecchi «cinéphiles» fa rimpiangere altri esempi di superiore virtuosismo, quali «Un bacio e una pistola» di Aldrich e «L'infernale Quinlan» di Orson Welles.

Quanto ai due «mostri sacri» impiegati nei rispettivi ruoli dell'angelo e del diavolo, entrambi se la cavano bene, anche se — bisogna riconoscerlo — il compito di De Niro — Lucifero — era più facile. Purtroppo nella edizione italiana si perde il tono inimitabile della voce di Mickey Rourke.

[c. cos.]

ASCOLTO TV

«Indietro tutta» va avanti

ROMA — Alcuni dati di ascolto, in base a quelli Auditel, relativi ai programmi della serata di Natale. Rai 1, alle 20.30, con la prima puntata del film di Franco Zeffirelli «Gesù di Nazareth» ha registrato un'audience di cinque milioni e 423 mila spettatori (share 26.63); Rai 2, sempre alle 20.30, con «Giallo» ha registrato un ascolto di due milioni e 177.000 utenti (share 11.03); Rai 3, alla stessa ora, con «I tre moschettieri» un milione e 241.000 (share 6.18).

Nella fascia oraria compresa tra le 20.30 e le 23, Rai 1 ha ottenuto un ascolto di quattro milioni e 859.000 spettatori (share 24.71); Rai 2 due milioni e 707.000 (share 13.76); Rai 3 un milione e 36 mila (share 5.27). Complessivamente le tre reti tv della Rai hanno ottenuto l'altra sera un ascolto di otto milioni e 603 mila persone, con uno share pari al 43.74 per cento.

Nella fascia oraria tra le 20.30 e le 23, Canale 5 ha registrato un ascolto di sei milioni e 667 mila utenti (share 33.90); Italia 1, 648 mila (share 3.29); Retequattro un milione e 864 mila (share 9.48). In totale le tre reti del Gruppo Fininvest hanno ottenuto un ascolto di nove milioni e 180 mila spettatori.

Si fa osservare, inoltre, negli ambienti di Viale Mazzini, che mercoledì 23 dicembre il programma di Renzo Arbore «Indietro tutta», in base ai dati Auditel aveva registrato un ascolto, nonostante si trattasse di seconda serata, di cinque milioni e 477 mila telespettatori, con uno share del 34.22 per cento, e che il Tg2 nella stessa sera, alle 23.30, aveva ottenuto, sempre in base ai dati Auditel, un'audience di due milioni e 300 mila persone, con uno share pari al 25.11.

DA DOMANI SU RAITRE

La vita di Leopardi: un mosaico

ROMA — La vita di Giacomo Leopardi raccontata attraverso un film che due sceneggiatori cinematografici decidono di realizzare su di lui. Questo lo spunto da cui parte «Appuntamento con Leopardi», che il Dipartimento scuola educazione ha deciso di produrre a 150 anni dalla scomparsa del poeta di Recanati, in onda in quattro puntate su Raitre alle 20, da domani.

Partendo da Recanati, la cittadina delle Marche in cui il poeta nacque e visse buona parte della sua vita, i due sceneggiatori toccano Bologna, Firenze, Pisa, Roma e Napoli, incontrando in ogni luogo qualcuno che dà loro indicazioni, notizie, suggerimenti. E' via via, attraverso gli aneddoti e i frammenti di vita che raccolgono in ogni luogo, co-

minciano a comporre il mosaico della vita del Leopardi.

La loro fantasia è sollecitata a tal punto che finiscono col dar vita ai fantasmi, e prendono così corpo di volta in volta i personaggi principali che, dalla nascita alla morte, ruotano intorno al poeta di Recanati: il padre Monaldo, la madre Adelaide, i fratelli Carlo e Paolina, e poi la cugina Gertrude Cassi, gli zii Antici.

Un film, per quanto intimista, è fatto d'azione, di ritmo, di movimento. E l'esistenza del Leopardi ha, per la verità, pochi di questi ingredienti: è fatta di studio intenso e di grande solitudine, di amarezze, di accoramenti. E poi quale attore, per quanto bravo, potrebbe mai prestare il proprio volto a un personaggio come Leopardi, senza urtare certe

suscettibilità, senza violentare l'immaginazione dello spettatore comune? Per i due sceneggiatori i problemi da affrontare sono molti, e tuttavia finiranno, col risolverli, perché il film su Leopardi in un modo o nell'altro dovrà esser fatto.

Raccontata in quattro puntate, per la regia di Mario Procopio, che è anche autore della sceneggiatura, la storia si avvale della consulenza di Carlo Ferrucci e di Renato Minore. Per quanto riguarda i protagonisti: Massimo Foschi interpreta il ruolo di Monaldo, Luciano Luppi quello di Adelaide; Doriana Chierici è Paolina, Carlo è Francesco Capitanio, Marina Giordana veste i panni della bella Fanny, Gianni Oliveri quelli di Ranieri.

LUNA PARK CHIARBOLA
* PALAZZETTO DELLO SPORT *

DIVERTIMENTO GARANTITO
CON NOVITÀ PER TUTTI

APERTO TUTTO IL GIORNO - AMPIO PARCHEGGIO

IPPODROMO DI MONTEBELLO



BUON
NATALE A
MONTEBELLO

OGGI CORSE - inizio ore 14.30

SAGGI

Parola di Camilla: la vita era così

Recensione di
Chiara Mauceri

Immaginiamo di poterci concedere un'amenità escursionistica nel tempo: non un tour importante — che proceda a reazione tra i secoli con Dante o Giulio Cesare per metà —, ma un distensivo piccolo viaggio panoramico buono forse appena per un lungo week-end, e dove ci sia dato l'agio di indagare i dettagli di un paesaggio lungo non più di tre o quattro decenni. Non andremmo a cercare, allora, le forti emozioni evocate soltanto dai più monumentali fra gli eventi (quelli che strappano all'osservatore attonito esclamazioni di una sola vocale), non dovremmo affrettarci, ansanti, per non perdere la scena di uno storico assassinio, lo scoppio di una guerra. Passeggeremmo invece senza fretta tra i giorni del calendario, scoprendo i mutamenti anche più lievi del panorama umano, e salutandoci magari con l'accenno di un sorriso saputo e ancora indecifrabili avvisaglie di fatti o fenomeni a noi contemporanei. Forse ci prenderebbero anche il lusso di una sosta un po' frivola in istanti da rotocalco, dove potremmo spiare da vicino volti che non hanno fatto Storia, ma che pure ancora ingialliscono in gloria tra le pagine di vetusti settimanali.

E se poi in questa chicca di vacanza avessimo per guida una fra le più serie, intelligenti e gradevoli tra le professioniste della descrizione — se ci accompagnasse per mano una colta e brillante Signora che bene conosce quei luoghi —, difficile sarebbe immaginare uno svago più rilassante e benefico per l'intelletto stanco.

Ma una gita così oggi non è più solamente un capriccio del pensiero: infatti ci è possibile condurla anche dal chiuso delle nostre stanze invernali, vividamente immaginando sopra pagine capaci di evocare con colore e concretezza questo excursus nel tempo, e di farci affondare con molta dolcezza fra la foschia di un passato recente.

E' una gioia che dobbiamo alla penna di quell'arguta Vera Signora che è la guida ideale in ogni indagine nel presente o nel passato: il nostro viaggio sognante e sedentario avrà infatti per veicolo una valida e garbatissima raccolta delle migliori pagine prodotte da «Madame» Camilla Cederna, sobriamente intitolata «Il meglio di» (Mondadori editore, pagg. 506, lire 25.000).

Camilla pare appoggiata alla sponda di un ponte, mentre sotto di lei scorrono gli anni. Passano i fatti, passano le mode, l'etica cambia e si impolverano i miti: lei resta lì — cronista caparbia e serena — a raccontarci di ogni piccola onda, di ogni tronco portato dall'acqua, di ogni sasso di magra, di ogni flusso di piena. Da quarant'anni pressappoco è là — occhi curiosi intelligenti e grandi — a illustrarci quanto pura e feconda può esser l'arte del buon giornalismo, a inventare — svecchiando il B. Paese — un nuovo modo di leggere il costume, e a incarnare impeccabilmente (perché no?) la dignità del pensiero femminile.

Diamo a Camilla quel che è di Camilla: diamole anche l'ineffabile retorica di queste righe un po' celebrative. Glielo dobbiamo, ora che questo bel libro viene a riassumere con grazia quarant'anni di professione intensa, e a ripercorrere in modo così fresco le tappe della sua maturazione.

E' dal '47 — forse con cura emblematica — che parte questo tour tra i ricordi della



Camilla Cederna. Il suo libro: «Il meglio di».

Signora Cederna. Parte da una Camilla giovane giornalista che si ingegna a fornirci qualche tessera dello strano mosaico di spossatezza e vitalismo che è l'Italia del primo dopoguerra: ed è il costume che muta e si risveglia, le donne che si affacciano alla cronaca, un delitto e uno scandalo «di lusso» da tempo immemore sepolto nell'oblio, e la famiglia Savoia ancora al centro di un'attenzione pubblica lenta a cambiare usi.

E' la Camilla che dimostra una prosa già flessibile e sveglia, anche se ancora in qualche tratto acerba o impolverata di stilmi giornalistici oramai demodé, Camilla che sta appena mettendo i suoi strumenti a registro per aggredire il ben più vario panorama dell'Italia nei tocanti anni '50.

Verrà quindi l'Italia — o l'Italietta mite — della scoperta di un benessere inconsueto e dei primi piaceri patinati. L'Italia dove anche gli scandali più foschi sono ancora perbene, e dove emerge la nuova razza rampante dei «social climbers» metropolitani; l'Italia teatrale e canora del lungo duello tra gli «usignoli» Callas e Tebaldi, l'Italia cinematografata, graf-

fante e neorealista di Anna Magnani; l'Italia ora davvero post-mussoliniana, non più vecchia e non ancora nuova, e dalla quale una cronista in gamba comincia ad affacciarsi a un mondo in cui il potere e la pace e la guerra hanno anche l'incongruo volto rurale di Nikita Kruscev. Il mondo è pronto per i «roaring sixties». E' pronta anche Camilla, ormai con tutta la sua sciolta scrittura istintuale, e la grinta che non cede davanti a nessuno: eccola salutare con gaia ironia il trionfo delle teste cotonate, la Dolce Vita e Tony Armstrong-Jones che convola a giuste nozze con la rotondetta Margaret.

E sarà l'inconfondibile Italia — l'Italia più Italia che mai — di Papa Giovanni e degli eroi del Giro, del salotto di Wally Toscanini, di Arturo Benedetti Michelangeli dalle dita lunari, di Liz & Burton innamorati e kolossal tra gli obelisci di Cinecittà. Camilla, diligente, annota tutto, e neppure le sfugge l'esordio di un cantante cialtrone e inconsueto ancora ben lontano dal crederci Dio, né la spualta che, scandalizzando, lampeggia da un giornale di liceo chiamato «La Zanzara».

(Ma in quegli anni lei è anche tra i primi giornalisti italiani a sfondare la grande muraglia della Cina maoista, nella quale non cerca soltanto una conferma di diabolismo o eroiche visioni di maniera, ma dove insegue invece anche la più lieve traccia dell'umanità di quel mondo ancora inimmaginabile). Finiscono dunque anche gli anni Sessanta. Anzi, ci manca poco meno di un mese: è il 12 dicembre del '69, e la sconvolta penna di Camilla si mette di slancio a graffiare, a scolpire, a scavare pietosa e impietosa tra le pieghe stagnanti della più oscura e teatrale tra le vergogne di Stato.

Tutti ricordiamo come andò: la lettrice più instancabile e sincera dei nostri tic di costume si fece intellettuale passionaria per quella verità troppo scoscesa, e alla Bomba e al volo di Pinelli contribuì a trovare una sistemazione nella Storia.

Ed è soltanto per rammentarci il ritmo di quella lunga e storica ballata (e poi, più avanti, anche il secco veleno di Seveso), che qui Camilla per un po' viene meno al dichiarato intento di includere tra questo suo «meglio» soprattutto un florilegio di note, leggende o beffarde, sul costume di questi quarant'anni, escludendone invece le più massicce battaglie, cui peraltro dovrà il più della sua fama.

Ma il viaggio deve essere completo, e perciò anche Pinelli, Valpreda e Feltrinelli esplosi sotto il suo trafiletto trovano posto accanto a Fabiola che in Belgio va sposa, a Berlusconi che timido emerge dal suo primo feudo edilizio (e che pure già sogna — ma sogna soltanto — di essere un giorno presidente del Milan), alla Fiera del porno in Danimarca.

Siamo quasi arrivati alla meta dell'oggi, e il libro si arresta docilmente appena varcata la soglia degli Ottanta, rinviando idealmente a un viaggio futuro quello che è ancora troppo fresco in noi. Chiudiamo «Il meglio»: la gita è finita. La Cederna, amabile mentore, ci ha guidati alla ricerca di un tempo non da molto perduto, mettendo quella sua prosa, straordinaria per pastosità ed efficacia, al servizio non di un'Opera statuarica che renda immortale il suo autore, ma solo di chi voglia — leggendo — sapere meglio il mondo: merita dunque senza dubbio alcuno l'«agiografia» benevola di questa recensione.

La ragazza nuda in «Maedchenakt» di Lutz Heyder, seduta in poltrona, si aggrappa ai braccioli come s'avventurata dall'osservatore. E' pronta ad alzarsi, a fuggire. La modella in posa in «Maler und Modell» di Arno Rink è solo una lavoratrice intenta al suo compito: lei e il pittore si guardano, ma fra loro non scocca alcuna scintilla.

L'unico gesto sensuale lo si scopre a fatica nell'opera di Axel Krause «Tanzmusik die Freude macht» (musica ballabile che rallegra), un night all'ultimo piano d'uno dei grandi alberghi che sono sorti a Berlino. La città illuminata al di là della vetrata, le coppie che ballano rigide, un uomo e una donna che si baciano confusi tra le altre figure, nell'ombra. Non sembra che questa musica dia molto gioia. Ma il quadro

Ma le opere esposte alla Quadriennale ricordano irrimediabilmente i motivi della medagliera computerizzata che vengono presentati dalla tv orientale nei suoi corsi mattutini d'aggiornamento professionale. Anche il nudo a Dresda, è didattico o moralmente strumentale: e non potrebbe essere altrimenti. La Ddr è il paese forse meno erotico d'Europa: non

postea, arrivando sino ai trentenni che abbiano avuto già un po' di successo, almeno per quel che riguarda gli italiani e, in seconda istanza, l'Europa e l'America. Così si possono trovare Del Giudice e Tondelli, come Pazzi e Busi, tanto che, chi ha sollevato obiezioni, ha dovuto chiedere perché mancino Alfredo Antonaros o Carmelo Samonà.

Proprio pensando a un'utilizzazione vasta e anche scolastica sono stati accolti molti nomi di autori di bestseller e, per il passato, sia Liala sia la Peverelli. Questo per la cronaca. Per le caratteristiche e la qualità è facile capire che uno staff presieduto sempre dal vecchio Valentino Bompiani e coordinato da Gabriella D'Ina suddiviso in 50 diverse sezioni è tutto composto di specialisti di nome, abbia portato a lettura incisive e partecipi, vive e poco museificate,

EPISTOLARIO

La mia Africa, un guaio

Lettere di Karen Blixen: tanta sincerità e amarezza, altrettanto coraggio

Servizio di

Roberto Francesconi

Quando sbarcò a Mombasa, nel gennaio del 1914, tutto le apparve bellissimo. Durante il viaggio non c'erano state difficoltà, Bror l'aspettava all'attracco della nave, il matrimonio era stato celebrato in fretta, senza pompa, la fattoria l'attendeva ed era proprio come l'aveva immaginata.

«All'arrivo alla piantagione — scrisse alla madre — i mille boys si erano schierati e con un frastuono assordante hanno serrato i ranghi dietro di noi, poi ci hanno circondati e appena siamo scesi dalla macchina volevano toccarci a ogni costo. Non vi immaginate quanto sia bella la casa, e quanto tutto sia bene a posto. Accanto alla mia camera ho una stanza da bagno che non potrebbe essere più bella. Credo che potrà coltivare un bel giardino, ci sono già alberi magnifici e la posizione è ottima».

Ma il sogno — al pari di tanti altri — fu di brevissima durata. Presto Karen Blixen si accorse che la realtà aveva colori più cupi, che i problemi erano innumerevoli e, forse, insormontabili: Bror non sapeva quasi nulla di agricoltura e meno ancora di amministrazione, la guerra rendeva difficili i contatti con l'Europa, non c'era denaro sufficiente per pagare i debiti contratti con i finanziatori, lei stessa era alle prese con gravi malattie (in primo luogo la sifilide) che in Kenya nessuno riusciva a curare.

Dalla sua aveva soltanto un carattere caparbio, la volontà di riuscire a ogni costo. E così resistette fino al 1931, fino a quando il ritorno in patria divenne davvero inevitabile.

«Di tutti gli idioti che ho incontrato in vita mia (e Dio solo sa che non sono stati pochi) credo di essere stata la più grande — confidò alla madre poche settimane prima della partenza —. Ma mi ha impedito di cadere a pezzi un indomabile amore per la grandezza che è stato il mio demone. E ho vissuto una quantità infinita di cose meravigliose. Anche se con altri l'Africa è stata più clemente, io credo di essere uno dei suoi figli prediletti. Un gran mondo di poesia mi si è dischiuso qua giù, mi ha fatto entrare e io l'ho amato. Negli ultimi tem-



pi è stata un po' più dura. Ma sicuramente lo è in tutto il mondo». Il resoconto autentico di questa esperienza non è in «La mia Africa» — il libro autobiografico apparso nel 1937 che diede alla Blixen notorietà internazionale — bensì nell'epistolario, in quelle «Lettere dall'Africa» pubblicate nel 1978 e di cui ora l'Adelphi presenta l'edizione italiana tradotta da Bruno Berni (pagg. 487, lire 35.000).

Certo, molti degli episodi narrati sono identici. Diverso è, invece, l'atteggiamento della Blixen, che nel racconto si immagina personaggio letterario, mentre nelle periodiche relazioni inviate alla madre, alla zia o al fratello svela la sua autentica natura, non libera il quotidiano dalle scorie che

Quando sbarcò a Mombasa ('14)

tutto le sembrò bellissimo.

Ma né gli affari né il privato

le resero la vita facile: anzi

lo incrostano, non tralascia prosaiche preoccupazioni per i soldi che mancano, per la pioggia che non arriva. Ponendo fianco a fianco «La mia Africa» e l'epistolario, si scorgono due creature simili e tuttavia diverse: da una parte c'è l'intellettuale, dall'altra la donna. La prima è circondata da un alone romantico, riesce a essere sempre presente a se stessa, si mantiene distaccata, spesso addirittura ironica. Ma la seconda è di gran lunga più autentica, più interessante perché si lascia andare in tutta libertà, perché si racconta senza soccombere alla tentazione di nobilitare ciò di cui si occupa, perché rifugge i compromessi. Eccola allora stupirsi (da tipica ragazza di buona fami-

glia della vecchia Europa) per la sporcizia e il disordine che la circondano. Oppure sentirsi del tutto fuori posto nei panni della padrona di una fattoria e sognare, di tanto in tanto, di essere semplicemente una moglie. L'Africa, comunque, le fa mutare ben presto idea. Dopo pochissime settimane la Blixen si accorge che è indispensabile lasciar da parte i pregiudizi se si desidera davvero cogliere lo spirito di quella terra.

«Con un po' di comprensione questa è una società ideale da molti punti di vista — spiega alla zia —. Non esistono problemi sociali, osservando le diverse razze che ci sono qui penso che la convinzione della superiorità della razza bianca sia illusoria. Noi siamo in grado di imparare molto più



di loro, ma dal punto di vista del carattere secondo me sono superiori a noi».

«Da questo punto di vista — aggiunge — gli inglesi in un certo senso sono limitati. A loro non passa mai per la mente di considerarli come esseri umani, e quando parlo con le signore inglesi delle differenze tra le razze e di altre cose del genere loro diventano condiscendenti e ridono divertite della mia originalità».

Presto l'attenzione si sposta dall'esterno all'interno, dall'analisi della realtà africana a quella della propria mente. Le cose vanno sempre peggio, sotto il profilo economico e sentimentale: le difficoltà finanziarie aumentano, il matrimonio entra in crisi, il legame con Finch Hatton (l'intrepido aviatore britannico) si inter-

rompe molti mesi prima della tragica morte dell'uomo. Le crisi sono ricorrenti, e se ne trova precisa traccia nelle lettere. Ma ogni volta la Blixen le supera di slancio, trae da esse forza per affrontare con coraggio un futuro che pure si presenta incerto, carico di pericoli. Il dato più significativo dell'intero epistolario è comunque la sincerità. La Blixen non nasconde nulla ai suoi interlocutori, non sminuisce i conflitti, non esita — quando le pare necessario — a entrare in polemica. A dispetto degli ostacoli che si frappongono sul suo cammino, guarda sempre a ciò che la attende senza timori.

«Non devi credere che io sia poi così debole da non essermi domandata se non fosse meglio togliermi la vita, e da non essere pronta a farlo se così avessi deciso — spiega al fratello durante uno dei momenti peggiori del suo soggiorno africano —. Anche il più gran vigliacco del mondo sarebbe pronto a farlo pur di sfuggire alla vita che sto vivendo io ora. Ma credo che non servirebbe: quello che voglio, nonostante tutto, è la vita, e fuggo invece con terrore dal vuoto e dall'annullamento. E che altro ci si può aspettare dalla morte? Io voglio vivere a ogni costo, per nulla al mondo sono disposta a morire».

Dall'arrivo in Kenya erano trascorsi dodici anni, ma questa crisi coincide con la svolta definitiva. Quando ne esce, la Blixen è una donna matura.

E' iniziata la seconda parte della sua leggendaria esistenza. Ella pensa al ritorno in Europa con frequenza sempre maggiore, e la decisione diviene definitiva dopo la rottura del legame con Finch Hatton e la tragica morte di lui. Ma il ricordo dell'esperienza africana, del lungo, esaltante periodo di formazione vissuto in Kenya resterà indelebile nella sua mente. Al punto che, ha raccontato la sua segretaria, ogni sera prima di addormentarsi apriva la finestra e guardava verso Sud, mantenendo fede all'impegno preso con se stessa in una lettera alla madre, del 1919: «Credo — scriveva — che in futuro, ovunque mi trovi al mondo, mi chiederò se a Ngong piove».



Karen Blixen nella sua casa africana. E' il 1917 e i momenti duri devono ancora arrivare. La scrittrice avrà problemi enormi nel condurre la fattoria e gravi preoccupazioni personali: le sue lettere, schiette più del romanzo autobiografico, li racconta tutti. Al fratello confessò di aver ipotizzato il suicidio.

ARTE

Niente sesso, siamo rossi. O no?

Forse no: alla «Quadriennale» di Dresda né nudi né bandiere della Ddr al vento

Dall'invito

Roberto Giardina

DRESDA — La domanda è: in che si differenzia la «Quadriennale rossa» da un'analoga esposizione in Occidente? La prima cosa che si nota, visitando la decima Esposizione d'arte a Dresda, è quel che manca: il nudo e i quadri astratti.

L'astrattismo come una sorta di pornografia? La battuta è troppo brutale: nudi e quadri astratti ce ne sono, ma pochi, e ancor meno sono quelli significativi. Nella sezione grafica, al contrario, abbondano gli esempi della cosiddetta «computer art»; tuttavia, alla loro maniera, non fanno che sottolineare questa fobia.

La Ddr è appena entrata nella era elettronica, e sono i computer la grande scommessa del piano quinquennale in corso. Il paese è all'avanguardia nel blocco orientale, ma almeno dieci anni indietro rispetto all'Occidente: il che equivale a un secolo. Un cervello elettronico costruito nella Germania Est viene a costare venti volte di più che all'Ovest.

La «computer art» presente a Dresda ha quindi lo stesso fine trionfalistico dei quadri del neorealismo sovietico degli anni Cinquanta: si esaltano i circuiti elettronici come ierì si glorificava Stakhanov.

Ma le opere esposte alla Quadriennale ricordano irrimediabilmente i motivi della medagliera computerizzata che vengono presentati dalla tv orientale nei suoi corsi mattutini d'aggiornamento professionale. Anche il nudo a Dresda, è didattico o moralmente strumentale: e non potrebbe essere altrimenti. La Ddr è il paese forse meno erotico d'Europa: non

si tratta d'una critica, ma d'una constatazione, e il «forse» è dovuto al dubbio che, in fondo, la Repubblica democratica tedesca abbia un «risso» in più della Svizzera, tempio del capitalismo. C'è una bionda nuda e dalla pelle rossastra che avanza sorridente, trascinando dietro di sé un corteo di compassati signori in doppiopetto in «Auf dem Wege». «Sulla strada», di Uwe Pfeifer, in mano tiene però una maschera di scheletro. Un ammonimento tanto chiaro quanto ambiguo. Da che ci mette in guardia?

In un'opera di Neo Rauch (senza titolo) si intravede una macchia rosata vagamente femminile su un letto, un colore sensuale che si spegne nel blu metallico e gelido della figura maschile in primo piano. In questa camera sta per succedere o è successo qualcosa di drammatico, ma di certo non un atto d'amore.

La ragazza nuda in «Maedchenakt» di Lutz Heyder, seduta in poltrona, si aggrappa ai braccioli come s'avventurata dall'osservatore. E' pronta ad alzarsi, a fuggire. La modella in posa in «Maler und Modell» di Arno Rink è solo una lavoratrice intenta al suo compito: lei e il pittore si guardano, ma fra loro non scocca alcuna scintilla.

L'unico gesto sensuale lo si scopre a fatica nell'opera di Axel Krause «Tanzmusik die Freude macht» (musica ballabile che rallegra), un night all'ultimo piano d'uno dei grandi alberghi che sono sorti a Berlino. La città illuminata al di là della vetrata, le coppie che ballano rigide, un uomo e una donna che si baciano confusi tra le altre figure, nell'ombra. Non sembra che questa musica dia molto gioia. Ma il quadro

Ma le opere esposte alla Quadriennale ricordano irrimediabilmente i motivi della medagliera computerizzata che vengono presentati dalla tv orientale nei suoi corsi mattutini d'aggiornamento professionale. Anche il nudo a Dresda, è didattico o moralmente strumentale: e non potrebbe essere altrimenti. La Ddr è il paese forse meno erotico d'Europa: non

Altra assenza:

l'astrattismo.

Abbonda invece

la computer art

rappresenta con molta efficacia la nuova «way of life» del «Paradiso» di là del muro. E' questa una delle chiavi per guardare le opere esposte a Dresda. Al di là del loro valore artistico, che spesso è notevole, i pittori invitati alla Quadriennale ci fanno capire la Ddr più di qualsiasi saggio o reportage. Al contrario degli scrittori «ribelli» che riescono, a sua pure con difficoltà, a pubblicare le loro opere a Ovest, pur continuando ad abitare da questa parte, come uno Stephan Heym, il mercato d'arte è controllato dallo Stato. Non può esistere un commercio clandestino d'opere d'arte, come può avvenire per un romanzo che circola in fotocopia.

Un pittore invitato a Dresda non può far cosa sgradita al regime con i suoi pennelli, e la sua insofferenza o inquietudine (se ce l'ha) si trasforma in malinconia, una specie di vigile depressione: il che è sorprendente per un'occasione così ufficiale. E lo riconoscono anche i critici.

La prima Quadriennale si tenne nel '46, quando la Ddr non era di fatto ancora nata, ed era semplicemente una zona d'occupazione sovietica. Gli artisti allora si chiedevano come tutto ciò era potuto avvenire — scrive

Karl Marx Kober nella prefazione al catalogo —, e che cosa domani sarebbe potuto accadere». La terza Quadriennale si svolse nel 1953, l'anno della rivolta contro gli occupanti.

L'arte della Ddr, riconosce Kober, ha avuto sempre uno scopo morale, ma non ha mai assunto un atteggiamento didattico di superiorità: l'artista cerca un dialogo con il suo pubblico, e lo trova, e insieme si progredisce.

Dalla pittura ci si attende che esprima il «Charakter der Epoche» che formuli i pensieri dominanti, i sentimenti degli esseri umani», scrive Hermann Raum. «E le caratteristiche dei quadri esposti sono diventate eterogenee. Le opere sono innanzi tutto reazioni, a volte drammatiche, alla realtà d'oggi». Non c'è una linea generale, un comando da seguire. Ognuno reagisce alla sua maniera. La malinconia non può che essere individuale.

Wolfgang Matheuer presenta una tela che è emblematica per l'intera mostra: «Drinnen, draussen, und Ich».

Fuori, dentro e io. Il pittore presenta il suo ritratto, penello in mano, ancora sul cavalletto, posto tra due finestre, con un gioco di specchi insistito, tra l'esterno, l'esterno riflesso sui vetri e dipinto in un altro quadro posto di fianco. E nella tela centrale alle spalle del pittore, c'è ancora una finestra da cui un uomo fugge inseguito dalle fiamme.

Nell'84, Volker Stelzmann ha dipinto una «Deposizione», un tema ricorrente in lui e in molti altri colleghi. E si è ritratto in croce. Ma in queste tele si esprime piuttosto una condizione del pittore in quanto uomo nella società contemporanea, più

che la denuncia di una qualsivoglia censura artistica. Anche nei quadri che presentano lavoratori, militari, non c'è alcun pomposo trionfalismo. «Betriebsarzt Dr. Theil» (Il medico di fabbrica) di Heinz Wagner, ha il rigore e la freddezza d'una foto di cronaca, e perfino il «Panzerfahrer» (il conducente di carri armati) di Rainer Merzowsky, ha un che di quotidiano più che di marziale: il soldato è in posa come per una foto domenicale. La divisa comoda è dimessa, e il «Panzer» alle sue spalle è appena visibile: un frammento di cingoli e di ruote. Nella serie di quattro tele di Thomas Ziegler «Sowjetische Soldaten», i militari hanno atteggiamenti rilassati, visi da proletari, niente affatto bellicososi nonostante le decorazioni sul petto.

I lavoratori, agrimensori, idraulici, metalmeccanici, non incarnano di certo l'eroe marxista, pensano chiaramente alla fine del turno, alla casa che li attende, e magari si concedono una sigaretta in fabbrica. Oppure vengono ripresi da Joachim Scholz con spietata tenerezza, addormentati in treno di ritorno dalla «gita culturale». E alla fine della visita, ci si accorge di un'altra assenza: qualche nudo lo si è pure visto, e anche qualche composizione astratta, a cercar bene. Ma neppure una bandiera rossa al vento.

■ MORANDI. La Galleria comunale d'arte moderna di Bologna ha uno «spazio Morandi» che accoglie le acquisizioni dell'artista Giorgio Morandi, il pittore bolognese legato per tutta la vita alla sua città. La collezione accoglie complessivamente 41 opere a olio, 31 acquerelli, sette disegni.

EDITORIA

Nuove vie per «E/O»

ROMA — La casa editrice E/O, tradizionalmente specializzata nel filone letterario europeo centro-orientale (la prima a pubblicare il Nobel cecoslovacco Seifert) annuncia per l'inizio del 1988 l'inaugurazione di una nuova collana di autori americani e di lingua inglese, con lo scopo di dare spazio — invece che a correnti letterarie precise o in voga, come a esempio quella minimalista — piuttosto a quegli autori che oggi (o in un passato non lontano) portano avanti le migliori tradizioni della grande narrativa.

Si comincia, infatti, con l'ultimo romanzo della scrittrice newyorchese Joyce Carol Oates, «Sulla box».

La Oates è da tempo tra i nomi favoriti del Nobel e anche quest'anno è stata ottima rivale di Brodsky.

Dopo il neogotico «Giardino delle delizie», dopo «Them» che racconta alcune storie di donne sullo sfondo drammatico della Detroit dei conflitti razziali, e dopo «Bellefièvre», saga di una famiglia violenta e maledetta, l'ultima fatica di questa scrittrice si preannuncia inquietante e densa di elementi di studio.

Seguirà, secondo i progetti della collana, «Metropolis», di Jerome Charin, sulla New York più brutale e notturna; un romanzo dell'irlandese Edna O'Brien e, di nuovo, opere di autori americani di talento, ancora poco conosciuti in Italia, tra cui Thomas Pynchon e Nathanael West.



Sopra, la Blixen con i suoi collaboratori africani nel 1930. Sotto, è con la madre al ricevimento in onore di «Isak Dinesen» che si tenne a Copenaghen nel 1935, quando «Sette storie gotiche» fu pubblicato in danese. Tutte le foto sono tratte dal volume delle «Lettere» edito da Adelphi.



FILOSOFIA

Torniamo all'Ordine

L'uomo non è più artefice del proprio destino, avvisa Gehlen

Servizio di

Sergio Moravia

Nella cultura e nel sistema universitario tedesco esiste una disciplina che altrove è piuttosto scarsamente praticata: l'antropologia filosofica. Di cosa si occupa? Diciamo, assai schematicamente, che mentre l'antropologia fisica tratta della costituzione organica dell'uomo e l'antropologia culturale e sociale studia i modi di vita degli esseri umani, l'antropologia filosofica si pone questioni più generali, riguardanti l'essenza dell'uomo in quanto tale, le ragioni ultime del suo agire, il senso del suo essere nel mondo.

Parrebbero interrogativi terribilmente astratti e sterili, e qualche volta lo sono. Ma, sotto un certo profilo, questa astrattezza/sterilità non è un esito ineluttabile di determinate riflessioni. E' normale, anzi perfino necessario, che l'uomo si ponga certi interrogativi su sé medesimo, indipendentemente dai suoi rapporti bio-naturali con (poniamo) le scimmie, o dagli stili di comportamento praticati da questa o quella comunità. Non a caso l'intera tradizione intellettuale d'Occidente è popolata di filosofi impegnati a definire l'essere umano a un alto livello di generalità. L'uomo come animale politico (Aristotele), l'uomo come canna pensante (Pascal), l'uomo come animale malato (Nietzsche), l'uomo come ente simbolico (Cassirer)...

Pare difficilmente negabile che queste (e altre) caratterizzazioni dell'uomo abbiano stimolato molto la cultura, l'immaginario collettivo di intere società ed epoche storiche, e che ancor oggi alcune di esse ci «parlino» con molta eloquenza. A proposito dell'oggi si dovrebbe anzi aggiungere qualcosa di più. Si dovrebbe aggiungere che l'epocale crisi di significati e di valori in cui viviamo e, insieme, la proliferazione delle più eterogenee indagini e interpretazioni riguardanti l'uomo spingono l'uomo a porsi con rinnovata urgenza domande radicali sulla propria identità più autentica e profonda. Probabilmente è proprio questo bisogno a spiegare l'attuale successo sia di certi filosofi particolarmente impegnati nell'ambito antropologico, sia di certi antropologi aperti a problemi di ampio respiro teorico. Quando poi a un certo pubblico è offerta un'opera che si colloca a

metà strada tra la filosofia e l'antropologia, allora l'esito della proposta è pressoché scontato.

Un esempio concreto di ciò è costituito dall'eco suscitata qualche anno fa dalla diffusione in Italia di alcuni libri di Arnold Gehlen: ci riferiamo soprattutto alla sua vasta «summa» intitolata semplicemente (in realtà, assai ambiziosamente) «L'uomo».

Ora, la pubblicazione di un più agile volumetto («Prospettive antropologiche», Il Mulino, 192 pagine, 16.000 lire) contribuirà certo a diffondere ulteriormente le concezioni di questa eminente figura del pensiero tedesco contemporaneo. I saggi che vi sono raccolti hanno infatti un carattere assai più accessibile rispetto alle complesse argomentazioni contenute nell'opera maggiore.

L'esigenza primaria di Gehlen è di superare i «dualismi» (la Mente e il Corpo, la Cultura e la Natura, lo Spirito e la Carne) che troppo spesso hanno compromesso la validità delle interpretazioni dell'uomo. All'uopo, Gehlen cerca di mostrare come certe dimensioni (cosiddette «superiori») dell'uomo non vadano in alcun modo con-

E suggerisce

«disciplina»

interiore

e «ascesi»

trappole ad altre («interiori») dimensioni.

L'uomo è, all'origine, «naturale»: una natura particolarmente fragile, povera, indifesa. Ma proprio la «carenza» di funzioni biologiche efficaci lo sollecita ad aprirsi al mondo, a interagire con le cose, a manipolarle e a trasformarle: per sopravvivere o per vivere meglio. Ed è proprio in questa prassi posta in essere nei confronti della realtà esterna che consiste, in prima approssimazione, quella che chiamiamo cultura.

A un'analisi più approfondita la cultura appare però qualcosa di connesso a un processo più sottile e profondo. E' il processo attraverso il quale l'uomo si affranca da un rapporto troppo immediato con la realtà circostante.

CINEMA
Premiato
Storaro

NEW YORK — «Broadcast News», il film diretto da James Brooks e interpretato da Jack Nicholson, ha vinto cinque dei premi assegnati quest'anno dai critici cinematografici di New York. La pellicola, ispirata alla vita e all'ambiente del giornalismo televisivo, è stata premiata, oltre che per il miglior film, per la miglior regia, il miglior attore, la miglior attrice e la miglior sceneggiatura. Jack Nicholson, in realtà, ha ottenuto la palma del migliore per le interpretazioni da lui fornite non solo in «Broadcast News», ma anche in altri due film: «Ironweed» e «The Whitties of Eastwick».

I critici cinematografici newyorkesi hanno infine premiato Vittorio Storaro per la migliore fotografia.

TEATRO
Regista
ucciso

RIO DE JANEIRO — Luiz Antonio Martins Correa (37 anni), uno dei registi teatrali più noti in Brasile, è stato assassinato nel suo appartamento di Ipanema, alla periferia meridionale di Rio de Janeiro: lo si è appreso da fonti della polizia. Gli agenti hanno trovato l'uomo nudo, legato al letto con una corda attorno al collo, e parecchie ferite da taglio sul corpo. L'appartamento era a soqquadro, e alcuni oggetti erano stati rubati. Luiz Antonio Martins Correa, che da 20 anni dedicava la vita al teatro, aveva vinto lo scorso anno il premio «Mamembro» per il miglior regista del paese. Negli ultimi tempi aveva avuto grande successo con la messa in scena di «Opera do malandro», da un testo del cantautore Chico Buarque de Hollanda.

SHOW
Bob Hope
a bordo

DUBAI — Il comico statunitense Bob Hope si è esibito in uno spettacolo natalizio (il suo 31.º) davanti a circa duemila marinai e marines americani sul ponte di volo della portaerei d'assalto d'assalto anfibio «Okina-wa». I soldati, in una pausa del servizio di scorta alle petroliere e nello smantellamento, hanno applaudito l'ottantaquattrenne attore con altrettanto entusiasmo che i loro padri e (in alcuni casi) nonni. Al «show» di Hope hanno partecipato l'attrice Connie Stevens, che già si era esibita con lui in Vietnam, il cantante «country» Lee Greenwood, e un gruppo di attrici «girl». «L'abbiamo fatto per tanto tempo e sappiamo benissimo quello che gli spettatori vogliono», ha detto Hope.

rale, l'orientamento esplicitamente anti-illuministico e anti-moderno assunto da Gehlen in questi saggi. Pur tuttavia sembra difficile, se non errato, prendere certe analisi e certi giudizi gehleniani troppo alla leggera.

Nessuna scelta di campo a favore del Moderno e del Progresso deve velare lo sguardo di una ragione adeguatamente lucida e critica. Un uomo pensoso sul proprio essere e sul proprio agire non può non restare utilmente sollecitato dalle disincantate diagnosi sulla civiltà contemporanea contenute in certe pagine di questo libro.

«Viviamo — scrive Gehlen — sotto un costante bombardamento di fatti sconnessi», o, se si preferisce, «sotto un fuoco ininterrotto di informazioni e opinioni contraddittorie». Stiamo perdendo «le misure e prospettive storicamente naturali e biologiche» di una condizione, di modo che l'uomo non può più orientarsi. E ancora: «Manca il tempo per un'elaborazione ordinata delle impressioni nella coscienza»; e possiamo sempre meno «appoggiare il nostro comportamento ad abitudini in cui si è immedesiati».

Insomma, l'uomo moderno ha perso un rapporto sensato ed equilibrato col «Welt» circostante: non è più artefice del proprio destino. Lo sviluppo anormale della cultura ha fatto smarrire alla cultura medesima il proprio ufficio fondamentale di strumento di significazione e di controllo del mondo. E allora, paradossalmente, da questa crescita patologica dell'«artificio» culturale rischia di derivare un ritorno regressivo dell'uomo a naturalità, a disordine.

Per Gehlen, invece, l'uomo ha bisogno sopra ogni altra cosa di Ordine. Per restaurarlo, occorre secondo l'antropologo-filosofo tedesco sviluppare forme di «disciplina» (anzitutto interiore), praticare l'«ascesi» (come fuoruscita dalla «corsa generale» verso un benessere male inteso), tutelare la «tradizione» e le «istituzioni».

Sono, lo sappiamo bene, alcune delle parole-chiave dell'odierno neo-conservatorismo intellettuale e politico. Ma anche chi non se la senta di farle proprie cerchi di comprendere che esse alludono a problemi e disagi che nessun progressismo di superficie può occultare e tanto meno dissolvere.

LIBRI

Ancora una puntata sul Rinascimento

Ernst H. Gombrich: «Antichi maestri, nuove letture» — Einaudi, pagg. 200, lire 30.000. Apparso in Inghilterra nel 1986, questo libro costituisce il quarto volume della serie che lo studioso britannico sta dedicando all'arte del Rinascimento.

In precedenza erano usciti «Norma e forma», «Immagini simboliche» e «L'eredità di Apelle», mentre ulteriori indagini sono annunciate per i prossimi anni e dovrebbero riguardare la pittura francese e tedesca del Cinquecento.

I maestri cui Gombrich allude nel titolo sono tutti italiani: Giotto, Leonardo, Raffaello, Giulio Romano, Michelangelo. L'interesse di Gombrich si concentra sui singoli dipinti o su progetti architettonici, di cui vengono analizzati il rilievo all'interno dell'opera di ogni artista e le successive ripercussioni in ambito rinascimentale.

La ricerca procede sulla base di convinzioni già espresse in «Arte e illusione», il saggio del 1965 dove Gombrich sosteneva che l'intera storia dell'arte europea può essere spiegata come sequenza di correzioni apportate dagli artisti «a schemi figurativi ereditati dai loro predecessori».

Un simile postulato esclude perciò bruschi mutamenti di rotta o improvvisi rivoluzionari. Al contrario, Gombrich esalta la continuità, che a suo dire rappresenta il carattere dominante di esperienze estetiche legate da un rapporto a volte sotterraneo. L'ipotesi trova conferma nelle pagine su «Ideale e tipo nella pittura italiana del Rinascimento», un lungo intervento dove il critico si sofferma su una famosa lettera attribuita a Raffaello, in cui so-

no espone le idee che il pittore ha in mente prima di dipingere; allarga quindi il discorso alle caratteristiche dei ritratti femminili in Raffaello, Leonardo, Lippi e Verrocchio.

Raffaello è poi al centro di un secondo saggio, dove viene esaminata l'intera sua opera e sono discusse le opinioni della critica.

Il legame che ogni artista ha con la cultura figurativa appresa durante gli anni della formazione viene messo in evidenza anche a proposito di Giulio Romano, celebre discepolo di Raffaello, di cui Gombrich esamina in modo particolare l'attività di architetto di corte.

Completano il volume interventi sugli scritti autografi di Leonardo (in modo particolare il «Trattato sulla pittura» e i testi satirici), su un ritratto attribuito a Giotto e, infine, su un cartone di Michelangelo esposto al British Museum di Londra.

[Alberto Andreani]

Mille cocktail
e mille whisky

Elvezio Grassi: «1000 cocktails» — Cappelli editore, pagg. 240, lire 28 mila. Michael Jackson: «Whisky di tutto il mondo» — Idealibri editrice, pagg. 250, lire 40 mila.

Il primo libro è come un manuale di ricette: ma tutte da bere (alla fine, anche indicazioni sulle «coupes», le granite e i sorbetti): quasi indispensabile da tenere in casa per ogni evenienza. Il secondo è la guida più completa mai pubblicata sul whisky, scritta da uno scozzese espertissimo. Un viaggio fra le diverse qualità, e in più foto, stampe d'epoca e cartine delle zone di provenienza.

CINEMA

Per quella statuetta io gioco duro

E' Michael Douglas il più autorevole candidato all'Oscar per il miglior attore dell'87



Michael Douglas con Kathleen Turner nei «Gioielli del Nilo»: uno di quei film «carini ma inconsistenti», prima del gran successo dell'attore.

NEW YORK — «Lascia letteralmente tutti in mutande» — dice di lui Adryan Lyne, regista di «Fatal Attraction». Ma è anche vulnerabile, complicato e paranoico. Un vero mostro di autocontrollo, uno che lavora duro». Per il suo ritratto di «pescecane» della finanza in «Wall Street», la prestigiosa rivista «Newsweek» ha gridato alla «screen-popping-performance». Interpretazione esplosiva! Se il box-office cinematografico è in America il più fedele termometro del successo, Michael Douglas è insomma la star dell'anno; e se l'Associazione dei critici di New York, che gli ha appena assegnato il premio per la migliore interpretazione maschile della stagione, vede nel giusto, l'Oscar destinato al «best actor» dell'87 sarà suo.

Due film, «Fatal attraction» e «Wall Street», girati a breve distanza l'uno dall'altro, hanno fatto salire alle stelle le quotazioni di Douglas attore. Come produttore, per lui la strada del successo è già spianata: esattamente dal 1975, anno in cui produsse «Qualcuno volò sul nido del cuculo», seguito dall'embratematico «Sindrome cinese».

Con la «Mercury Douglas», la casa di produzione che gestisce assieme all'amico Michael Phillips, Douglas sta per realizzare una miniserie televisiva e la seconda puntata di «Romancing the stone». «Recitare vuol dire giocare, produrre vuol dire lavorare» afferma Michael, che ha lasciato la California per un appartamento al nono piano di un palazzo al Central Park West.

«Come produttore, la tua prima responsabilità è fare il miglior film. Quando reciti,

Un vero mostro

d'autocontrollo

ora «premiato»

da film vincenti

spesso sei solo. Non sei costretto a pensare al film, ma a rendere la tua parte migliore. Come produttore, devi sublimare te stesso per rendere felici gli attori e il regista, per non lasciar credere loro che sei un maledetto egocentrico. Ma non posso negare che, quando recito, un po' di sofferenza la provo».

Di «Fatal attraction», il film di Adryan Lyne nel quale è un marito vulnerabile e passivo coinvolto in una notte d'amore che gli costerà molto cara, l'attore afferma: «Da molto tempo cercavo di interpretare un film su quel genere di sensualità che può distruggere la vita di un uomo. Si è discusso molto di questo, dopo il film, anche a livello di psicoanalisi, ma io credo che ci sia molta più ostilità tra i due sessi di quanto si ammetta. Un muro di rabbia, diffidenza, dolore, divide ancora gli uomini dalle donne». Dice ancora Douglas.

L'immagine pubblica può avere talvolta effetti opposti: «Ti può capitare — confessa l'attore — di voler conquistare una donna, e quella invece innesta la marcia indietro, lasciandoti come un cretino a chiederti: che cosa avrò fatto?».

E' stata la televisione a offrire a Michael Douglas il primo ruolo di attore, nel 1969,

in «Hail, hero». Nel 1972 diventa protagonista della serie «Le strade di San Francisco». Poi, come dice lui, sono arrivate parti «carine» ma assolutamente inconsistenti, fino al ruolo principale in «Chorus line», il film che Sir Richard Attenborough trasse dall'omonimo musical, nel 1985.

«Ho deciso di diventare produttore per una ragione molto semplice — spiega ancora l'attore quarantatreenne — era il solo modo per non stare seduto ad aspettare che il telefono squillasse. Ci sono centinaia di ottimi attori in America che non hanno lavoro. Io, quest'anno, ho avuto due buone parti; con due buoni registi, dopo anni di disciplina e durissimo autocontrollo».

Si racconta che il cast di «Wall Street» sia rimasto stupefatto dal rigore con il quale Douglas si è preparato per il ruolo di Gordon Gekko, lo spietato speculatore finanziario che tenta di comprare l'anima del giovane e ambizioso «broker».

«Ogni mattina — ha detto il regista Oliver Stone —, prima delle riprese, Michael si ritirava in una stanza, indossava il vestito di scena, il bracciale d'oro, si tirava i capelli indietro, si infilava il sigaro in bocca e rimaneva per diverso tempo da solo lì dentro. Quando ne usciva, era soltanto il protagonista del film».

Anche Douglas, al quale la rivista «Rolling Stone» ha appena dedicato la copertina, ha qualcosa da dire su Oliver Stone: «E' uno che controlla tutto, anche i minimi particolari. Gli sarò eternamente grato per avermi affidato un ruolo del genere, qualunque sia la ragione che lo ha spinto a farlo».



Tosca, cent'anni

ROMA — Tosca, cent'anni. Il testo teatrale, divenuto celebre soprattutto per aver ispirato l'opera di Giacomo Puccini, fu scritto da Victorien Sardou, per Sarah Bernhardt, nel 1887. Il dramma verrà riportato sulle scene del teatro italiano da Marina Malfatti e Arnoldo Foà (nella foto), con la riduzione e la regia di Aldo Trionfo. Debutto a Napoli, il 13 gennaio.

RAI UNO

- 9.00 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Nel paradiso dei tropici. Il signore dell'harem.
- 10.00 Linea verde. A cura di Federico Fazzuoli. 1.a parte.
- 11.00 Santa Messa. Dalla Basilica di S. Maria d'Ara Coeli in Roma.
- 11.55 Parole di vita: Le notizie. A cura di Carlo De Biase.
- 12.15 Linea verde. 2.a parte.
- 13.00 Tg L'una. Roteleco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri.
- 13.30 Tg 1 Notizie.
- 13.55 Speciale Tv Radiocorriere. Gioco con P. Valenti e M. G. Elmi.
- 14.00 Domenica in... con Lino Banfi. Programma di Gianni Boncompagni e Irene Ghergo.
- 19.50 Che tempo fa.
- 20.00 Telegiornale.
- 20.30 La Rai presenta Mariangela Tognazzi, in «Chi è quel ragazzo?» 3.a e ultima puntata. Sceneggiato dal romanzo di Nicole De Buron. Con Claudine Auger, Michel Duchaussoy. Regia di Nadine Trintignant.
- 22.05 Bentornato, Frank. In diretta dal Palatrussardi di Milano, Frank Sinatra in concerto.
- 24.00 Tg 1 Notte. Che tempo fa.

Radiouno

Ondaverde Uno, Radiouno, Gr1: 6.55, 7.55, 10.13, 10.57, 12.56, 16.57, 18.56, 21.22.57.

Giornali radio: 8, 10.16, 13, 19, 23.

6: Gaio Frattini presenta Il guastafeste; 7.30: Canto evangelico; 7.50: Asterisco musicale; 8.30: Mirror, lo spettacolo allo specchio; 8.40: Quotidiano domenica, la notizia della settimana; 8.50: La nostra terra; 9.10: Il mondo cattolico; 9.30: Santa Messa; 10.19: Varietà Varietà; 11.52: Ondaverde camionisti; 12: Le piace la radio?; 14: Sottotitolo; 14.30: Carta Bianca stereo; 15.22: Tutto il calcio minuto per minuto; 18.20: Gr1 sport Tuttobasket; 19.20: Ascolta si fa sera; 19.25: Punto d'incontro; 20: La stagione lirica di Radiouno, «L'heure espagnole», commedia musicale in un atto di Maurice Ravel. «L'enfant et les sortilèges». Fantasia lirica in due atti. Nella intervallone (ore 21.03 circa) quiz, a cura di C. Lioni; 23.05: La telefonata di Pietro Cimatti; 23.18: Chiusura.

STEREODUE

14.30: Carta Bianca stereo; 15.22: Tutto il calcio minuto per minuto; 16.57, 18.56, 23: Ondaverde uno; 18.20: Gr1 sport tuttobasket; 19.20, 23.59: Stereodue stereo; 21.30: Gr1 in breve; 23: Gr1 ultima edizione.

RAI DUE

- 8.30 Patatrà: Scherzi e giochi, avventure e mostri, per chi vuol essere dei nostri. Condotta da S. Sabel e A. Traverso. La scatola magica. Lungometraggio. 2.a parte.
- 9.45
- 11.10 Matinée. La piccola grande star. 12 film con Shirley Temple. «SUSANNA E LE GIUBBE ROSSE» (1939).
- 12.30 Piccoli e grandi fans. Presenta Sandra Milo. 1.a parte.
- 13.00 Tg 2 Ore tredici.
- 13.20 Tg 2 Lo sport. Meteo 2.
- 13.30 Piccoli e grandi fans. 2.a parte.
- 15.40 Tg 2. Studio e Studio.
- 16.40 Chi tiriamo in ballo. Presenta Gigi Sabani. Con Stefania Bettio, Patrizia Caselli, Giulia Fossà, Maura Musi.
- 19.35 Meteo 2. Previsioni del tempo.
- 19.45 Tg 2. Telegiornale.
- 20.00 Tg 2 Domenica sprint.
- 20.30 Una grande occasione. Presenta Luciano Rispoli. «12 famiglie a caccia di un miliardo». Con Anna Carlucci.
- 22.40 Tg 2 Stasera. Meteo 2.
- 22.55 Moda. Di Vittorio Corona. A cura di Ezio Trussardi e Marina Fauri.
- 23.30 Protestantesimo. A cura della Federazione delle Chiese evangeliche.
- 23.55 Dse. Artisti allo specchio. Mimmo Rotella.

Radiodue

Ondaverde Due, Radiodue, Gr2: 6.27, 7.26, 8.26, 9.27, 11.27, 13.26, 15.20, 17.27, 18.27, 19.26, 22.27.

Giornali radio: 6.30, 7.30, 8.30, 9.30, 11.30, 12.30, 13.30, 15.23, 16.20, 18.30, 19.30, 22.30.

6: Mangiar cantando; 6.05: I titoli del Gr2; 7: Bollettino del mare; 8: Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi; 8.15: Oggi è domenica, rubrica religiosa a cura di Luca Li- quori; 8.45: Cento e cento e cento pagine... sfogliate da Matteucci; 9.35: Latte o limone; 11: La donna della domenica, Paola Giolitti; 12: Mille e una canzone; 12.45: Hit parade; 14: Pro- grammi regionali, Ondaverde e Gr2 regionali; 14.30: Domenica sport; 20: Il Rinascimento della musica; 21: Ritorno nelle Americhe. Di Enrico Car- lesi; 21.30: Lo specchio del cielo; 22.30: Bollettino del mare; 22.50: Buonanotte Europa. Un regista e la sua terra, Mario Monicelli. Le avventure del pizarro; 23.18: Chiusura.

STEREODUE

14.30: Stereo sport; 15.20, 16.27, 17.27, 19.26, 22.27: Ondaverde due; 15.30, 16.30, 18.30: Gr2 notizie; 20, 23.59: Fm musica - disconfort; 21: Gr2 appuntamento flash; 22.30: Gr2 radionotte; 23: D.J. mix. Chiusura.

Radiotre

Ondaverde Tre, Radiotre, Gr3: 7.23, 9.43, 11.43.

Giornali radio: 6.45, 7.25, 9.45, 11.45, 13.45, 15.45, 20.45.

6: Preludio; 6.55: Il concerto del mattino; 7.30: Prima pagina; 9.48: Domani- tra Tre. 12 Uomini e profeti: Leggere la Bibbia (14); 12.30: Sonata per piano- forte di F. J. Haydn (14); 13.10: Viaggio di ritorno, di G. Levis. Un autunno ro- manico. Racconti dell'800 proposti da A. Gozzi (19); regia di L. Bassigna- no; 14: Antologia di Radio tre, un cine- rario fra i materiali storici della radio; 19.30: L'inferno di Dante (13.o canto); 20.05: Un concerto barocco; 21: George Gershwin tra il mito e la storia, ci- clo coordinato da S. F. Vinali (7); 22: Musica a Palazzo Labia; 23.10: Il jazz; 23.58: Chiusura.

STEREONOTTE

23.31: Musica e altro; 24: Il giornale della mezzanotte, Ondaverde musica e notizie; 0.36: Intorno ai giradischi; 1.03: Lirica e sinfonica; 2.06: Un po' di jazz; 2.36: Applausi a...; 3.06: Dedica- zione; 3.36: Finestra sul golfo; 5.36: Per un buon giorno; 5.45: Il giornale dall'Italia, Ondaverde notte, Notturno italiano.

Notiziario in italiano: 1, 2, 3, 4, 5. In inglese: 1.03, 2.03, 3.03, 4.03, 5.03. In

RAI TRE

- 11.10 Grandi interpreti: Arturo Benedetti Michelangeli. Presenta Roman Vlad. Chopin. Ballata in sol minore op. 23, andante spianato e polacca brillante. Op. 22.
- 11.50 «SHERLOCK HOLMES E IL MISTERO DEL CARILLON». (1946) Film giallo.
- 13.05 Appuntamento al cinema.
- 13.10 La macchina del tempo. Videoclip di storia di Raitre.
- 14.00 «L'ORO DEL MACKENNA» (1969). Regia di Lee Thompson. Con Gregory Peck, Omar Sharif, Telly Savalas, Julie Newmar. Sottotitolato per non udenti.
- 16.00 Concertone. «Billy Joel». Presenta Sergio Mancinelli.
- 16.45 «IL GIRO E LA SUA GRANDE AVVENTURA» (1964). Regia di Henry Hathaway. Con John Wayne, Rita Hayworth, Claudia Cardinale, Richard Conte. Meteo 3.
- 19.00 Tg 3, con la Domenica Sportiva. Di Aldo Biscardi.
- 19.30 Rai regione, Telegiornale regionale.
- 19.40 Sport regione.
- 20.00 Valerie. Telefilm.
- 20.30 F.B.I. Oggi. Telefilm.
- 21.20 Animalì e noi. In studio Danilo Mainardi. Azienda natura.
- 22.25 Tg 3 Notte.
- 22.40 Rai regione, Telegiornale regionale.
- 22.50 Musica con stile.

francese: 0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30, 5.30. In tedesco: 0.33, 1.33, 2.33, 3.33, 4.33, 5.33.

Radio regionale

8.40: Giornale radio; 8.50: Vita nei campi, trasmissione per gli agricoltori del F.V.G.; 9.15: Santa Messa; 12: Annuncio di identificazione dei programmi regionali indici Trieste dal '500 al futuro (4); 12.35: Giornale radio; 19.35: Giornale radio.

Programma per gli italiani in Italia:

14.30: Torna al campionario; 15: La voce di Alpe Adria; 15.30: L'ora della Venezia Giulia.

Programma in lingua slovena:

8: Segnale orario, Gr; 8.20: Calendarietto; 8.30: Settimanale degli agricoltori; 9: S. Messa dalla chiesa del Ss. Ermacora e Fortunato di Tolmino; 9.45: Rassegna della stampa slovena in Italia; 9.55: Almanacco musicale; 10.15: Teatro dei ragazzi; 10.47: Matinée festiva; 11.45: La chiesa e il nostro tempo; 12: Gli Sloveni in Italia oggi; 13: Segnale orario, Gr; 13.20: Musica a richiesta; 14: Notiziario e cronaca regionale; 14.10: Le campagne del Natisone; 14.40: Tavolozza musicale; 15: Roteleco della domenica; 15.30: Sport; 19: Segnale orario, Gr; 19.20: Programmidiomani.

I VOSTRI FILM DI NATALE ALL'EXCELSIOR

Conferma una vena inesauribile, fresca e vivace (Corriere della Sera)
Cordiale e molto professionale (La Repubblica)
Una vorticiosa girandola di tragicomiche imprese (Resto del Carlino)



GIANCARLO GIANNINI ENRICO MONTESANO VITTORIO GASSMAN
NINO MANFREDI GIULIANA DE SIO BERNARD BLIER

I PICARI

PAOLO HENDEL - VITTORIO CARPIOLI
Musica di LUCIO DALLA e MAURO MALAVASI

AL FENICE



La paura più nascosta dell'uomo
ritorna dal profondo

LO SQUALO

4
LAVENDETTA

UN FILM DI JOSEPH SARGENT

EDEN

FRENESIA di PIACERE

LUMIERE FICE

GRANDE SUCCESSO

LE STREGHE di EASTWICK

RISTORANTI E RITROVI

- Trattoria al Faro della Vittoria**
Agnora Buone Feste a tutti i suoi clienti. Chiude 28 dicembre, riapre fine febbraio.
- Ristorante Capri's - Grado**
Organizza cenone di Capodanno con orchestra. Prenotazioni al 0431/81695.
- Le 5 Porte**
Via S. Marco 44, accettiamo prenotazioni cenone. Tel. 768019.
- Trattoria pizzeria «Alla Ferriera»**
Prenotazioni cenone fine anno. Tel. 815267, via Giardini.
- Osteria all'Istriano**
Prenotazioni Natale, Capodanno e venerdì 1. Tel. 305714.
- «La Piazzetta»**
Prenotazioni Natale e Capodanno. Tel. 300323, piazza Cavana 1.
- Hostaria alla Voliga**
Cenone Capodanno. 750969.
- Ristorante Harry's Grill**
Cenone di S. Silvestro affacciati sul salotto di Trieste con le magiche note del pianoforte. Prenotazioni 040/62081.
- Discoteca La Capannina**
Aperto tutte le festività dalle 15 alle 19. Ultimi posti disponibili per il veglione di fine anno.
- Drago d'oro**
Ristorante cinese, via Foschiatti 5, tel. 733366.
- Piccolo ristorante Ariston**
«Ultime prenotazioni per Capodanno anche per il veglione di fine anno» America Bar. Tel. 306680.
- Paella alla Valenciana**
Tutti i venerdì al Cassinetto. Prenotazioni per dopo teatro. Aperto fino alle 02. Via Giannina 29, tel. 768620.
- Ristorante Piccolo Britannia**
Specialità piastre e griglia, aperto dalle 19-02 anche alla domenica. Prenotazioni cenone di fine anno. Via Foscolo 29, tel. 762717.
- Piano bar hotel Europa**
Elvidio Le Copain al piano. Prenotazioni tel. 200230.
- Ristorante alla Stazione - Muggia**
Specialità carne e pesce. Prenotazioni tel. 271193.
- Disco Club Paradiso**
Trieste, via Flavia. Oggi pomeriggio soltanto dalle 15 alle 20, gran disco. Ingresso lire 6000.
- Gnoccoteca al Prussiano**
Tel. 54397, viale Sanzio 42.
- Capodanno non stop**
Alla spaghetteria «El Sombro» aperta dalle 17 alle 10 dell'1 gennaio. Via delle Doccie 16/2. Tel. 54561.
- Ristorante cinese Pechino**
Specialità cinesi, via della Guardia 20, tel. 764463. Aperto Capodanno.
- Ristorante Green Park**
Nell'augurare Buone Feste a tutti i clienti ricorda che sono ancora aperte le prenotazioni per il cenone di S. Silvestro. Via Cisternone 21, tel. 417618.
- Big Ben Club**
Sono aperte le prenotazioni per il veglione di fine anno.
- Akropolis**
Cena greca 10.000. Toti 21.

TEATRI E CINEMA DI TRIESTE

- TEATRO G. VERDI. Stagione lirica 1987/88.** Giovedì 7 gennaio «L'angelo azzurro». Balletto nazionale di Marsiglia Roland Petit.
- TEATRO DI VIA ANANIAN.** Oggi, ore 17 rassegna «Armonia», terzo spettacolo in abbonamento. In alternativa «Terzetto spezzato» di I. Svevo, regia di F. Hrelia, e «Memorial Sabab», testo e regia G. Zannier.
- TEATRO CRISTALLO.** Ore 16.30: «Buon Natale amici miei» di Alan Ayckbourn, regia di Francesco Macedonio. Prevendita: Utat, galleria Protiti 2, al Cristallo un'ora prima dello spettacolo. Ultimo giorno.
- TEATRO STABILE SLOVENO.** Oggi 27 dicembre alle ore 16 per il turno di abbonamento: «Il re di Betanov» di Ivan Cankar. Regia di Mario Ursic. Replica: domani 28 dicembre ore 16 turno H.
- ARISTON.** 15.30, 17.45, 20, 22.15. Steven Spielberg presenta il più divertente film «fantastico» dell'anno: «Salto nel buio» (Innerspace) di Joe Dante, con Dennis Quaid, Martin Short, Meg Ryan, Fiona Lewis. Effetti speciali di George Lucas. Avventure, emozioni, brividi, risate, intelligenza. Un film per tutti.
- EDEN.** 15.30 ult. 22.10: «Frenesia di piacere». Eccezionale super hard-core. V. 18.
- FENICE.** 15.30, 17, 18.45, 20.30, 22.15: la più più nascosta dell'uomo ritorna dal profondo. «Lo squalo 4 - La vendetta» con Lorraine Gary, Lance Guest, Karen Young e Michael Caine.
- GRATTACIELO.** 16.30 ult. 22.15: il più grande film di Walt Disney: «Biancaneve e i sette nani». Completa il programma «La valle dei castori».
- EXCELSIOR.** 15.30, 17.45, 20, 22.15: «I picari» di Mario Monicelli. Il vostro film di Natale con N. Manfredi, E. Montesano, V. Gassman, G. Giannini, G. De Sio, S. Blier.
- SALA AZZURRA.** 15.30, 17.30, 19.30, 21.45: Eddie Murphy in «Un piedipiatti a Beverly Hills» (Beverly Hills Cop 2). Azione e divertimento ad altissimo livello.
- MIGNON.** 15, ult. 22: «Fievel sbarca in America» una storia che vivrà per sempre nei vostri cuori. Un cartone animato di Steven Spielberg.
- NAZIONALE 1.** 15.50, 18, 20, 22.15: «Angel Heart, ascensore per l'inferno». Il nuovo capolavoro di Alan Parker con Mickey Rourke, Robert De Niro, Charlotte Rampling. Dolby stereo. V. 14.
- NAZIONALE 2.** 15.30, 17.05, 18.40, 20.20, 22.15: «Montecarlo Gran Casino» di C. Vanzina. La febbre della risata con M. Boidi, E. Greggio, E. Beruschi.
- NAZIONALE 3.** 15.30, 17.05, 18.40, 20.20, 22.15: «Com'è dura l'avventura». P. Villaggio e L. Banfi nello scontro comico più irresistibile dell'anno!
- COOP. MUSICALE «ARS NOVA»** presenta
LE MUSICHE DI GLENN MILLER
eseguite dall'orchestra BIG BAND RIV di Lubiana diretta da Jozef Privsek
- TEATRO CRISTALLO**
MARTEDI 29 DICEMBRE - INIZIO ORE 20.30
Prevendita UTAT, Galleria Protiti, tel. 65700
- «Dopo GREMLINS e RITORNO AL FUTURO un altro film azzecato della SPIELBERG FACTORY»**
Callisto Cosulich, il PICCOLO
«Uno spettacolo esaltante che eccita la mente per intere due ore»
Giovanni Grazzini, CORRIERE DELLA SERA
- PER TUTTI ●



- 10.00 «IL VECCHIO E IL MARE».
- 12.00 «Punto 7: una vita». Settimanale di informazione a cura di Arrigo Levi.
- 13.00 Musicale: Superclassifica show.
- 14.00 Show: «La giostra».
- 14.30 Campionato mondiale professionisti pattingo artistico su ghiaccio.
- 15.45 Ok Bimbi. Con Sbirulino.
- 16.50 Parole d'oro. Gioco condotto da Mike Bongiorno.
- 17.45 Forum. Con Catherine Spaak.
- 18.20 Incontri ravvicinati.
- 18.45 Fans club. Con Licia Colò e Gian Marco Tognazzi.
- 19.40 Tra moglie e marito vip. Conduce Marco Columbro.
- 20.30 Miniserie: «La gatta».
- 22.15 News: Benvenuta Raffaella. Speciale curato da Giorgio Mendai e Anna Praderio.
- 22.50 «HONG KONG». Con Jeff Chandler.
- 0.20 News: Premiere. I trailers della settimana.
- 0.30 «EBBREZZA DELL'ORO».

ODEN TV-TRIVENETA

- 8.00 Zorro, cartoni.
- 8.30 Hero High, cartoni.
- 9.00 Rubrica: i più grandi incontri di boxe.
- 10.15 Rassegna tappeti. Seven carpet new.
- 13.30 Film (1973) «OGGI SPOSI, SENTITE CONDOLIANZE». Regia Melvill Shavelson, con Jack Lemmon, Barbara Harris.
- 15.00 Rassegna tappeti. Seven carpet new.
- 16.30 Srup! Varietà da 1 a 14 anni, con Paola, Hugoboy, Alfonso.
- 19.00 Rubrica: Parliamo di pesca.
- 19.30 Tg. Half Nelson.
- 20.30 Film (1973) «L'ASSASSINO E IL TELEFONO». Regia Alberto De Martino, con Telly Savalas, Rossella Falk.
- 22.30 Tg. Insiders.
- 23.30 Tg. Edgar Wallace.
- 1.00 Film. «IL BAMBINO E IL GRANDE CACCIATORE».
- 2.30 Film. «LA CORTA NOTTE DELLE BAMBOLE DI VETRO».

TELECAPODISTRIA

- 14.15 Liturgia particolare, telegiornale.
- 15.15 «SINFONIA DI MORTE». Film drammatico. Con Michael Gough, Jeanne Cooper, regia Robert Gordon.
- 16.45 Ecosistema, documentario.
- 17.15 I medicinali: nemici o amici? documentario.
- 17.30 Pallacanestro, campionato jugoslavo.
- 20.00 La Tv il grande spettacolo. Documentario.
- 20.30 Sette giorni, rassegna settimanale di politica estera.
- 21.00 «NAPOLEONE AD AUSTRERLITZ». Film drammatico. Con Orson Welles, Vittorio De Sica, Claudia Cardinale. Regia Abel Gance.



- 8.20 Bim Bum Bam. Speciale Natale. Con Manuela, Paolo e Uan. Cartoni animati.
- 10.30 Telefilm: Tarzan.
- 11.30 Telefilm: La terra dei giganti.
- 12.30 Telefilm: Il pianeta delle scimmie.
- 13.30 Telefilm: Arnold.
- 14.00 Musicale: Domenica DeeJay. A cura della DeeJay's Gang.
- 16.00 Telefilm: Legmen.
- 17.00 Bim Bum Bam: Cartonissimi con Manuela, Paolo e Uan.
- 18.50 Cartone animato: Gli amici cercafamiglia.
- 19.25 Cartone animato: Denni.
- 20.00 Cartone animato: I Puffi.
- 20.30 Il meglio di Drive in. Con Gianfranco D'Angelo, Ezio Greggio. Regia di Beppe Recchia.
- 22.15 News: Un anno di musica.
- 23.15 Telefilm: Magnum P.I. «I ricordi non muoiono mai».
- 1.10 Telefilm: Star Trek. «Dominati da Apolo».

ITALIA 7-TELEPAVOVA

- 13.00 Profond News, settimanale giornalistico di attualità. A cura di G. Nicotri e N. Novello.
- 14.00 «MACISTE L'UOMO PIU' FORTE DEL MONDO». Film, regia di Antonio Leonviala, con Mark Forrest e Moira Orfei.
- 16.00 «SOGNO DI BOHEME». Film, regia di Gordon Douglas, con Kathrin Grayson e Joan Weldon.
- 17.30 I predatori dell'idolo d'oro. telefilm.
- 18.30 Italia 7. Per la vita. La natura è spettacolo.
- 19.30 Usa News, programma di cultura e attualità.
- 20.30 «I DUE SEDUTTORI». Film, regia di Ralph Levy, con Marlon Brando e David Niven.
- 22.30 Fuorigioco speciale, settimanale sportivo.
- 23.30 Basket, sintesi incontro Segafredo-Jollycolombani.
- 0.30 «MATT HELM IL SILENZIAIORE». Film, regia di Phil Carlson, con Dean Martin e Stella Stevens.



Ugo Tognazzi (Raiuno, 20.30)



- 10.40 Telefilm: Mary Tyler Moore.
- 11.10 «LA PICCOLA PRINCIPESSA». Con Ian Hunter, Shirley Temple. Regia di Walter Lang. (Usa 1939). Commedia.
- 13.00 Ciao Ciao. Speciale Natale. Programma per ragazzi, conducono Giorgia e Four. Cartoni animati.
- 15.30 Telefilm: Mary Tyler Moore.
- 16.00 «I VIAGGI DI GULLIVER». Con Max Fleischer. (1951). Animazione.
- 17.40 «FURIA NERA». Con Joel Mc Crea, Mari Blanchard. Regia di Jessie Hibbs. (Usa 1954). Avventura.
- 19.30 Telefilm: New York New York.
- 20.30 Le fiabe di Natale. «RICCARDO CUOR DI LEONE». Con Rex Harrison, George Sanders. Regia di David Butler. (Usa 1954). Avventura.
- 23.00 Cinema e Co. Roteleco settimanale di cinema a cura di Marcello Avallone e Maurizio Tedesco.
- 23.30 Ciclo: «Le biografie». «PUCCINI». Con Gabriele Ferzetti, Marta Toren.

TELEBARBARA

- 9.30 Barbara allo specchio, rubrica.
- 13.30 Gestione asta antiquaria.
- 17.00 I fratelli Orlé.
- 22.30 Gestione asta antiquaria.
- 0.30 Video non stop.
- TELEFRILI**
- 12.45 La vita comincia a quarant'anni, telefilm.
- 13.15 Buine sere Friuli, varietà.
- 15.30 Ceniamo insieme, rubrica.
- 19.30 Music box.
- 17.15 Il sindaco e la sua gente (replica).
- 19.00 La conquista di Luke, telefilm.
- 20.00 Braccio di ferro, cartoni animati.
- 21.30 Segreto diplomatico, sceneggiato, III puntata.
- 23.30 Quantunque io, varietà, IV puntata.
- 23.00 Raf, ladro gentiluomo, telefilm.
- 24.00 Roberta pelle.
- 0.30 News dal mondo.



Omar Sharif (Raitre, 14)

TVM

- 14.30 Presentazione promozionale pellicceria Roberta Pelle Trieste.
- 15.00 Cartoni animati.
- 18.00 Presentazione promozionale pellicceria Roberta Pelle Trieste.
- 18.30 Telefilm: Investigatori.
- 19.20 Prima visione.
- 19.30 Tvm Notizie.
- 19.50 Cartoni animati.
- 20.30 Film: «FRANCO E CIO SUPERSTAR».
- 22.05 Tvm Notizie.
- 22.50 Prima visione.
- 23.00 Presentazione promozionale pellicceria Roberta Pelle Trieste.
- 23.30 Telefilm.

I FILMISSIMI DELLE FESTE NAZIONALE 1

ROBERT DE NIRO il più grande attore degli ultimi 20 anni
MICKEY ROURKE il protagonista di 9 settimane e 1/2 per la prima volta insieme nel capolavoro del regista di Fuga di Mezzanotte: **ALAN PARKER**

HARRY ANGEL STA CERCANDO LA VERITÀ: PREGATE CHE NON LA TROVI...



NON RIVELATE ASSOLUTAMENTE IL FINALE AI VOSTRI AMICI

NAZIONALE 2 NAZIONALE 3

MASSIMO BOLDI PAOLO VILLAGGIO

«MONTECARLO»
GRAN CASINO

COME' DURA L'AVVENTURA

NAZIONALE 4

LEONE D'ORO
VENIZIA 87

SELEZIONATO PER GLI OSCAR '88

UN FILM DI LOUIS MALLE

Arrivederci ragazzi

BORSA E DOLLARO A PRECIPIZIO

Brivido freddo a Tokio

E' servita a poco l'ultima dichiarazione del «Gruppo dei sette»

Nuovo minimo postbellico rispetto allo yen della valuta Usa, che ha toccato quota 125,2. L'indice Nikkei della Borsa giapponese perde mille punti in due giorni, arrivando a un livello più basso anche nei confronti del «lunedì nero». La Casa Bianca precisa: il documento del G 7 non parla di fermare il dollaro al livello attuale.

TOKIO — Niente festa per la Borsa di Tokio a Natale e Santo Stefano, e non solo perché a differenza degli altri grandi mercati azionari lo «stock exchange» è rimasto aperto, ma perché si è trattato di due giorni molto pesanti tradotti in una caduta complessiva del 4,48% e in una picchiata dell'indice Nikkei superiore, sempre nei due giorni, ai mille punti. La caduta era comunque nell'aria perché il mercato aveva già aperto e continuato la settimana con una serie di arretramenti. Venerdì e sabato, ad aggravare il quadro, ci si è messo il crollo del dollaro al minimo postbellico di 125,20 yen più ulteriormente limato a 124,75 yen ieri sul mercato mediorientale del Bahrain, unico aperto nel mondo tra quelli valutati.

Venerdì, l'indice Nikkei basato su 225 titoli ha perso 422,43 punti scendendo a 22.120,94 con un calo dell'1,87% sui 22.543,37 di giovedì. Nella seduta corta di ieri il Nikkei ha perduto altri 587,50 punti, per un calo del 2,65% chiudendo a 21.533,44. E' la punta più bassa nelle ultime sei settimane, inferiore addirittura ai limiti raggiunti il «lunedì nero» che fece precipitare il 20 ottobre la Borsa di Tokio a quota 21.910,08. E' la prima volta in 30 anni che i titoli scendono per cinque giorni consecutivi alla fine dell'anno prima della chiusura delle contrattazioni durante il Capodanno, la festa più importante del Giappone. Nell'ultima settimana, tutta lavorativa perché il Natale non è festa nazionale, l'indice ha perso complessivamente 1.293,53 yen, il 5,66 per cento.

Prospettive pessimistiche anche per il dollaro, che continua a tendere al ribasso su mercati poco fiduciosi nella serietà dei maggiori paesi industriali nonostante l'ultima dichiarazione del «Gruppo dei sette». Si è accentuata la propensione degli investitori a vendere, una propensione che, in un contesto di scambi non elevati, ha moltiplicato i suoi effetti in termini

di indici. Del resto, la dichiarazione comune del «Gruppo dei sette» non significa un impegno dei paesi che ne fanno parte (Stati Uniti, Giappone, Germania Federale, Gran Bretagna, Francia, Italia e Canada) a stabilizzare il dollaro al suo «livello attuale». Lo ha precisato Beryl Spinkel, capo dei consiglieri economici del Presidente Reagan, inviando i commentatori a leggere accuratamente il testo della dichiarazione.

Infatti, il documento del «Sette» non parla di stabilizzazione delle monete importanti «al loro attuale livello» diversamente dall'accordo del Louvre (febbraio 1987) e dall'ultima dichiarazione comune del «Gruppo dei sette» fatta il 26 settembre scorso a Washington. Spinkel ha sottolineato che la citata dichiarazione non contiene alcun impegno da parte degli Stati Uniti ad aumentare il loro tasso d'interesse per stabilizzare il dollaro e che essa definisce le grandi politiche necessarie «per promuovere gli aggiustamenti in vista di una maggiore stabilità dei tassi di cambio». Gli Stati Uniti devono continuare a compiere progressi sulla riduzione del deficit di bilancio e gli altri paesi proseguire gli sforzi per accelerare crescita e domanda interna.

Ha tornato alla Borsa di Tokio, Venerdì, il mercato ha aperto con vendite lanciate da grosse società di intermediazione e banche nell'intento di raccogliere profitti volti a «abbellire» i prossimi rapporti di fine anno.

La giornata si chiudeva comunque senza la catastrofe da molti paventata nel timore che il panico si impadronisse degli investitori. Ieri, la mezza seduta di fine settimana confermava il trend negativo in una situazione che, oltre alla scontata rarefazione degli scambi, evidenziava anche una notevole ritrosia degli investitori ad approfittare dei ribassi assumendo nuove posizioni con le scadenze di fine anno alle porte.

GIAPPONE

Un «freno» all'export

Ma cresce la domanda interna

TOKIO — Anche a novembre, gli attivi delle partite correnti e della bilancia commerciale giapponese hanno registrato una contrazione. Il surplus delle partite correnti, in flessione per il settimo mese consecutivo, è sceso a 5,792 miliardi di dollari dagli 8,223 miliardi dell'anno prima e dai 6,546 miliardi di dollari di ottobre.

Il surplus commerciale è risultato pari a 6,638 miliardi di dollari contro gli 8,548 miliardi dell'anno avanti e i 7,789 miliardi di ottobre. Fonti del ministero delle finanze sono tornate anche in questa occasione a sottolineare l'impatto del rafforzamento dello yen sul commercio giapponese in termini di minore competitività delle esportazioni sui mercati esteri.

A novembre, le esportazioni sono cresciute del 12,1% a 18.601 miliardi di dollari, il nono valore più alto di ogni tempo, contro 16.591 miliardi dell'anno prima, ma sono calate del 7,5% rispetto ai 20.097 miliardi di ottobre. Notevole è stato peraltro l'incremento delle importazioni che hanno compiuto un balzo del 48,7% su base annua a 11,963 miliardi di dollari, il terzo valore massimo di ogni tempo, contro 8.043 miliardi dell'anno prima, pur diminuendo del 3% rispetto ai 12.328 miliardi di ottobre.

Notevole è stato l'apporto dei beni manifatturati come auto (+61,5% nell'anno) e del petrolio (+60%) alla vistosa crescita delle importazioni. Nell'ambito della bilancia delle partite correnti, spicca il deficit di 14,133 miliardi di dollari registrato a novembre nel conto capitali a lungo termine, un deficit in netto aumento rispetto ai 13.594 miliardi dell'anno prima ma anche in netto calo rispetto ai 18,476 miliardi di dollari di ottobre.

La caduta rispetto a ottobre è chiaramente legata alla crisi azionaria di Wall Street che ha indotto gli investitori giapponesi inclusi, a ritirare il loro danaro dagli investimenti azionari e obbligazionari.

La giornata di ieri ha portato altri dati sull'economia giapponese. Sempre in novembre, la produzione nelle fabbriche e miniere nipponiche è aumentata del 10,7% su base annua facendo registrare il tasso più rapido di crescita nella serie di incrementi messi a segno da giugno in avanti. In ottobre, si era avuto un aumento annuo dell'8,1%. In termini destagionalizzati, la produzione industriale è rimasta invece invariata su ottobre. In sostanza, come sottolineano funzionari del ministero dell'Industria, il trend espansivo dell'industria, favorito dalle recenti misure governative di incentivazione della domanda interna, continua in modo robusto. Da notare che il 10,7% annuo di novembre supera largamente il record dell'8,3% risalente al gennaio 1985.

Buone notizie anche dal fronte dell'occupazione. Il tasso di disoccupazione destagionalizzato a novembre è risultato: del 2,7%, sullo stesso livello di ottobre, ma, quel che più conta, è cresciuto dell'1,5% annuo il numero degli occupati a conferma che le misure di incentivazione della domanda interna adottate dal governo cominciano a dare frutti soprattutto nel settore manifatturiero.

Dopo un lungo periodo di stasi dovuta al rafforzamento dello yen e ai conseguenti tagli di personale per far fronte ai cali di vendite e utili soprattutto all'estero, l'industria giapponese ha ripreso a tirare. Da ultimo, i dati sull'inflazione. Nell'area cosiddetta della «grande Tokio», i prezzi al consumo sono aumentati a dicembre dello 0,1% mensile e dell'1,2% annuo. Dicembre è il nono mese consecutivo di incremento del costo della vita e il quarto di seguito in cui l'aumento supera l'1%.

I dati relativi a una regione che ha un ruolo chiave come barometro inflazionistico indicano in sostanza un'accelerazione sia pur modesta dei prezzi.

CEE-USA

Sulla carne è guerra

NEW YORK — Con una mossa che per il momento non avrà effetti pratici, ma che mira presumibilmente a mantenere aperto un contenzioso vecchio ormai di due anni, il Presidente degli Stati Uniti, Reagan, ha decretato a Natale un aumento del cento per cento dei dazi doganali sulle importazioni di una serie di prodotti alimentari provenienti dai paesi della Comunità europea.

In un documento diffuso dalla Casa Bianca, Reagan ha nuovamente lamentato che la Cee pensi di mettere al bando le importazioni dagli Stati Uniti di carne di animali trattati con ormoni per la crescita e ha detto che, se il progetto europeo dovesse andare in porto, le autorità di Washington reagirebbero raddoppiando i loro attuali dazi doganali sugli acquisti dall'Europa di carne, pomodori, estratti di caffè e succhi di frutta, per un valore complessivo che potrebbe raggiungere i 100 milioni di dollari all'anno.

Le restrizioni comunitarie sulle importazioni di carni trattate con gli ormoni sono state decise sin dal dicembre del 1985, ma la loro entrata in vigore continua a venire posticipata nell'attesa di trovare un accordo con gli Stati Uniti.

Secondo Reagan, tali restrizioni «non hanno base scientifica» e servirebbero solo a creare ostacoli al libero commercio internazionale. Da qui, la minaccia — se esse dovessero mai venire attuate — di «appropriate contromisure» da parte americana.

L'annuncio della decisione degli Stati Uniti di proclamare le ritorsioni commerciali, che saranno applicate in caso di «guerra degli ormoni» tra Cee e Usa, non ha colto di sorpresa le autorità comunitarie, che erano da tempo al corrente delle intenzioni di Washington.

LA SETTIMANA IN BORSA

C'è aria di attesa

Pochi scambi e prudenza - De Benedetti O.K.

Servizio di

Maurizio Fedi

MILANO — Settimana col fiato corto con scambi giornalieri intorno ai 50 miliardi e prudenza nell'impostare nuove iniziative. La chiusura, dopo tre sole sedute segna un rialzo medio dello 0,14%. La variazione positiva non deve infatti ingannare, dal momento che ai parziali recuperi di alcuni valori hanno contribuito non poco le mani interessate degli stessi gruppi presenti in Borsa.

Altro, ma non meno importante fattore con cui gli operatori dovranno fare i conti, sono le previsioni Ocse (l'organizzazione che raggruppa i paesi dell'occidente) sul ritardo dello sviluppo dell'economia mondiale dopo il tracollo di Wall Street, sebbene i ridotti tassi di crescita del Pil (prodotto interno lordo) dei vari paesi non diano ancora i tanto temuti segnali di recessione.

Tornando a questioni più vicine, la settimana corta che precede le festività natalizie ha evidenziato la buona prova del gruppo De Benedetti, tornato a essere premiato più per la sua vocazione industriale (Buitoni +11,2%, Olivetti +3,4%) che per la smania di finanza e il pesante ribasso delle Montedison (-4,5%). Per quest'ultimo titolo, la risposta del mercato è imputabile alle voci di un aumento di capitale a pagamento circolate con insistenza nella giornata di lunedì. La calma subentrava, sia pure relativamente, nelle riunioni successive dopo la decisa smentita della società. Indubbiamente, il gruppo di Foro Buonaparte continua a essere un titolo-guida del listino, ma la sua forza per favorire l'indizio di una certa tendenza (come avveniva qualche tempo fa) si è alquanto affievolita. Montedison per ora fa storia a sé, e le sue

vicende non hanno per nulla coinvolto il gruppo di controllo: la settimana che si chiude ha visto infatti la Ferruzzi Agricola Finanziaria muoversi in completa autonomia (+2,8%).

Un altro spunto dell'ottava viene dai progressi medi evidenziati dalle azioni di risparmio che sembrano tornate a interessare gli investitori per i discreti rendimenti che, a questi prezzi, sono in grado di offrire. Basti pensare che nella «hit parade» dei 10 migliori titoli, l'esatta metà comprende questo tipo di titoli dalla doppia natura fiscale (al portatore o nominativo, a libera scelta del possessore) e dal trattamento privilegiato in sede di distribuzione del dividendo.

Le condizioni di lavoro nell'edificio provvisorio vietato ai giornalisti, a meno che non vengano ospitati dal presidente degli agenti di cambio in persona, non consentono di trarre spunti interessanti dagli scostamenti subiti dai singoli titoli. Vero è, comunque, che Fiat e Generali hanno oscillato in valore assoluto meno dell'1% nelle tre ultime riunioni mentre una corrente discreta di acquisti si è concentrata su Sme (+4%), Sai (+3,8%) e Rinascente (+3%) oltre alle sempreverdi Espresso (+6,3%).

Tra un brindisi e l'altro, in questi giorni erano molti a ricordare con nostalgia il Natale di tre anni orsono, quando erano giunte a maturazione le condizioni per i «favolosi» 1985 e 1986. A differenza di allora, la sola speranza è per così dire stagionale: la Borsa attende fin d'ora la primavera.

E' tradizione, infatti, che i prezzi del listino vadano in tensione in attesa della girandola di assemblee delle società quotate dove verranno ufficializzati i risultati di bilancio dell'87 con relativi dividendi per gli azionisti.

CCT

«Limatina» ai tassi

ROMA — Nuova limatura dei tassi per i titoli di stato. Il tesoro ha disposto infatti l'emissione del Cct di inizio anno con rendimenti ridotti di oltre 30 centesimi di punto rispetto all'emissione di dicembre. I nuovi titoli, che avranno durata quinquennale e cedola semestrale, vengono offerti per un importo nominale di 5 mila miliardi di lire, contro i 1.000 miliardi di dicembre.

Il prezzo di acquisto dei certificati è fissato in 99,50 lire per ogni 100 di valore nominale, mentre la prima cedola, che sarà pagata il primo luglio 1988, è pari al 6% lordo. Il rendimento effettivo annuo lordo risulta pari al 12,50%, mentre quello netto è del 10,90% (rispettivamente 12,85% e 11,21% nel mese precedente).

FONDO EUROPROGRAMME

Patrimonio, ecco il valore

Stilato il bilancio - Ora potrà essere valutata l'offerta Pacchetti

MILANO — I sottoscrittori del fondo ex Bagnasco, Europrogramme International Serie 69, riceveranno in gennaio il bilancio chiuso al 30 giugno 1987, che presenta un utile lordo di 9,53 milioni di franchi svizzeri. Dedotti 1,06 milioni di franchi per ammortamenti e accantonamenti e 4,81 milioni di franchi per accantonamenti finalizzati alle riparazioni al patrimonio immobiliare, l'utile netto risulta pari a 3,64 milioni di franchi, equivalenti (a un cambio di franchi svizzeri 0,1146 per cento lire) a 3,177 miliardi.

Il totale ricavi di gestione è stato pari a 59,14 milioni di franchi (affitti, interessi attivi bancari, altri redditi) quello delle spese a 49,61 milioni di franchi (ipotecari e interessi passivi, spese di manutenzione e riparazione, imposte, spese amministrazione immobiliare, spese di stima, il patrimonio netto, al 30 giugno 1987, ammontava a 807,37 milioni di franchi che, diviso per il numero delle quote parti in circolazione (8.757.630) dava un valore d'inventario di ogni quota di 92,19 franchi, pari a 80.400 lire.

Nella relazione al bilancio, viene sottolineato che la valutazione degli immobili in patrimonio è sostanzialmente equivalente (in valuta originaria) a quella dell'anno precedente. Mentre gli stabili localizzati in Italia e in Belgio sono stati contrassegnati da un incremento dello 0,32% e dell'1,88% rispettivamente, in diminuzione è risultato un immobile localizzato a Marsiglia.

Tuttavia — precisa la relazione — il valore venale registra una contrazione per puri effetti valutari a causa del maggior valore del franco svizzero rispetto alle altre valute, fatta eccezione per il franco belga che è rimasto invariato a livello di parità.

Grande peso, nella realizzazione dell'utile di gestione, la relazione l'attribuisce alla diminuzione al passivo della voce ipoteche, scesa da 155 milioni di franchi al 30 giugno '86 a 107 milioni di franchi nell'87. Il riequilibrio del fondo — sottolinea la relazione — iniziato con favore-

voli risultati grazie al rimborso delle ipoteche, proseguirà anche in futuro. In base ai conti riferiti, pertanto, il bilancio chiuso al 30 giugno 1987, che presenta un utile lordo di 9,53 milioni di franchi svizzeri. Dedotti 1,06 milioni di franchi per ammortamenti e accantonamenti e 4,81 milioni di franchi per accantonamenti finalizzati alle riparazioni al patrimonio immobiliare, l'utile netto risulta pari a 3,64 milioni di franchi, equivalenti (a un cambio di franchi svizzeri 0,1146 per cento lire) a 3,177 miliardi.

Come è noto, tra la direzione del fondo, la Ifi Interinvest di Lugano e la Pacchetti, è in atto un accordo in base al quale il patrimonio immobiliare del fondo passerebbe alla società italiana per 750 miliardi di lire.

Ovviamente, i sottoscrittori potrebbero tenersi le quote parti, nel qual caso, la liquidazione avverrebbe da parte della Ifi Interinvest sulla base dei conti di gestione e come tempi — in rapporto ai versamenti della Pacchetti, che dovrà assolvere gli impegni con versamenti nell'arco di cinque anni.

Un gruppo di sottoscrittori di Benevento, infatti, ha inviato al giudice istruttore Maurizio Grigo di Milano (che già si occupa di fatti attinenti al fondo ex Bagnasco) un esposto che, sostanzialmente, contesta l'accordo stesso, soprattutto per la valutazione degli immobili, che viene definita «irrisoria» rispetto all'effettivo valore reale degli immobili stessi.

L'esposto precisa, infatti, che gli immobili per uso ufficio, valutati 436 miliardi, valgono in effetti 715 miliardi; che quelli a uso commerciale, stimati 230 miliardi, valgono 710 miliardi; che quelli a uso industriale valgono 210 miliardi contro gli stimati 139 miliardi. In sostanza, i sottoscrittori benedetti di Europrogramme si sentono defraudati: immobili del valore di 1700 miliardi, infatti, verrebbero ceduti alla Pacchetti a 750 miliardi.

GEPI

Nel segno del privato

ROMA — Con la concessione della «Pni Beta» di Napoli, un'azienda che confluirà nell'Aeritalia, hanno raggiunto quota 164 le privatizzazioni effettuate dalla finanziaria pubblica Gepi dall'inizio della propria attività nel 1971.

Considerando nel complesso l'attività della Gepi, che comprende sia il risanamento di aziende in crisi sia il reimpiego del personale a essa affidato, risulta che la restituzione al mercato di aziende risanate ha fatto registrare dal 1978 un andamento costante, con un sensibile aumento nel 1987. Da quella data, infatti, il numero di aziende cedute ogni anno ha oscillato sempre fra le 12 e le 15 unità, pari in percentuale a oltre il 10% delle aziende operative mediamente presenti nel gruppo.

Nel corso del 1987 sono state cedute a privati le seguenti aziende: Plastica industria lucana di Tito (Potenza) materiali plastici, Vela di Roseto (Teramo) che opera nel settore dell'abbigliamento; Delta veicoli speciali di Verbania (Torino); Metalmatron di Savona, stampaggi meccanici; Irvin-Sud di Giuliano (Napoli), cinture di sicurezza per autoveicoli; S.t.a. di Ferentino (Frosinone), micrometri; Puricelli H.T. di Teramo, laminati plastici; Panta di Tradate (Novara), produzioni elettroniche; Nuova Fulgorcavi di Latina, cavi elettrici e a fibre ottiche; Cpa Sud di Pozzania (Latina), autobus, rimorchi e veicoli speciali; Secowest di Venezia (Torino), semiconduttori e raddrizzatori di potenza; Novolegno di Arcella (Avellino), pannelli.

BUCO COGEA

Pagherà l'Italsider

GENOVA — Dovranno essere interamente ripianati dall'Italsider i circa 100 miliardi di perdite accumulate nei primi sette mesi dell'87 dal Cogea, il consorzio pubblico-privato che gestisce l'ex area a caldo dell'Oscars Sinigaglia di Cornigliano.

Questo il responso formulato dall'ex commissario Cee Etienne Davignon, designato nel settembre scorso arbitro nel contenzioso sull'assetto impiantistico dello stabilimento che opponeva i soci privati (Riva, Leali, Lucchini, Bellincini, Regis e Stabium) detentori del 67,5% delle quote del consorzio all'azionista pubblico Finsider che controlla la quota del 32,5%.

L'arbitrato del visconte belga accoglie in buona sostanza le richieste avanzate dai privati: lamentando le inefficienze degli impianti di Cornigliano, Riva, Lucchini e soci avevano infatti preannunciato nei mesi scorsi di non essere disposti a concorrere pro quota, come previsto dagli accordi costitutivi del Cogea, al ripianamento delle perdite '87 addossandone nel contempo la completa responsabilità all'Italsider, l'azionista pubblico al quale è affidata la gestione degli impianti. Investito del contenzioso, Davignon ha riconosciuto l'impianto di Cornigliano inadatto fino al 31 luglio '87 rispetto ai programmi previsti. Addebitate le perdite dei primi sette mesi all'Italsider, l'ex commissario Cee ha quindi accolto direttamente al Cogea passività per circa 27 miliardi calcolate per gli ultimi cinque mesi.

BORSA DEI NOLI

Torna in mare «Esso Atlantic»

L'avvenimento indica il superamento della crisi delle grandi cisterne

STRANIERI Belgrado «apre»?

BELGRADO — La Jugoslavia potrebbe consentire in futuro a società straniere di detenere fino al 99,9% di azioni di joint-ventures formate con società del paese e di gestire tali aziende. Lo ha dichiarato, al giornale Politika Express, Cedomir Kovacevic, membro del comitato federale per l'industria. L'alto funzionario ha detto di prevedere un emendamento in tal senso alla legge 1966 sulle joint ventures. La legge attuale consente alle società straniere una partecipazione massima del 49%.

TRIESTE — E' il tempo dei biglietti di auguri; per gli operatori del settore marittimo uno molto gradito è arrivato il 23 mattina via telex: le telescriventi hanno battuto la notizia che un gigante del mare, la cisterna «Esso Atlantic» dopo cinque anni di inattività, riprenderà a lavorare, caricando, in golfo Persico proprio il giorno di Natale, 500.000 t di greggio destinato al Nord Europa. Si tratta di un avvenimento significativo che indica il superamento del periodo di crisi delle cisterne.

Si chiude così un anno che nonostante le varie incertezze deve considerarsi positivo perché quasi tutti i settori hanno registrato degli incrementi di traffico mentre l'offerta di stiva è rimasta costante.

Di conseguenza i noli sono aumentati pagando sempre le spese di gestione e consentendo anche, almeno in

parte, di coprire gli oneri finanziari e l'ammortamento. La remuneratività è stata fortemente influenzata dall'evoluzione dei rapporti di cambio, infatti gli armatori incassano i noli in dollari ed hanno una parte delle spese nella valuta nazionale; questo fatto ha penalizzato le bandiere dei paesi la cui moneta si è rivalutata, come la giapponese, e ha favorito quelli che operano con bandiera di comodo.

Il settore del liquido è sempre condizionato dall'altalea dei prezzi del greggio; quando è basso gli operatori comprano ed i noli salgono, quando è alto si consumano le scorte ed i noli scendono, come sta accadendo in questi giorni. E' un'attività stressante perché si lavora giorno per giorno, però gli armatori più accorti riusciranno a chiudere il 1987 con dei discreti utili. Ancora più nervoso è stato il settore del tra-

sporto dei prodotti petroliferi dove solo raramente, per le navi da 30.000 tpi, siamo scesi sotto al limite dei Ws 150 che è considerato il punto di equilibrio; per dare una quantificazione di questa instabilità basta dire che recentemente, lo stesso giorno due carichi simili, dall'Algeria al Nord Europa hanno pagato Ws 215 per pronta caricazione e Ws 175 per caricazione dopo una settimana.

Il carico secco è certamente il comparto che ha dato le maggiori soddisfazioni agli armatori. Basta fare l'esempio delle rinfusiere secche più tipiche, le «Panamax» cioè quelle con una portata di circa 60-70.000 tpi. All'inizio dell'anno queste navi si fissavano attorno ai 5000 dollari al giorno, rata che a malapena copriva i costi di esercizio. E' da ricordare che per tutto l'anno precedente le quotazioni erano oscillate fra i

4000 ed i 6000 dollari al giorno.

Quest'anno le rate sono state sempre in crescita ed a dicembre erano a 10-11.000 dollari al giorno. Anche i settori specializzati come quello del trasporto dei prodotti chimici alla rinfusa e del gas hanno registrato un andamento favorevole.

Il solo settore in controtendenza sembra essere quello dei traffici di linea, e del container in particolare, dove un modesto incremento di domanda ha trovato una flotta in enorme espansione con armatori disposti a fare notevoli sconti pur di acquisire il carico.

In questo contesto di noli favorevoli le quotazioni delle navi di seconda mano, specialmente delle rinfusiere con meno d'otto anni di vita, sono salite notevolmente; in particolare le bulk «Panamax» sono praticamente raddoppiate. (g.a.)

neo
Nisidina è solo una.

Mal di testa

mal di denti

neuralgie

dolori mestruali.



neo
Nisidina
12 compresse

DE ANGELI

E' un medicinale: usare con cautela. Contiene caffeina: non somministrare a bambini sotto i 12 anni. Leggere attentamente le avvertenze. Cod. n. 004558185. Aut. n. 8133

Contro il dolore.

CALCIO

Sono a riposo i campioni Si riprenderà con il 1988

1987-88

Meccanismo promozioni

Dalla stagione 1988-89 il campionato di serie A sarà di 18 squadre, con quattro retrocessioni e quattro promozioni dalla serie B. In relazione alla nuova struttura del campionato professionistico, la stagione sportiva 1987-88, viene considerata di transizione e le norme in materia di promozione e retrocessione sono state così stabilite:

Le squadre classificate al 15.º e 16.º posto nel campionato di serie A retrocedono al campionato di serie B.

Le squadre classificate al 1.º, 2.º, 3.º, 4.º posto nel campionato di serie B sono promosse al campionato di serie A.

Le squadre classificate al 18.º, 19.º e 20.º posto del campionato di serie B, retrocedono al campionato di C1.

Le squadre classificate al 1.º e 2.º posto di ogni singolo girone di serie C1 acquisiscono il titolo sportivo per l'ammissione al campionato di serie B; inoltre acquisisce tale titolo anche la squadra vincente lo spareggio fra le terze classificate nei due gironi.

Le squadre classificate al 16.º, 17.º e 18.º posto di ogni singolo girone del campionato di serie C1 retrocedono al campionato di serie C2.

Le squadre classificate al 1.º e 2.º posto del campionato di serie C2 sono promosse al campionato di serie C1.

Le squadre classificate al 16.º, 17.º e 18.º posto di ogni singolo girone del campionato di serie C2 retrocedono al campionato Interregionale.

Dal campionato Interregionale è promossa in C2 la prima classificata di ogni girone (purché ovviamente abbia i requisiti richiesti dalla Lega).

Dal campionato Interregionale retrocedono in Promozione le ultime tre classificate.

Dalla Promozione sale nell'Interregionale la prima classificata.



Francesco Romano è uno dei «Re Magi» del Napoli primo in classifica che guarda al 1988 come a un anno di nuove certezze per la società campione d'Italia. Il massimo campionato riprenderà domenica prossima 3 gennaio con la supersfida tra Milan e Napoli, dalla quale potrebbe dipendere tutta la stagione: e per i campioni e per i loro inseguitori. Romano, costretto a disertare gli ultimi impegni del 1987 a causa di un infortunio, conta di essere della partita domenica prossima a San Siro.

SITUAZIONE

Così in A

NAPOLI	21
SAMPDORIA	17
ROMA	17
MILAN	16
JUVENTUS	13
CESENA	12
INTER	12
VERONA	11
FIORENTINA	10
ASCOLI	10
TORINO	10
PISA	10
PESCARA	10
COMO	9
AVELLINO	5
EMPOLI (-5)	4

Domenica 3 gennaio

AVELLINO-ASCOLI
CESENA-PISA
FIORENTINA-ROMA
MILAN-NAPOLI
PESCARA-COMO
SAMPDORIA-INTER
TORINO-JUVENTUS
VERONA-EMPOLI

SITUAZIONE

Così in B

BOLOGNA	20
ATALANTA	19
PADOVA	18
CATANZARO	18
CREMONENSE	17
LAZIO	17
LECCE	17
BRESCIA	17
BARI	16
PIACENZA	16
MESSINA	15
SAMBENEDETT.	15
PARMA	14
GENOA	13
AREZZO	12
MODENA	12
UDINESE	11
TARANTO	11
TRIESTINA (-5)	9
BARLETTA	8

AREZZO-TARANTO

ATALANTA-BRESCIA
BARLETTA-PARMA
LAZIO-BARI
LECCE-CREMONENSE
MODENA-CATANZARO
PADOVA-UDINESE
PIACENZA-BOLOGNA
SAMBENEDETT.-MESSINA
TRIESTINA-GENOA

SITUAZIONE

Così in C1

VIRESCIT	19
SPEZIA	18
ANCONA	17
MONZA	17
VICENZA	16
SPAL	16
RIMINI	16
REGGIANA	15
CENTESE	15
PAVIA	14
FANO	14
LUCCHESI	13
PRATO	13
VIS PESARO	13
DERTHONA	11
TRENTO	10
LIVORNO	10
OSPITALETTO	5

Prossimo turno

Centese-Prato
Fano-Ospitaletto
Livorno-Vicenza
Lucchese-Ancona
Monza-Rimini
Reggiana-Spal
Spezia-Vis Pesaro
Trento-Derthona
Virescit-Pavia

SITUAZIONE

Così in C2

COSENZA	18
CAMPOBASSO	17
FOGGIA	17
REGGINA	17
TORRES	17
FROSINONE	16
MONOPOLI	15
ISCHIA	15
SALERNITANA	15
LICATA	14
CATANIA	13
FRANCAVILLA	13
CASERTANA	12
NOCERINA	12
CAGLIARI	11
TERAMO	10
BRINDISI	10
CAMPANIA	10

Prossimo turno

Cagliari-Licata
Campania-Brindisi
Casertana-Catania
Cosenza-Francavilla
Frosinone-Nocerina
Ischia-Campobasso
Reggina-Torres
Salermitana-Monopoli
Teramo-Foggia

BASKET (ORE 17.30)

A Udine salgono i pavesi Segafredo in casa Sharp



Segafredo e Fantoni saranno in campo anche oggi in pieno periodo natalizio nel campionato di A2 di basket. I friulani al Carnera contro l'Annabella vogliono riscattare la sconfitta di Reggio Calabria, mentre i goriziani a Luca contro la Sharp Montecatini intendono proseguire nella loro serie positiva. Nella foto un'immagine del derby con Esposito contrastato da Nakic.

Il basket della domenica

A 1

A 2

B 1

B 2

B 3

B 4

B 5

B 6

B 7

B 8

B 9

B 10

B 11

B 12

B 13

B 14

B 15

B 16

B 17

B 18

B 19

B 20

B 21

B 22

B 23

B 24

B 25

B 26

B 27

B 28

B 29

B 30

B 31

B 32

B 33

B 34

B 35

B 36

B 37

B 38

B 39

B 40

B 41

B 42

B 43

B 44

B 45

B 46

B 47

B 48

B 49

B 50

B 51

B 52

B 53

B 54

B 55

B 56

B 57

B 58

B 59

B 60

B 61

B 62

B 63

B 64

B 65

B 66

B 67

B 68

B 69

B 70

B 71

B 72

B 73

B 74

B 75

B 76

B 77

B 78

B 79

B 80

B 81

B 82

B 83

B 84

B 85

B 86

B 87

B 88

B 89

B 90

B 91

B 92

B 93

B 94

B 95

B 96

B 97

B 98

B 99

B 100

B 101

B 102

B 103

B 104

B 105

B 106

B 107

B 108

B 109

B 110

B 111

B 112

B 113

B 114

B 115

B 116

B 117

B 118

B 119

B 120

B 121

B 122

B 123

B 124

B 125

B 126

B 127

B 128

B 129

B 130

B 131

B 132

B 133

B 134

B 135

B 136

B 137

B 138

B 139

B 140

B 141

B 142

B 143

B 144

B 145

B 146

B 147

B 148

B 149

B 150

B 151

B 152

B 153

B 154

B 155

B 156

B 157

B 158

B 159

B 160

B 161

B 162

B 163

B 164

B 165

B 166

B 167

B 168

B 169

B 170



Tre Re Magi del campionato

Roberto Mancini e Gianluca Vialli appoggiano due palloni sulle spalle di Toninho Cerezo. I tre sampdoriaiani si sono vestiti da Re Magi, alla ricerca dello scudetto e guidati da Vujadin Boskov. Un allegro travestimento, invece della solita tenuta da gioco, visto che il torneo di calcio è fermo per festeggiare il Natale.

BRASILE Casagrande e la droga

SAN PAOLO — Il calciatore brasiliano Walter Casagrande che gioca nell'Ascoli, è stato fermato e poco dopo rilasciato dalla polizia a Sao José dos Campos, città vicina a San Paolo, perché accusato di essere portatore di droga.

Casagrande, che sta trascorrendo in Brasile le feste di Natale e di fine anno, è stato fermato dalla polizia mentre si trovava in un'auto insieme al giocatore Sidney del Sao Paulo e ad altri due calciatori. Gli agenti di polizia hanno sequestrato 12 grammi di marijuana.

Più tardi uno degli accompagnatori del giocatore dell'Ascoli ha assunto la responsabilità del fatto.

SICILIA Un derby giudiziario

MARSALA — L'architetto Nunzio Giacomazzo, presidente di una squadra di calcio di Marsala che milita nei dilettanti, ha denunciato alla locale procura per abuso di potere l'assessore comunale allo sport, Ignazio Scavone, socialista.

Domenica scorsa, il previsto derby con l'altra squadra della città non si è svolto perché mancavano le porte in campo e di conseguenza la squadra di Giacomazzo ha perso la partita a tavolino. Secondo l'esposto, Scavone avrebbe favorito l'altra squadra, della quale è tifoso, disponendo lavori di manutenzione allo stadio. Scavone lo nega e si dice dispiaciuto del disguido.

SEUL '88 Sanchez è pronto

CITTA' DEL MESSICO — Il messicano Hugo Sanchez, attaccante del Real Madrid e capocannoniere del campionato spagnolo negli ultimi tre anni, è disposto a partecipare alle Olimpiadi in Corea del Sud con la nazionale del suo paese. Sanchez, giunto in Messico per passare il Natale con la famiglia, interpellato sulla sua eventuale partecipazione al torneo olimpico, ha detto: «Sono sempre disposto a vestire la maglia della nazionale del mio paese, indipendentemente dall'importanza del torneo cui partecipo. Per Seul il problema va risolto tra la Federazione messicana e il Real Madrid che deve dare l'autorizzazione. Però ritengo un errore far partecipare dei calciatori professionisti alle Olimpiadi».

EGITTO Squadra annegata

IL CAIRO — Un incidente stradale, dovuto alle piogge abbattutesi nel Nord dell'Egitto negli ultimi giorni, ha causato 20 morti e 15 feriti fra giocatori e tifosi di una squadra egiziana di calcio di serie B nella zona di Kom Hamada, nel Delta, 160 km dal Cairo.

L'autista dell'autobus che li portava a casa è stato sorpreso da una curva a gomito ed è finito in un canale, non essendo riuscito a controllare il veicolo sul terreno scivoloso. La maggior parte delle vittime sono morte annegate.

Numerosi altri incidenti si sono verificati a causa delle cattive condizioni atmosferiche. In un villaggio a Sud del Cairo alcune case sono crollate, ma non vi sono state vittime.

MARADONA ACCUSA BILARDO

«Mi sta soffocando»

Ma il tecnico non accetta la polemica e smorza i toni

Diego, sempre in vacanza,

afferma di voler chiudere

la sua carriera di giocatore

con la squadra del Boca Juniors

BUENOS AIRES — «Non posso prendere seriamente l'articolo in cui Maradona mi fa delle critiche. Egli è mio amico e non posso credere che abbia detto quelle cose». Così il direttore tecnico della nazionale argentina campione del mondo, Carlos Salvador Bilardo, ha risposto ai giornalisti circa le affermazioni del fuoriclasse del Napoli, il quale, in un'intervista al settimanale sportivo argentino «El Grafico», fatta in Italia prima di rientrare in Argentina, si era riferito al modo assillante con il quale Bilardo sta trattando i nazionali biancocelesti — non soltanto i nuovi ma anche gli anziani — in vista della Coppa del Mondo del 1990 in Italia. «Bilardo, negli ultimi tempi — aveva detto tra l'altro Diego Maradona — mi sta complicando la vita... Non posso programmare la mia vita come fosse un computer... Mi risulta intollerabile che tutto si pensi e si programmi pensando in me. In questo modo Bilardo mi soffoca».

«So perfettamente come è Diego — ha detto Bilardo — io credo in lui. In questi momenti non voglio dare importanza al fatto, non amplificare la cosa e continuare a lavorare tranquillo».

E' prevedibile che Bilardo e Maradona chiariscano questo apparente dissidio tra di loro, che ravviva le polemiche sulla nazionale argentina, pochi giorni dopo la bella vittoria contro la Germania. Maradona ha anche riaffermato — come del resto fa sempre quando torna nel suo paese — che vuole concludere la sua carriera calcistica in Argentina. Ma che ora, tale sogno si allontana un po' nel tempo avendo egli firmato un nuovo contratto con il Napoli per altri quattro anni: «A ogni modo voglio concludere la mia carriera qui. Possibilmente, nel Boca Juniors, per far contenti i miei genitori. Ma bisognerà vedere cosa diranno i suoi dirigenti in quell'epoca. Se non sarà nel Boca, sarà in qualche altro club. Se qualcuno mi vuole, logicamente».

— ha concluso sorridendo il capitano della nazionale argentina.

A proposito del Boca, la squadra preferita di Maradona, Juan Carlos Lorenzo è stato licenziato dal Boca Juniors di Buenos Aires, di cui aveva assunto la direzione tecnica due mesi e mezzo fa. La decisione è dovuta al deludente rendimento della squadra gialloblu (la più popolare dell'Argentina), che nel passato lo stesso Lorenzo aveva portato alla conquista dei più ambiti titoli a livello di club.

Sebbene il presidente del Boca, Antonio Alegre, dichiari che dal 1.º gennaio prossimo la squadra avrà un nuovo allenatore, l'ex trainer della Lazio e della Roma non accetta il licenziamento e a sua volta accusa l'esistenza di una campagna contro di lui orchestrata da alcuni dirigenti del club.

Lorenzo, a furor di popolo, aveva sostituito ai primi di ottobre il tecnico Roberto Sapori, caduto in disgrazia nella tifoseria, dopo le elezioni del 6 settembre scorso, per motivi politici (il boicottino sono essenzialmente peronisti, mentre Sapori è radicale). Ma Lorenzo ormai non contava più nemmeno sull'appoggio dei suoi sostenitori, che alla fine della partita dello scorso fine settimana a Rosario (ennesima sconfitta del Boca), è stato fischiate. Torniamo a Maradona.

L'argentino sta trascorrendo le feste tranquillamente coi familiari. Però, ogni parola viene amplificata e crea subbuglio. Ecco un'altra notizia. Maradona giocherà in maggio una partita amichevole a Cuba con una selezione formata da sudamericani. La notizia è stata data dall'ex mezzofondista Alberto Juanturena, attuale vicepresidente dell'Istituto cubano dello sport il quale nei giorni scorsi si è incontrato col calciatore per definire in ogni dettaglio l'organizzazione della partita.

Juanturena ha precisato che l'argentino resterà a Cuba per una settimana.



Bilardo e Maradona, seduti vicini, guardano ai Mondiali del 1990.

MONDIALI 1990 Vetrina sul mondo per l'Italia

Goria ammonisce: «Saremo esposti a giudizi severi»

ROMA — Triplicherà il numero dei turisti nel 1990 in occasione del Campionato Mondiale di calcio: ai consueti quattro milioni e mezzo di presenze, si prevede che possano aggiungersene altri otto milioni.

A questa grande massa di persone che giungerà da ogni parte del mondo l'Italia intende presentarsi come un paese efficiente e organizzato, per cui già sono cominciati i lavori del comitato di coordinamento degli interventi infrastrutturali e dei servizi, nominato dal presidente del Consiglio Goria.

I partecipanti hanno già fissato una tabella di marcia che prevede per la prossima settimana una riunione del sottocomitato (costituito da un rappresentante di ogni dicastero interessato) e per la metà di gennaio una riunione allargata ai rappresentanti degli enti locali delle regioni coinvolte dal Mondiale.

Non si è parlato esplicitamente di sicurezza negli stadi, ma il ministro dello Spettacolo e del turismo Carraro ha tenuto a sottolineare che tutto quello che si fa in vista del 1990 è destinato a superare la contingenza del Campionato mondiale e a dotare il paese di strutture più moderne, che riguardino gli stadi, ma anche le strade, gli aeroporti, gli alberghi.

Goria ha definito il prossimo mondiale un'occasione che metterà l'Italia enorme-

mente in vista esponendola a giudizi implicitamente severi. Di conseguenza la necessità di un'organizzazione corale e di un organismo come quello interministeriale, flessibile e completo.

E' stato quindi soprattutto il ministro Carraro a illustrare la variegata serie di problemi che lo Stato italiano si trova ad affrontare: da quelli della ricettività alberghiera a quelli dei trasporti, delle telecomunicazioni. In particolare, parlando del problema dei trasporti, Carraro ha ricordato l'esistenza di una commissione interministeriale Turismo-Lavori pubblici il cui lavoro sarà ora assorbito dal comitato di coordinamento: «Mi preme molto, come ministro del Turismo, che tutto vada bene perché, se i risultati saranno positivi, avremo un indotto favorevole nei due anni successivi. Altrimenti ne risentiremo le conseguenze per almeno dieci anni».

Sul coinvolgimento delle amministrazioni locali ma anche sulla necessità che il tutto venga coordinato al centro per evitare alcune procedure eccessivamente lunghe, ha anche insistito il ministro degli Esteri Andreotti, il quale ha d'altra parte spiegato con la «disseminazione dell'avvenimento su una parte tanto vasta del territorio» i notevoli interventi politico-amministrativi dello Stato.

PER LA TRIESTINA SCONFITTA A TARANTO

Sotto l'albero, niente

Servizio di
Dante di Ragogna

E sotto l'albero niente... Per la Triestina la vigilia di Natale, nel golfo di Taranto, è stata un naufragio. Nessuna strenna per i tifosi alabardati, ma un misto di sorpresa e di sbigottimento. Due vittorie in casa avevano fatto sperare. Invece è sempre buio per la squadra alabardata, quando si allontana da casa.

Direttiamo il discorso sulla serie B in generale, con l'allenatore Ferrari. Una analisi del campionato, dal suo osservatorio che purtroppo non è dominante. Dunque: come si presenta la serie B, alla fine del 1987?

«In sostanza — dice Ferrari — sono state rispettate le previsioni. Non esistono squadre irresistibili né squadre materasse. Chi parte meglio è avvantaggiato in questo periodo, ma le posizioni di testa sono ancora da verificare. Lo scorso anno toccò a Messina e Parma fare da battistrada, ma poi l'incanto si ruppe e la promozione non premiò quelle due. Quest'anno stiamo osservando la corsa di Bologna e Padova. Il comportamento è abbastanza continuo nei risultati, ma bisogna controllare la tenuta».

— Fare i maghi è mestiere difficile. Si dice che la serie B sia sempre di difficile interpretazione...

«In effetti è così. Certe formazioni sembrano irresistibili, e con i risultati buoni trovano il morale per proseguire, almeno fino a quando dura la spinta iniziale. Ma il comportamento è generalmente elastico. Talune alle prime vere difficoltà s'incepano».

— C'è qualche compagine che pare in ripresa, come il

Brescia, ma non ha prodotto risultati entusiasmanti né semplicemente continui. Tre sconfitte in quindici partite sono tante, per dire. La stessa Lazio, anche se decantata, stenta a decollare. Tre sconfitte anche sul suo conto e solo gli ultimi cinque risultati positivamente in serie. C'è un notevole tira e molla, nelle posizioni più alte».

— Ma intanto il Bologna si è riaffermato in vetta e pare che sarà difficile scalzarlo. Da come si canta da quelle parti, la serie A è frutto già maturo: basta aspettare e raccogliere...

«Il Bologna non è superiore alle altre squadre: ha solo sfruttato il potenziale che ha a disposizione. E' la città, sono i giornali che lo portano in alto, aiutandolo nello sforzo. Tutto è allestito pro Bologna e naturalmente l'immagine viene vivificata, la forza interiore accresce o viene accresciuta oltre il valore di par-

tenza. E' una fortuna che tocca a poche. Neanche la Lazio ha tanto sostegno, in questo momento».

— Padova, Catanzaro e Piacenza sono neopromosse e si trovano in alto oppure oltre la metà classifica. Il solito miracolo delle matricole?

«E' un discorso fatto più volte. La serie B è un campionato non da molto: basta un po' di organizzazione per emergere. Con l'organico già collaudato si può rivalereggiare con squadre sulla carta più forti. Basta poco per scavare un solco e creare la superiorità di base. Sono "miracoli" già osservati in passato. Ormai i doppi salti non fanno più clamore. Ma arrivare in serie A può essere relativamente facile. Difficile, difficilissimo è restarvi».

— Cremonese e Lecce garantiscono una certa continuità, rispetto ai risultati della scorsa stagione. Eppure si tratta di due deluse...

«L'una ha la forza nella omogeneità, l'altra nei due stranieri. Passo abbastanza regolare, il loro, con caratteristiche diverse: la Cremonese ha vinto poco, il Lecce ha perso troppo».

Diamo un'occhiata al gruppo dei poverelli, dove sul malgrado si trova anche la Triestina... «La classifica si sta allungando, perché quelle di testa tirano un po' di più. Ma con quattro promozioni è come se le distanze fossero più corte. In coda si lotta per sopravvivere, e non è facile. La Triestina ha compiuto un passo falso a Taranto, rilanciando i pugliesi, mentre lo stesso Barletta sta rinvenendo. Una bella lotta, davvero. Ma poco sopra c'è l'Udinese, è sceso l'Arezzo, è sceso il Modena. Sarà una corsa di resistenza e, non dimentichiamo, il Genoa, che si è appena risollevato. Sarà molto importante la gara con noi a

Valmura, alla ripresa del campionato».

— Parliamo ancora un po' di questa Triestina, così fuori fase quando gioca in trasferta... «E' una squadra che deve stare in perfetto equilibrio, per rendere positivamente. Se portata fuori da questi binari può sballare, come è avvenuto a Taranto, i ragazzi mostrano subito la voglia di rifarsi, e magari ci riescono, ma mancano di continuità. L'altro anno dopo un periodo grigio si erano ripresi subito.

Quest'anno non hanno ancora infilato la strada giusta. Il valore della Triestina è certo superiore al suo rendimento».

— Torniamo a guardarci attorno: ci sono giocatori-rivelazione, quest'anno?

«E' tutto da verificare. Bisogna andare piano con gli incensamenti prematuri. Bisogna che ci sia la continuità, per crederci. Grossi talenti finora francamente non li ho visti. Ce ne sono di buoni, ma non spenderli tante parole per esaltarli. I vari Rebonato, Bortolazzi e Bosco, che facevano faville in B, in serie A sono spariti. Perché si paga un salto di due categorie, non di una, passando dalla B alla A. Ne sono convinto e lo sto dicendo da sempre».

MESSINA. Il Messina ha annunciato che impugnerà la decisione del giudice sportivo che ha inflitto due giorni di squalifica al campo e squalificato per sei turni di Chiara, per due Lerda e per uno Susic. Il Messina dovrebbe dunque disputare su campo neutro gli incontri con Piacenza e Atalanta.



Natale ponzianino oggi a Trieste

Grande festa oggi in casa del Ponziana per i 75 anni della società biancocelesti. Sul campo di via Flavia il Ponziana '87 incontrerà alle 15.30 una selezione di «ponzianini belli» dei tempi andati, quando i «veltri» facevano tremare anche la Triestina (la foto ritrae i protagonisti degli anni '70). In precedenza un incontro fra squadre giovanili. Ai primi duecento spettatori sarà donata una medaglietta conata in occasione dei 75 anni. Ai 75 anni del Cs Ponziana è dedicata la nostra pagina dello sport regionale.

DILETTANTI

Portuale-Luparense in Coppa

Fermi tutti i maggiori campionati, è tempo di festa anche per i dilettanti, che ritorneranno in campo appena il 10 gennaio sul fronte del campionato. La domenica dopo Natale giunge comunque propizia per un aggiornamento delle classifiche di Prima e Seconda categoria e per la disputa del quarto turno della Coppa Italia dilettanti che vede quale unica superstita la formazione triestina del Portuale. Ed eccolo questo miracoloso Portuale, che è andato a vincere a Jesolo, eliminando così la squadra di Fulvio

Franca. Lo stadio Ervati di Prosecco, che sino a qualche tempo fa è stato il ritrovo della Triestina per gli allenamenti settimanali riapre oggi l'incontro di andata del quarto turno fra l'undici triestino che milita in Promozione e la Luparense, compagine veneta di San Martino di Lupatara, contro inedito che si porta dietro la curiosità di osservare per gli appassionati di calcio quale differenza vi sia tra i dilettanti di casa nostra e quelli veneti. Nella domenica in cui il Portuale fa festa in famiglia con la partita in via Flavia (in at-

tesa del sospirato campo...), il girone B di Prima categoria (quello che interessa le triestine Costalunga, San Giovanni e lo stesso Ponziana) aggiornerà le classifiche con la disputa del recupero fra Sevegliano-Gradese (si gioca a Bagnaria Arsa) e Latisana-Sangiorgina.

Ricordiamo la classifica del girone B: Costalunga e Palmanova punti 17; San Giovanni e Sevegliano 16; San Canzian 15; Latisana, Ronchi, Ponziana, Lignano, Percoto 14; Sangiorgina e Portuale 13; Gradese 12; Forti-

tudo 11; Pro Fiumicello e Pieris 10.

Un recupero è in programma oggi sui campi triestini anche per la Seconda categoria. Saranno infatti di fronte sul campo di San Luigi il locale Vivai Busà e il San Sergio. In settimana il recupero fra Centro Cgs e San Luigi si è concluso in parità 2-2.

■CESENA. La società bianconera ha incassato, nelle prime sei gare interne, quello che ha praticamente speso per gli ingaggi.

BASKET / FANTONI

Pelliccia senza lustrini

Al Carnera l'Annabella Pavia reduce da tre sconfitte

BASKET / SEGAFREDO

Dalla Sharp su un parquet torrido

I goriziani «new-look» al duro esame di Lucca

Servizio di

Giancarlo Bulfoni

GORIZIA — Rincorata dal convincente successo ottenuto contro la Jollycolombani, che ha confermato il felice momento della squadra, la Segafredo è impegnata oggi in Toscana in un altro confronto ad alto livello.

I biancorossi goriziani incontrano sul campo di Lucca la Sharp Montecatini, che dopo aver pagato lo scotto del noviziato nelle prime quattro giornate, sta in questo momento viaggiando davvero alla grande, avendo vinto ben otto degli ultimi nove incontri disputati.

Grazie a questo impressionante ruolino di marcia, i toscani sono saliti addirittura al terzo posto e costituiscono indubbiamente la squadra rivelazione del campionato.

L'impegno che attende la formazione di Mario De Sisti è quindi quanto mai severo. Sul proprio campo la formazione dell'ex scarpetta rossa Massimo Masi ha perso solo due volte: alla seconda di campionato con l'Annabella e alla quarta con la Yoga.

La Sharp è la squadra «bum bum» del torneo di A-2: non è mai scesa sotto gli ottanta punti e tutti i suoi sei uomini base figurano in classifica marcatori con medie partita che vanno dai 17 punti di Boni, Niccolai e Griffin ai 14 di Knego, Maguolo e Marchi.

Il fatto sta a dimostrare, oltre alle grosse capacità realizzative dei singoli, una gran compattezza di squadra, un amalgama perfetto tra gli italiani e i due stranieri, l'americano di Romagna Griffin e lo jugoslavo Knego.

Nessuna prima donna quindi, ma tutti protagonisti. Una squadra perciò molto difficile da affrontare, perché il pericolo può venire sia dal tiro micidiale da fuori e dalle bombe di Boni, Marchi e Niccolai che dalle penetrazioni di Griffin, Knego e Maguolo. La Sharp è anche una squa-



Chuk Aleksinas, trascinatore della Segafredo.

dra che gioca molto in velocità: la Segafredo, che un po' le assomiglia, dovrà bilanciare assai bene la sua difesa per non esporsi al contropiede.

Ci sarà quindi del gran lavoro per Bullara e Vitez soprattutto, ma anche per Marusic, Meents e Aleksinas. L'innesto di Meents, questa l'impressione ricavata dal confronto di mercoledì con la Jollycolombani, ha reso il dispositivo difensivo biancorosso più solido. Anche in attacco, dopo l'esplosione di Aleksinas, che ha scoperto doti insospettabili di leader, la Segafredo si è rifatta il look, ampliando la gamma delle soluzioni e riscoprendo il gusto esaltante del contropiede.

Si vede inoltre più gioco e più interessante, anche perché, e soprattutto, i palloni sono «lavorati» di meno. La Segafredo ultima versione ha dimostrato che si può praticare del buon basket anche senza passare per la via obbligata, meccanica e talvolta noiosa, degli schemi, che il più delle volte finiscono per comprimere la personalità dei giocatori e inscatolare il loro estro.

Anche per la partita di oggi è assicurata la presenza di Bullara. Il ricorso contro la sua squalifica sarà infatti esaminato solo lunedì e quindi fino a quella data resta valida la sospensione condizionale della sanzione prevista dal regolamento.

A causa della perdurante assenza di Bobichio (il giocatore si toglierà mercoledì la stretta fasciatura alla spalla), Bullara sarà affiancato anche a Lucca da Corpaci. In formazione anche Zaban, che mercoledì De Sisti ha schierato piuttosto a lungo dopo il quarto fallo di Vitez.

L'incontro con la Sharp è il primo dei tre confronti nei quali alla Segafredo tocca «passare» in rassegna le prime della graduatoria. A cavallo dell'anno, infatti, la formazione isontina dovrà affrontare in casa, di seguito, anche Yoga e Cantine Riunite. De Sisti non si fa, come è giusto, grosse illusioni: «Fare quattro punti sarebbe un miracolo; già farne due mi renderebbe contento».

Dopo il calvario in Calabria

i friulani ora sono decisi

a riabilitarsi immediatamente contro una squadra abbordabile

Servizio di

Edi Fabris

UDINE — E' di scena questo pomeriggio al «Carnera» una padana impellicciata e frizzante, che comunque ha perso per strada negli ultimi tempi i lustrini che per tre mesi l'avevano particolarmente resa luminosa sui palcoscenici del basket. Non è Serena Grandi né Carmen Russo, ma Annabella, o meglio l'Annabella Pavia di Marco Calamai, che dopo tre sconfitte consecutive sale a Udine per interrompere la serie negativa.

Sul fronte opposto troverà una Fantoni con ancora sul gozzo la sconfitta subita a Reggio Calabria, brusco stop venuto ad interrompere un curriculum di cinque successi filati che hanno proiettato il biancoblu al terzo posto nella classifica della serie A2. Uno stop che, fra l'altro, anche in virtù delle contemporanee vittorie delle prime due, Yoga e Cantine Riunite, ha contribuito ad allontanare la Fantoni dalle piazze d'immediato accesso alla massima serie ed ai play-off.

Doppio «regalino» natalizio che una Standa non certo trascurabile, e per di più priva del suo terzo americano, Mark Campanaro, assente per infortunio, ha depositato senza troppo soffrire sotto l'abete allestito con minuziosa cura da Lajos Toth.

Ma c'è altresì da dire che Indiana Jones non avrebbe per forza di cose potuto diventare un buon cestista. L'avventura, con le due fatiche ed i suoi stress, non aiuta la concentrazione di un atleta. Così il viaggio affrontato dalla Fantoni per raggiungere il profondo Sud della penisola (pullman fino a Roma, volo privato fino a Lamezia ed ancora pullman fino a Reggio)

ha finito per mandare in campo una squadra stanca che ha retto fin che ha potuto ad una Standa minacciata di multe e che nell'incontro con gli udesini ha voluto fermamente i due punti.

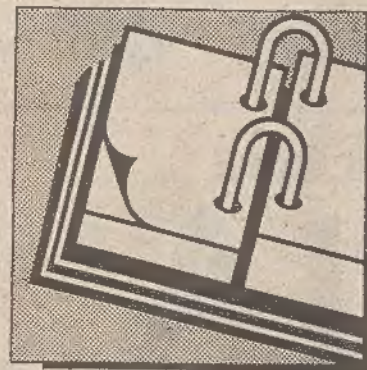
Toth aveva puntato tutto, per credo ormai radicato, sulle chances derivate dal tiro, specialità in cui la Fantoni si sta evidenziando fra le migliori del campionato. Ma a Reggio Milano, Bettarini e McDowell hanno bucato e le percentuali sono state nettamente inferiori alle medie. Per il nuovo americano alla corte del presidente Caineiro, poi, è stata la prima sconfitta dal giorno del suo arrivo in Italia. Lui che, come training autogeno, cantichia l'ultimo successo del Bee Gees, «You wing again». Ma c'è sempre una prima volta, dicono.

Rotto il ghiaccio, per Hank e la sua truppa si prepara un incontro da prendere come al solito con le molle. Ripresa ieri la preparazione per smaltire alla svelta champagne e panettoni, la Fantoni, nell'ultimo incontro di un '87 tra luci ed ombre, avrà a che fare con un'Annabella sciolta impercettibilmente a metà classifica.

I nomi allineati da Calamai sono di elementi in grado di promettere buon basket, al di là di ogni possibile risultato. La coppia straniera costituita da due vecchi conoscenze, Marcellous Starks (pivot, 2,05) e Cedric Horges (ala-pivot, 2,04), affiancati da una batteria italiana composta da Girolodi, Ponzo, Gallinari, Falerni e Boes-

so, tanto per citare i nomi più ricorrenti. E se un messa fa quello pavesse era un complesso che incuteva un sacro timore, oggi le possibilità di rimandare in Lombardia a carnevale vuoto sono per i ragazzi di Toth molto più abbordabili.

E se bene, non c'è dubbio, anche se archiviata la sconfitta di Reggio Calabria, il potenziale della Fantoni consente concrete speranze ai biancoblu d'incassare ulteriori due punti preziosi in graduatoria. Sempre che le libagioni natalizie non abbiano ulteriormente offuscato la lucidità al tiro di quelli che in Calabria sono andati in bianco.



TACCUINO SPORTIVO

Annullata la libera di Schlading

SCI. La discesa libera prevista per il 31 dicembre a Schlading per la Coppa del mondo maschile di sci è stata annullata per la scarsità della neve nel centro austriaco. «Il clima estremamente clemente degli ultimi nove giorni — ha spiegato il Comitato organizzatore in un comunicato — ha fatto sciogliere la neve e ridotto la pista Planai in condizioni tali da non poter sostenere una gara».

OLIMPIADI. Cuba ha affermato che boicottare le Olimpiadi di Seul se la Corea del Nord non sarà riconosciuta co-organizzatrice dei Giochi assieme alla Corea del Sud. La dichiarazione è stata fatta dall'ambasciatore di Cuba a Pyongyang. Come noto, il Comitato olimpico internazionale (Cio) ha respinto questa richiesta di Pyongyang ma ha offerto alla Corea del Nord di ospitare le prove di tiro con l'arco, tennistavolo, pallanuoto femminile, la cento chilometri a cronometro di ciclismo e un girone eliminatorio del torneo di calcio.

AUTO. La Federazione internazionale dello sport automobilistico (Fisa) attende conferma da parte degli organizzatori dell'annullamento del Gran Premio del Messico di F1. «Non abbiamo ricevuto ancora nulla di ufficiale», ha detto un portavoce della Fisa a Parigi. Quanto alla sua sostituzione con il Gran premio del Canada e a un'eventuale modifica di data occorrerà attendere il prossimo seminario della Formula Uno che dovrà tenersi in gennaio.

PARIGI-DAKAR. Secondo il quotidiano algerino El Moudjahid l'itinerario della Parigi-Dakar è stato modificato per evitare il passaggio nel Parco dei Tassili (km 637) è stata annullata. Il quotidiano cita fonti del Touring Club Algerino, responsabile del rally per la parte in Algeria, e precisa che la decisione è stata presa per evitare danneggiamenti al parco dei Tassili, nel Sud-Est del Sahara, dichiarato patrimonio universale dall'Unesco.

TENNIS. L'italiana Laura Lapi si è qualificata per le semifinali dell'Orange Bowl, uno dei più importanti tornei giovanili del mondo, battendo l'argentina Gabriela Mosca (n. 3 del tabellone) per 6-3 6-3. L'azzurra ha buone possibilità di entrare in finale dovendo affrontare sabato la sovietica Burkhovets. Nell'altra semifinale la favorita sovietica Zvereva se la vedrà con la statunitense Graham. Nei quarti di finale maschili l'italiano Renzo Furlan (n. 12) è stato invece eliminato dal rappresentante della Costa d'Avorio N'Goran che si è imposto per 6-4 6-2.

MC ENROE. C'è anche John Mc Enroe nella lista dei giocatori preparata dall'Associazione tennis Usa in vista delle Olimpiadi. La squadra maschile comprende inoltre Tim Mayotte, Ken Flach, Robert Seguso e Brad Gilbert. Quella femminile è composta da Pam Shriver, Zina Garrison ed Elise Burgin.

BASKET. Una giornata di squalifica per il tecnico del

Bancoroma, Guerrieri, per quello della Spondillate, Cabrini, e per il giocatore della Maltini, Bryant. Molti di diversa entità per 10 società. Questi i più pesanti provvedimenti adottati dal giudice sportivo della Federazione italiana basket in relazione alle ultime partite dei campionati di serie «A1» e «A2». In serie «A1» la multa più consistente, un milione di lire, è stata comminata alla Hitachi Venezia per «offese e aggressione fuori del campo di gioco da un individuo isolato».

ATLETICA. Stefano Mei, migliorando il record del percorso, ha vinto a Bologna la 12.a edizione della corsa di Santo Stefano, disputata da 400 concorrenti su un percorso interamente cittadino di 8.282 metri.

MARATONA. La maratona di San Silvestro non sarà disputata. Gli organizzatori del Cus Roma, che avevano rimandato la maratona in programma ieri, prima a oggi e poi al 6 gennaio, hanno deciso di «saltare» un anno.

IL CASO DELL'ANNO

Evangelisti, gran rifiuto

L'atleta padovano non vuole più la medaglia di bronzo di Roma

PADOVA — Giovanni Evangelisti ha annunciato, la decisione di rinunciare alla medaglia di bronzo conquistata nel salto in lungo ai Campionati mondiali di Roma.

«Perdura da parte di molti — ha detto l'atleta padovano — una sostanziale mancanza di sensibilità nei confronti della mia persona e del mio nome in merito al salto di 8,38 del 1984 alle Olimpiadi di Los Angeles e del 1986 ai campionati europei. Nei giorni successivi comincio ad affiorare qualche dubbio che viene riportato da riviste specializzate straniere, sulla reale entità del salto dell'azzurro. All'inizio di novembre anche la Fidal comincia ad avere delle perplessità sullo svolgimento della gara e apre un'inchiesta che poi consegna alla laaf (la Federazione internazionale). L'esame che il computer del Tg2 fa delle varie prestazioni otte-

nute in quella finale porta a concludere che il salto di Evangelisti (secondo «Telebim») è in realtà di 7,80. Entra poi in scena il tecnico azzurro della velocità, Sandro Donati, che presenta un esposto-denuncia ai Carabinieri in cui sostiene di essere venuto a conoscenza che il risultato della gara era stato preordinato per far ottenere una medaglia a Evangelisti.

Le polemiche si susseguono. Giovanni Evangelisti ribadisce di essere all'oscuro di tutto, mentre il presidente della Fidal e della laaf, Primo Nebiolo, non esprime pareri, si chiude nel più stretto riserbo.

Il 14 dicembre la Federazione internazionale dichiara che a Roma non c'è stato errore e che quindi tutto si è svolto regolarmente. Per la Fidal ciò basta, ma le polemiche si inaspriscono. Il presidente del Coni, Gattai,

e il ministro del Turismo, Carraro, manifestano le loro perplessità per la conclusione della vicenda. Nebiolo sia la scorsa settimana a Montecarlo, sia nella conferenza stampa del 23 scorso a Roma, sostiene che la laaf ha espresso il suo parere, il resto non conta. Ieri l'epilogo della vicenda, con la dichiarazione di Evangelisti che rinuncia alla medaglia: un gesto tardivo secondo alcuni. Ma su una cosa tutti sono d'accordo: l'azzurro non ha proprio nulla da nascondere e questa vicenda lo ha duramente toccato. Il presidente della laaf e della Fidal, Primo Nebiolo, ha così commentato il gesto di Evangelisti: «Giovanni Evangelisti mi ha voluto tenere informato della sua decisione e io gli ho espresso comprensione, condividendo i suoi sentimenti sia sul piano umano che sul piano sportivo».

TROTTO / IERI

Zampata di Granada Jet

La superfavorita Goccia Bi «folgorata» dall'allieva di Quadri

Servizio di

Mario Germani

Si è corso nel nome di Remo e Romolo Rainò a Montebello dove i puledri di tre anni avevano a disposizione un miglio, con l'ospite veneta Goccia Bi scontata favorita. Scattata al comando con l'angolo risoluto, Goccia Bi ha diretto le operazioni fino a pochi metri dal palo, poi non è riuscita ad impedire che Granada Jet e Guanaco Jet, usciti ai largo dalla sua scia al paioetto del 200 finali la superassero di slancio, nettamente l'allieva di Quadri, che nell'occasione ha risolpato quella «terribile speed» che aveva contraddistinto tante sue affermazioni, soltanto in foto il figlio di Bourbon, improvvisato per l'occasione da Mariano Beladonna.

La corsa, dopo l'errore iniziale di Guanaco Jet e quello, dopo meno di 200 metri, marcato da Gil del Mare, si è snodata in lunga fila indiana con Goccia Bi (15,3 a partire) a precedere nell'ordine Guanaco Jet, Gubbio d'Ausa e Glop.

Guanaco Jet ripeteva l'errore nel penultimo rettilineo, mentre la fase decisiva si aveva verso il termine della piega finale quando su Goccia Bi si protendevano Guanaco Jet e Granada Jet. Quest'ultima vinceva l'opposizione di Guanaco Jet e nel finale sfrecciava al largo di tutti per dominare in 1.19,6 Goccia Bi, la quale perdeva mordente nei pressi del palo e si faceva soffrire in foto anche il posto d'onore ad opera di Guanaco Jet la cui valida prestazione era resa maggiormente qualificante dalla conquista del nuovo limite di 1.19,7.

Alla premiazione, il trofeo

E' di Fresia Sir il nuovo record

della pista per una quattro anni.

Con 1.17.1 la femmina di Schipani

ha tolto lo scettro a Farria Lb

d'onore della famiglia Rainò è stato consegnato al proprietario di Granada, Jet, Giancarlo Pelloni, da Tiziana Rainò che l'ambiente trotistico locale ricorda per aver militato in veste di amazzone sulla pista triestina. Fuochi d'artificio all'inizio per merito di Fresia Sir. Rientrata brillantemente domenica scorsa, la femmina di Schipani si è resa interprete di un autentico numero, volando il miglio alla media di 1.17,1 suo nuovo limite

assoluto e record della pista per una quattro anni (record precedente Farria Lb 1.17,9). Al seguito della scatenata Fresia Sir, egregio comportamento locale ricorda per aver militato in veste di amazzone sulla pista triestina. Fuochi d'artificio all'inizio per merito di Fresia Sir. Rientrata brillantemente domenica scorsa, la femmina di Schipani si è resa interprete di un autentico numero, volando il miglio alla media di 1.17,1 suo nuovo limite

Premio U - Nio - Ne (metri 1660): 1) Fresia Sir (C. Schipani). 2) Fragrosa, 5 part. Tempo al km. 1.17,1. Tot.: 15; 16, 21; (37).

TOTIP Si corre mercoledì

Ultimo appuntamento del 1987 anche per il Totip, precisamente con il concorso numero 52.

Come il Totocalcio, però, anche il concorso pronostici dell'ippica osserva oggi un turno di «riposo». L'appuntamento è fissato quindi per mercoledì prossimo.

Sono già uscite le schedine (le sei corse vedranno impegnati gli ippodromi trotistici di Milano, Firenze, Aversa e Palermo).

TRIS Falcon Cugar

Presentato con i paraocchi, Falcon Cugar ha sorpreso tutti nella Tris dei «gentlemen» disputata sulla pista in sabbia delle Capannelle.

Totalizzatore: 173; 57, 24, 47; (619). Monte premi Tris lire 1.232.252.000, combinazione vincente 18-10-1. Quota lire 3.691,327 per 227 vincitori, dei quali 5 a Trieste, 3 presso l'Agenzia Ippica tergestea, 2 presso la Sala corse Monti. Non ha corso il numero 15 Mario Gaio.

Premio del Gingilli (metri 1660): 1) Faragouara (L. Dalle Fratte). 2) Frulla. 3) Farcaro. 7 part. Tempo al km. 1.22,9. Tot.: 71; 22, 13; (105). 299. Tris Montebello: 77.000 lire.

Premio di Natale (metri 1660): 1) Esugei (R. Destro jr.). 2) Faliara Rl. 3) Ciro di Jesolo. 7 part. Tempo al km. 1.21,3. Tot.: 24; 18, 23; (94). Dupliche non vinta. Tris Montebello: 56.000 lire.

Premio dei Balocchi (metri 1660): 1) Espalini (C. Frani). 2) Egeo. 3) Cucciollo. 10 part. Tempo al km. 1.20,1. Tot.: 32; 16, 34; 18; (530). 28. Tris Montebello: 764.000 lire.

Premio dei Giocattoli (metri 1660): 1) Isolamento (C. Cosar). 2) Idem Miglio. 3) Igneo d'Ausa. 9 part. Tempo al km. 1.21,6. Tot.: 27; 17, 20; (281). 59. Tris Montebello: 186.000 lire.

Premio Remo e Romolo Rainò (metri 1660): 1) Granada Jet (A. Quadri). 2) Guanaco Jet. 3) Goccia Bi. 7 part. Tempo al km. 1.19,6. Tot.: 44; 36; (337). Dupliche non vinta. Tris Montebello: 263.000 lire.

Premio delle Candeline (metri 1660): 1) Belson (G. Carini). 2) Cromo. 3) Danovone. 11 part. Tempo al km. 1.21,3. Tot.: 142; 34, 25; 29; (346). 166. Dupliche accoppiata (4,4 e 7,4 corsa): 464.200 per 500 lire. Tris Montebello: 1.092.000 lire.

Premio Santo Stefano (metri 1660): 1) Gova del Lario (R. De Rosa). 2) Gigliola Db. 3) Gabrygal. 10 part. Tempo al km. 1.21,9. Tot.: 41; 19, 28, 17; (134). Dupliche non vinta. Tris Montebello: 181.000 lire.

Premio degli Auguri (metri 1660): 1) Bassofondo (E. Pouch). 2) Caluria. 3) Exocet d'Ausa. 8 part. Tempo al km. 1.20,5. Tot.: 28; 22, 17, 24; (78). 544. Tris Montebello: 96.000 lire.

TROTTO / OGGI

Tempo di Piccolo Inverno

Il tradizionale premio al centro dell'ultima riunione dell'anno

In dieci al via di questa classica

ad handicap sulla media distanza.

Corsa incerta con diversi aspiranti

al successo: tra i favoriti Fly Cik

Dyhrberg che possono far valere la loro regolarità. Abbiamo detto che ci piace Fly Cik, stimabile sulla stessa linea di Fico Lario, poi Frutute Jet ed Equiseto per formare il poker dei prescelti.

Caluria non dovrebbe perdere l'ultima occasione della sua dignitosa carriera fra gli allievi in apertura, con Ferito alle redini, e l'anziano Cromo, se nella giusta giornata, dovrebbe affermarsi abbastanza comodamente

nel miglio di minima successo. Più aleatoria la corsa dei 2 anni dove, comunque, la coppia formata da Ivo Migliore e Iven (quest'ultimo al rientro) dovrebbe valere qualcosa di più rispetto Igneo d'Ausa, Izzina, e Innocenti.

Dopo parecchi piazzamenti, sembra l'occasione buona per Gregory Jet nell'affollato Premio dei Mortaretti, nel quale anche Gimmi's Folly, Giacco d'Ausa, Gil del Lario

e Giranda possono contare, poi, in campo «gentilemen», il milanese Fromming Ok, vincitore a ripetizione a San Siro, viene a sfidare Fruiddoss fra buoni 4 anni comprendenti anche Fenshish, Fer Lady e Frusson Jet.

Il Premio dei Vegliani vedrà Guiana Jet cimentarsi, in un confronto ricco di insidie, con Gil del Mare, Guanaco Jet e Generosa Gas, mentre in Fascia F, la novità El Bimbo Rosso potrebbe bocciare tutti, anche Epsom Ac, Egalik e Darmist che completano la rosa dei nostri favoriti.

I nostri favoriti

Premio d'Addio: Caiurla, Damasco, Akito Bi.

Premio degli Spumanti: Cromo, Cies, Bastimento.

Premio dei Turaccioli: Ivo Migliore, Igneo d'Ausa, Iven.

Premio dei Mortaretti: Gregory Jet, Gimmi's Folly, Giacco d'Ausa.

Premio dei Calici: Fromming Ok, Fruiddoss, Fenshish.

Premio dei Vegliani: Guanaco Jet, Guiana Jet, Generosa Gas.

Premio «Piccolo Inverno»: Fly Cik, Fico del Lario, Equiseto.

Premio del Brindisi: El Bimbo Rosso, Epsom Ac, Egalik.

[Mario Germani]

INTV Lo sport sul video

13.20 Raidue. Tg2 Sport.

14.30 Canale 5. Pannaggio artistico. Campionati mondiali professionisti.

15.40 Raidue. Tg2 Studio & Stadio. Ciclocross, Masters.

16.30 Telemontecarlo. Sport '87.

19.10 Raidue. Domenica gol.

19.40 Raidue. Sport regionale.

19.55 Telemontecarlo. Tmc Sport.

20.00 Raidue. Tg2 Domenica sprint.

AGENDA Oggi a Trieste

TROTTO

Riunione di corse al trotto all'Ippodromo di Montebello, inizio ore 14.30.

CALCIO

Coppa Italia dilettanti

Portuale-Luparense, stadio Ervatti (Prosecco), ore 14.30.

Recupero Seconda categoria

San Luigi V.B.-San Sergio, campo San Luigi, ore 14.30.

Natale ponzianino, via Flavia

ore 15.30 Ponziana '87 contro «Ex Ponzianini».

PESCA Vittoria azzurra

L'Italia ha vinto per la quinta volta consecutiva il Torneo dell'Adriatico, gara di pesca sportiva che vede tradizionalmente schierate a Pirano, oltre alla Jugoslavia, anche l'Austria e San Marino.

A difendere i colori azzurri erano stati chiamati Chiozza, Nostri, Berlucchi, Cancellieri, nella seconda è scudato all'undicesimo posto, mentre la vittoria è andata a Nostri.

Ed è proprio Nostri a capeggiare la classifica finale del singolo in virtù del terzo posto conquistato nella prima giornata e del primo nella seconda.

Il netto successo italiano è stato confermato dal secondo posto di Cancellieri (un primo e un quinto) e dal terzo posto di Berlucchi (un sesto e un secondo).

Gli jugoslavi Vranic, Marinovic, Bonja e Abram si sono piazzati dal quarto al settimo posto. Chiozza è stato ottavo e

Ferrari tredicesimo.

Classifica per Nazioni.

Prime giornate: 1) Italia,

peso 21.355, punti 44; 2)

Jugoslavia, 16.865, 58; 3) San

Marino, 12.115, 89; 4) Austria, 8.080, 119.

Seconda giornata: 1) Italia,

21.425, 36; 2) Jugoslavia,

16.865, 58; 3) San Marino,

12.115, 89; 4) Austria, 8.080, 119.

Classifica finale: 1) Italia

(due primi posti), somma

dei piazzamenti 2; 2) Jugoslavia

(due secondi), 4; 3) San Marino (due terzi), 6; 4) Austria (due

quarti), 8.

[p. b.]

STABILIMENTO BALNEARE - TERRAZZA A MARE

AUSONIA

APPUNTAMENTO ALLA

FIERA DI TRIESTE

**OGNI GIORNO DAL 26 DICEMBRE AL 6 GENNAIO
VI ASPETTIAMO TUTTI, GRANDI E PICCINI**

★ Troverete un angolo di folclore triestino, allegria e tante sorprese ★

TAVERNA

Tutti i giorni feriali dalle 19.00 alle 24.00
e giorni festivi dalle 15.00 alle 24.00

Birreria e accurato
servizio eno-gastronomico

Le serate saranno condotte
dall'animatore Toni Martelli

Musica, ballo e tanto spensierato
divertimento

DISCOTECA

Ogni sabato dalle 20.00 alle 24.00
Domenica dalle 15.00 alle 20.00

Si ballerà al ritmo degli ultimi successi
della Disco Music

Sorprese con interventi di
complessi rock
e gare di ballo

VEGLIONISSIMO DI CAPODANNO

SUPERORCHESTRA NELLA TAVERNA DISCOTECA - PRENOTAZIONI ALLE CASSE

tradizionalmente anche quest'anno ...

g. giubilo

tappeti orientali

TRIESTE - VIA DEL TEATRO 1 (PIAZZA VERDI)

UN'IDEA PER UN REGALO DI NATALE

Un ricchissimo e prestigioso stock
di tappeti orientali originali
corredati da certificato di autenticità e garanzia
(rilasciato dal Perito della Camera di Commercio di Trieste)

SCONTI REALI

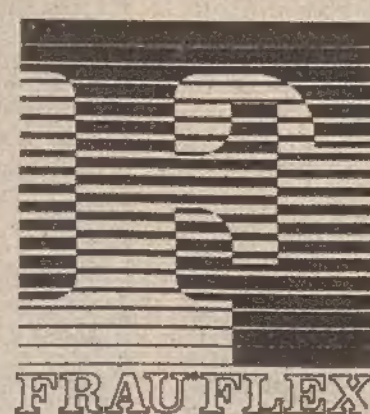
50%

FINO AL

Per un regalo di Natale di
sicuro successo, per un
investimento che non potrà
mai deludere, insomma per
un vero affare.



**l'eleganza più «soffice»:
il letto imbottito**



il letto

Trieste, via Tarabochia 5

di S. OSMO

**il VALENTINIS è tuo,
approfittane!
oggi
grande
ritorno
dell'orchestra spettacolo
RAOUL CASADEI**

**GIOVEDÌ 31 DICEMBRE
VEGLIONISSIMO DI FINE ANNO
PER TE CHE MERITI IL TUO
DIVERTIMENTO**

CON L'ORCHESTRA SPETTACOLO
SUPER SHOW 2000

l'imitatore cabarettista **R. FARAGO**
acrobazie dall'Ungheria **I RICHTER**

INGRESSO COMPRESO
PANETTONE E COTILLONS

L. 25.000
SENZA PRENOTAZIONI

CHE QUESTO SIA
IL PIÙ CHIARO
E SINCERO
AUGURIO,
PER VOI, DAL
SUPERDANCING

